

Les classes grammaticales

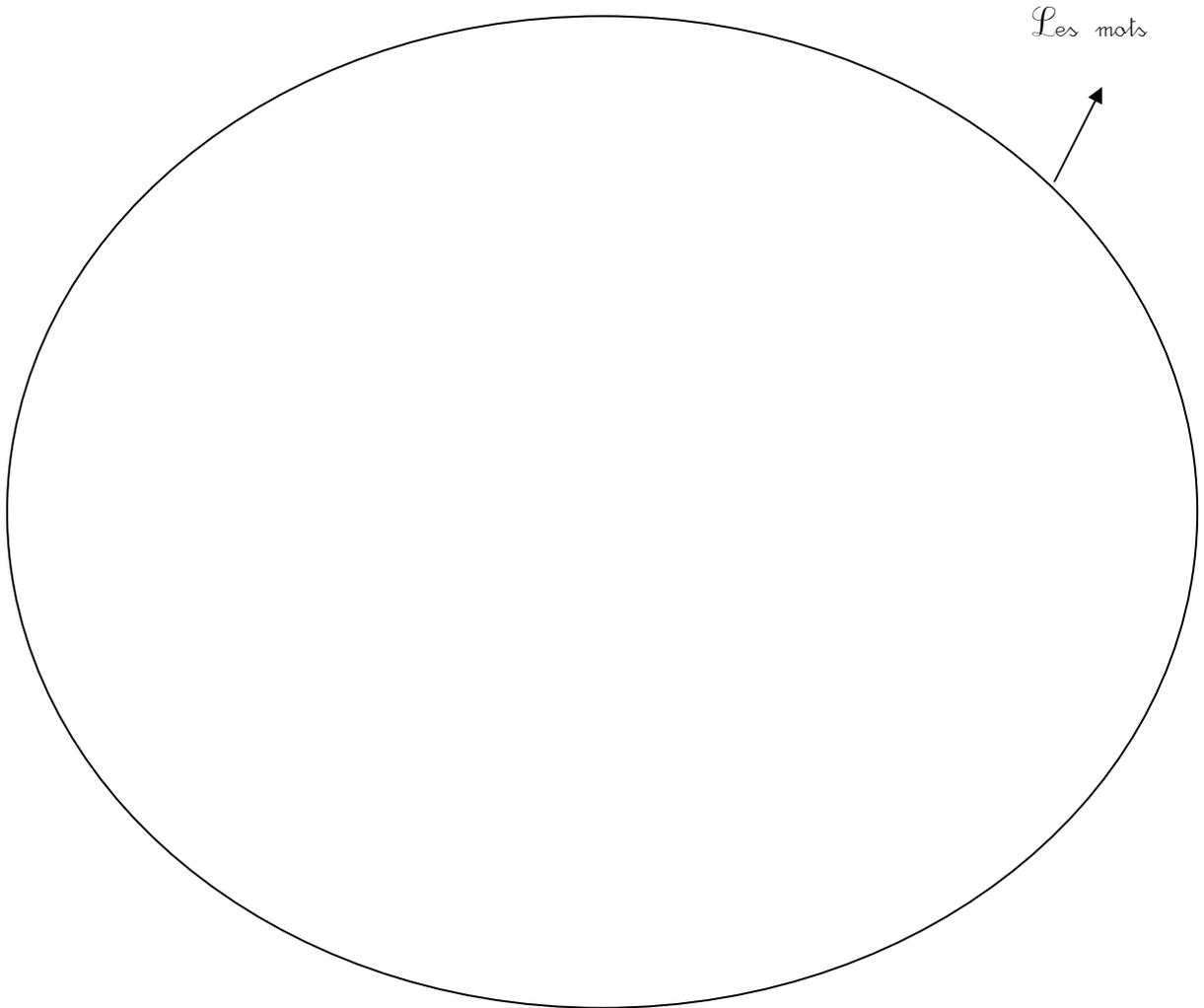
Petit rappel...

Tous les mots de la langue française peuvent trouver une place dans ce qu'on appelle une famille de mots.

On parle alors de la classe grammaticale d'un mot, de sa nature.



Dessine ci-dessous, le schéma réalisé au tableau...



Les mots

Reprenons ces différentes familles une par une...

1. Le nom

Il sert à désigner une personne, un animal, une chose.

 Souligne les noms présents dans les phrases suivantes:

1. Jean aime la soupe au cerfeuil.
2. Des voleurs se sont introduits dans notre maison.
3. La devise de la France c'est liberté, égalité, fraternité.
4. La Meuse coule dans la région liégeoise.
5. Tu me prêtes un bic ?

Un nom peut-être :

-  commun
-  propre
-  animé, désignant un être vivant
-  inanimé, désignant un objet
-  concret, désignant quelque chose de perceptible, touchable
-  abstrait, désignant quelque chose qui n'est pas perceptible, pas touchable
-  collectif, exprimant une idée de pluriel
-  simple, ne comportant qu'un seul mot
-  composé, comportant au moins deux mots

 A quoi correspondent les noms suivants ?

Suis les exemples...

-  avion : nom commun, inanimé, concret, non collectif, simple.
-  paix : nom commun, inanimé, abstrait, non collectif, simple
-  foule : nom commun, animé, concret, collectif, simple
-  pomme de terre :
-  liberté :
-  Paris (la capitale de la France) :
-  tableau :
-  horde :
-  portemanteau :



Petit jeu avec les noms...

Pour les dix lettres données ci-dessous, essaie de trouver, en 3 minutes, un nom propre correspondant aux rubriques

	Pays	Villes	Célébrités
A			
B			
C			
D			
F			
L			
M			
P			
T (t)			
R			



Dans les phrases suivantes, souligne :

 les noms communs en bleu

 les noms propres en vert

1. En Californie, la température dépasse souvent les 35 degrés.
2. Julie a assisté à un terrible accident sur l'autoroute Bruxelles-Anvers.
3. Dans l'Antiquité, les Romains ont envahi les territoires de la Gaule dans des chars grecs.
4. Les tableaux peints par Magritte ont une grande valeur marchande.

2. Le déterminant

Le déterminant est un petit mot placé devant le nom et qui nous donne des informations le concernant (genre, nombre, possesseurs, ...)

Le déterminant forme, avec le nom, le groupe nominal minimal.

Le déterminant peut être :

👁 article défini simple : le, la, les

Ils précèdent des noms désignant des êtres ou des choses connus.

Ex : Nous prenons le chien avec nous.

👁 article défini élidé : l'

S'emploie quand le nom qu'il précède commence par une voyelle ou un { h } muet

👁 article défini contracté : au (= à + le), aux, du (de + le)

Les articles définis contractés s'emploient devant un complément du verbe indirect et devant un complément du nom, ils comprennent la préposition (à ou de) et l'article défini.

Ex : Je cuisine un poulet aux olives. (aux = à (préposition) + les (article défini))

👁 article indéfini : un, une, des

L'article indéfini détermine un nom désignant des êtres ou des choses non précisés.

Ex : Si je sors du cinéma trop tard, je prendrai un taxi pour rentrer.

👁 article indéfini partitif : du (du beurre), de la, des

L'article indéfini partitif détermine un nom désignant une partie d'une chose non mesurable.

Ex : Je mets du lait dans mon café.

👁 démonstratif : ce, cet, cette, ces

Le déterminant démonstratif introduit un être ou une chose que l'on veut désigner ou que l'on vient de citer.

Ex : J'aimerais acheter ce manteau rouge qui se trouve dans la vitrine.

 possessif : mon, ton, son, ma, ta, ses, mes, tes, ses, notre, votre, leur, nos, vos
leurs

Le déterminant possessif introduit un nom en le mettant en relation avec une personne. Il exprime le plus souvent la possession, l'appartenance.

Ex : J'aimerais que tu me rendes mes livres !

 indéfini : quelques, plusieurs, certains,...

Le déterminant indéfini s'emploie devant un nom qu'il détermine vaguement. Il exprime souvent la quantité.

Ex : J'ai acheté plusieurs livres de cuisine.

 numéral : un, deux, trois,...

Ce déterminant s'emploie devant un nom pour indiquer une quantité précise.

 exclamatif : quel, quelle, quels, quelles !

Le déterminant exclamatif { quel } introduit un nom en exprimant un sentiment.

Ex : Quel mauvais temps !

 interrogatif : quel, quelle, quels, quelles ?

Le déterminant interrogatif { quel } introduit un nom en posant une question.

A retenir : { Quel } s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il détermine.

Ex : Quelle heure est-il ?

Quels livres lis-tu ?

Quel professeur te donne autant de devoirs ? 😊

 Complète les phrases au moyen de déterminants. Prête attention au sens de la phrase pour faire le bon choix !

1. On a retrouvé corps de otage.
2. Choisissez carte parmi celles qui se trouvent devant vous.
3. C'est camion que tu vois qui a embouti voiture de Marc.
4. spectateurs ont été remboursés puisque spectacle a été annulé.
5. Tu prends thé ou café ?
6. Sylvain, je n'aime pas blagues idiotes.
7. Cette année, nous devons lire romans pour cours de français.

8. Je ne mets pas lait dans café.
9. A soirée, nous avons rencontré amis de Jean et Martine. Ce sont ...
amis depuis longtemps !
10. Vous devez toujours avoir carte d'identité sur vous.

 Voici une série de petites annonces. Réécris-le en y ajoutant les déterminants qui manquent.

1. Etudiant région Charleroi cherche travail pendant vacances dans domaine informatique.
2. Collectionneur achète ou échange anciens numéros journal Tintin.
3. Compagnie suédoise recrute interprètes pour traduction documents juridiques.
4. Monsieur retraité cherche cartes postales pour collection.
5. Jeune maman cherche matériel puériculture pour fillette âge 9 mois.

 Utilise le déterminant possessif qui convient. Puis l'exemple.

1. Cette voiture est la nôtre > C'est notre voiture
2. Ces crayons sont les miens >
3. Ce disque est le sien >
4. Ces chiens sont les leurs >
5. Cette photo vous appartient >
6. Ce vase est à moi >

Petite remarque concernant le nom et le déterminant...

Une fois qu'ils sont côte à côte, le déterminant et le nom, ensemble, forme le groupe nominal minimal (gn).

Le déterminant accompagne le nom ; il possède les marques de genre et de nombre du nom qu'il précède.

Si le nom est masculin singulier, le déterminant sera aussi masculin singulier...

Ce gn peut être agrandi. On parle alors d'expansion du nom... Mais ceci fera l'objet d'une fiche outil particulière...

En attendant, voici un avant goût de ces différentes expansions...

Groupe nominal minimal :	gn	<u>Le chien</u> aboie
Expansion :	épithète liée	Le <u>petit</u> chien aboie.
	épithète détachée	<u>Petit</u> , le chien aboyait souvent.
	apposition	Le chien <u>Médor</u> aboie beaucoup.
	enchâssée relative	Le chien <u>qui aboie</u> ne mord pas.
	complément du nom	Le chien <u>du voisin</u> aboie.
		La tarte <u>aux fraises</u> est ma préférée.



Tu peux compléter ces notes avec ce que j'ai écrit au tableau !

3. Les adjectifs

Les adjectifs peuvent être :

qualificatifs

Ils qualifient (disent comment est) le nom ou les pronoms et s'accordent en genre et en nombre avec eux.

Ex : Il était jeune.

Curieux, cet enfant posait trop de questions.

Le chat noir porte malheur, d'après la légende...

numériques

Les adjectifs numériques cardinaux précisent le nombre.

Ex : Les deux préparations sont faites.

Les adjectifs numériques ordinaux précisent l'ordre.

Ex : La deuxième préparation n'est pas terminée.

indéfinis

Ils indiquent une idée plus ou moins vague de quantité ou de qualité du nom.

Ex : Nous avons reçu le même livre (qualité qui exprime la ressemblance)

Ils viennent tous les jours (quantité)

interrogatifs

Il est utilisé pour poser une question.

Ex : Quel est le problème ?

 Au moyen d'une flèche, relie l'adjectif au nom auquel il se rapporte.

1. Ce gros gâteau semble délicieux.
2. La vieille tour menaçait de s'écrouler.
3. A qui appartient cette veste rouge ?
4. Suite au décès brutal de son père, il traverse une période très pénible.

 Place les adjectifs avant ou après le nom. N'oublie pas d'accorder l'adjectif si nécessaire.

1. rouge - une tuile
2. long - un compliment
3. vieux - une route
4. premier - les cinéastes
5. ovale - un visage

 Compose des phrases où les adjectifs suivants seront soit épithètes, soit attributs.
À retenir : L'adjectif est épithète s'il accompagne le nom ; il est attribut s'il suit un verbe d'état (être, paraître, sembler, demeurer, avoir l'air, ...)

1. profond
2. courageux
3. venimeux
4. fongicide
5. diurne
6. collatéral
7. insurmontable
8. gradué
9. crédule
10. fumiste

4. Le pronom

Le pronom est un mot qui remplace un nom, un groupe nominal (groupe qui a comme centre un nom) ou une phrase.

La forme du pronom varie selon le genre et le nombre du nom qu'il remplace.

La forme du pronom personnel varie selon le genre et le nombre du nom qu'il remplace, mais aussi selon sa fonction et le déterminant employé devant le nom qu'il remplace.

Le pronom peut-être :

 personnel sujet

Il remplace un groupe dont la fonction est { sujet }, c'est-à-dire qui fait, qui est ou qui subit l'action exprimée dans la phrase.

Ex : Tu travailles.

Nous sommes en congé.

Eux viendront à 20 heures, nous à 21.

 personnel complément direct du verbe

Le pronom complément direct remplace un gn qui a pour fonction { complément direct }

Ex : Je le regarde. Je regarde le film.
Je l'aime. J'aime mon frère.
Je les prends. Je prends les fleurs.

Dans ce cas, il faut faire attention, à la place du pronom. Observe !

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| ○ Regarde Sarah. | Regarde-la. |
| ○ Ne regarde pas Sarah. | Ne la regarde pas. |
| ○ Tu bats les œufs. | Bats-les. |
| ○ Battre les œufs. | Les battre. |
| ○ Je bois du lait. | J'en bois. |
| ○ J'achète deux roses. | J'en achète deux. |
| ○ J'achète plusieurs roses. | J'en achète plusieurs. |



personnel complément indirect du verbe

Le pronom complément indirect remplace un gn qui dans la phrase occupe la fonction de { complément indirect }. Le pronom cplmt indirect se construit avec une préposition !

Ex :	Tu penses à Sarah.	Tu penses à elle.
	Tu penses aux garçons.	Tu penses à eux.
	Je pense à faire du théâtre.	J'y pense.
	Je pense aux devoirs.	J'y pense.
	Tu téléphones à Serge.	Tu lui téléphones.
	Tu téléphones aux professeurs.	Tu leur téléphones.
	Je donne la main à mon frère.	Je la lui donne
	Je donne deux pommes à mon frère.	Je lui en donne deux

A l'impératif :

Donne moi un livre.	Donne-le-moi
Donne moi deux livres.	Donne m'en deux.



indirect de lieu

Le pronom indirect de lieu remplace un gn désignant un endroit.

Le pronom { en } remplace un nom introduit par { de }

Le pronom { y } remplace un nom introduit par { à }

Ex :	Je vais à l'école.	J'y vais.
	Je viens de l'école	J'en viens.



possessif

Le pronom possessif exprime * une possession
* une relation

Ex :	Il répare sa voiture.	Il répare la sienne.
	Nos amis sont là.	Les nôtres sont là.

Le mien est bleu, le tien est vert, le sien est jaune.

La mienne est bleue, la tienne est verte, la sienne est jaune.

Les miens sont bleus, les tiens sont verts, les siens sont jaunes.

Les miennes sont bleues, les tiennes sont vertes, les siennes sont jaunes.

Le nôtre est grand, le vôtre est petit, le leur est minuscule.
La nôtre est grande, la vôtre est petite, la leur est minuscule.
Les nôtres sont grands, les vôtres sont petits, les leurs minuscules.
Les nôtres sont grandes, les vôtres petites, les leurs minuscules.



démonstratif

Ex : Le livre de Jean est chouette, celui de Marie ennuyeux.
Celui-ci est drôle
Celles-là sont effrayantes.

Liste des pronoms démonstratifs :

Celui, celle, ce, c', ceux, celles

Celui-ci, celui-là, celle-ci, celle-là

Cela, ça

Ceux-ci, ceux-là, celles-ci, celles-là

Ceci (renvoie à ce qui va être dit

Relisez ceci !

Cela (renvoie à ce qui vient d'être dit

Le train a du retard, cela m'inquiète.



interrogatif

Le pronom interrogatif sert à poser des questions sur les personnes ou sur les choses.

L'interrogation peut être :

○ directe : ex : A quoi penses-tu ?

○ indirecte : ex : Dis-moi à quoi tu penses. (pas de point d'interrogation)

Les pronoms interrogatifs sont { qui, à qui, avec qui, par qui }, { que, quoi, à quoi, de quoi, avec quoi, par quoi, où } ; toutes les formes avec { lequel } (qui peut varier en genre et en nombre).

Ex : Lequel vas-tu acheter ? Le bleu ou le jaune ?

Avec lesquels pars-tu en vacances.

Qui part avec toi.

A qui penses-tu ?



indéfini

Il représente un gn dont le nombre ou l'identité n'est pas précisé.

Ex : Certains boivent leur café noir, d'autres prennent du sucre et ou du lait.

Quelques-uns seulement partent en vacances dans les Caraïbes.

Liste de pronoms indéfinis { invariables } :

Autrui, bon nombre, d'aucuns, n'importe qui, n'importe quoi, personne, plusieurs, quelque chose, quiconque, rien, tout le monde

Liste de pronoms indéfinis { variables } :

L'un, quelqu'un, tout, un autre, aucun, chacun, nul, pas un, plus d'un, tel, le même



numéral

Le pronom numéral indique la quantité de façon précise.

Ex : Deux seulement ont raté leur année scolaire.



relatif

Il introduit une proposition subordonnée relative.

Les principaux pronoms relatifs sont :

Qui, que, dont, où

Lequel, laquelle, lesquels, lesquelles

Auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles

...

Ex : Voici le livre que nous devons lire.

C'est un homme qui travaille beaucoup.

La soirée à laquelle j'étais invitée était fort réussie.



Pronominalise le sujet.

1. Le garçon écoute les résultats des matches de foot.
2. Dans le lointain, de lourds nuages noirs apparaissaient.
3. Petit à petit, les étoiles s'allument dans le ciel.

 Pronominalise le cdv

1. Le garagiste répare la voiture accidentée.
 2. D'ans l'autobus, les voyageurs lisent le journal du matin.
 3. Le garagiste accepte de reprendre ma vieille moto.
 4. Tu reprises tes chaussettes ?
-

 Pronominalise le civ.

1. Tu réponds à Jacques.
 2. Tu réponds aux clients ?
 3. Tu parles à ton voisin.
-

 Pronominalise le groupe souligné.

1. Tu vas à la piscine chaque jeudi.
 2. Tu penses au film que tu as vu hier ?
 3. Je voudrais quelques pommes, svp.
 4. Achète 2 kilos de pommes.
-

 Pronominalise cdv et civ

1. Tu donnes ce disque à Jean.
2. Tu donnes une bague en or à Sophie.

3. Tu prêtes des disques à un copain.
4. Tu offres des fleurs à ta maman.
5. Tu me passes le pain.

 Remplace les pronoms par un gn qui pourrait leur correspondre.

1. Dis-le-lui.
2. Parle-lui-en.
3. Regarde-les.
4. Penses-y.
5. Manges-en.

 Orthographe : leur ou leurs ?

Exercices : Ortho, pp. 72-73

<p>leur livre leurs livres</p> <p>leur leurs NOM S</p> <p> ce sont les leurs</p>	<p>Je lui parle.</p> <p></p> <p>Je leur parle.</p> <p>leur VERBE</p> <p></p>
---	--

Leur ou leurs ?

{ leur } devant un verbe ne prends jamais { s } : c'est un pronom !

Exceptions : pronoms possessifs { les leurs }

{ leur } devant un nom singulier est un déterminant singulier.

{ leurs } devant un nom pluriel est un déterminant pluriel.

Complète par leur ou leurs, en suivant la règle donnée dans le cadre précédent.

1. A la nouvelle année, ... grand-père... donne... étrennes.
2. Faut-il... annoncer... échec maintenant ?
3. Nos voisins sont inquiets : il est minuit et... fille n'est pas encore rentrée.
4. Je trouve qu'ils dépensent... argent à des bêtises.
5. ... mission est ingrate.
6. ... parents... ont demandé de téléphoner chaque semaine.
7. Les patrons ont offert un cadeau à tous les membres de ... personnel.
8. Que dois-je ... dire s'ils m'interrogent ?
9. Vu la gravité de ... blessures, les médecins réservent ... diagnostic.
10. ... avis m'importe peu.

Accorde le verbe (à l'indicatif présent) avec le pronom sujet.

Tu (manger) une pomme.

Personne (ne pas venir) à notre fête.

Plusieurs (arriver) en retard.

Tous (avoir) la grippe.

Nous leur (fournir) tout le matériel dont ils ont besoin.

C'est toi qui (avoir) raison.

Toi et moi (être) en retard.

Lui et toi (avoir) pris un raccourci.

Plus d'un (être) venu.

Moins de deux (avoir) oublié leur pique-nique.

✿ Orthographe : l'accord du verbe avec le pronom sujet.
 Ortho pp. 90-93

La fille de mes voisins aime les animaux.

Elle les soigne bien.

Qui est-ce qui aime? → C'est Cathy pardi!

Qui est-ce qui soigne? →

Le chat et le chien jouent ensemble.

$1 + 1 = 2$

Ce sont les mots que répète son perroquet.

⚠ c'est moi qui = je ; c'est toi qui = tu



SINGULIER		PLURIEL	
0	personne aucun nul	 plusieurs certains quelques-uns beaucoup les autres tous	
1	tout tout le monde la foule		
1	chaque chacun		

5. Le verbe

Le verbe, c'est dans la phrase, l'action, l'état que le sujet fait, subit ou est.

Le verbe possède deux parties : le radical et la terminaison. Pour trouver le radical d'un verbe, il suffit de retrancher la terminaison de l'infinitif :

- er (parler, écouter, ...)
- ir (finir, venir, ...)
- oir (voir, apercevoir, ...)
- re (rire, prendre, boire, ...)



Ecris ci-dessous le radical des verbes donnés en exemple ci-dessus.

Lorsque le verbe est conjugué, le radical peut subir des modifications.

La terminaison d'un verbe indique :

- la personne (1^{ère}, 2^{ème} ou 3^{ème})
- le mode
- le temps

Il existe différentes sortes de verbes :

 les verbes transitifs directs
Ils se construisent avec un cdv.
Ex : Je bois du coca.

 les verbes transitifs indirects
Ils se construisent avec un civ.
Ex : Ils parlent à Jacques.

 les verbes intransitifs
Ils se construisent sans cdv ni civ.
Ex : Nous marchions vite.

👁️ les verbes copules (appelés aussi verbe d'état)
Ces verbes expriment l'état d'un être ou d'une chose.
Ex : Elles étaient contentes.
Elle avait l'air malade.
Tu semblais fatigué.
Tu deviendras médecin.

👁️ les verbes impersonnels
Ces verbes sont employés avec l'indice { il } qui ne remplace ni un être, ni une chose.
Ex : Il faut du temps et de la patience.
Il neige.

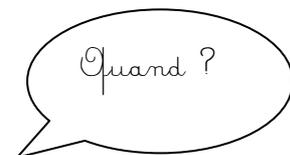
👁️ les verbes pronominaux
Ces verbes se conjuguent avec un pronom de même personne que le sujet. À l'infinitif, ce sont des verbes précédés de { se } ou { s' }.
Ex : Je me lève.
Nous nous promenons.
Marie et toi vous vous promenez.

🌸 Souligne les verbes en rouge.

1. Je partirai le premier.
2. Tu as tort.
3. Elle nous attend avec impatience.
4. Elles ont la solution.
5. Jean demeure jeune.
6. Le soleil a brûlé les récoltes.

🌸 Orthographe

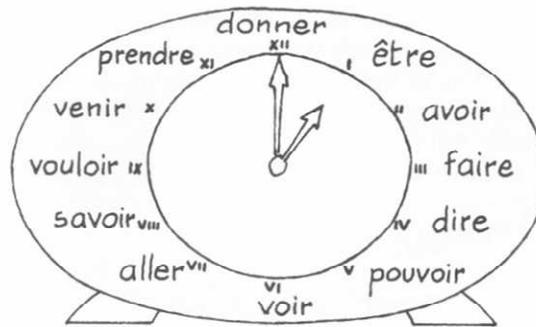
Ortho pp. 104-1005 : personne / temps / infinitif



 A connaître...

Je connais la conjugaison des 12 verbes fondamentaux !

Ortho. pp. 108-109



6. L'adverbe

L'adverbe est un mot invariable qui peut accompagner :

- un verbe > Il roule lentement.
- un adjectif > Il est très beau.
- un adverbe > Il roule très lentement.

Classement des adverbes :

Il y a des adverbes

- de manière : lentement, vite, bien, rapidement, volontiers, ...
- de temps : aujourd'hui, hier, demain, autrefois, bientôt, tard, tôt, ...
- de lieu : ici, ailleurs, là-bas, dehors, partout, ...
- de quantité, d'intensité : beaucoup, peu, assez, davantage, trop, ...
- de négation : ne pas, ne plus, ne jamais, ne guère, ...
- d'affirmation : oui, non, certes, certainement, peut-être, sans doute, ...
- de liaison : puis, ainsi, donc, en effet, cependant, ...
- interrogatifs : combien, comment, quand, pourquoi ?



Remplace les mots soulignés par un adverbe.

1. Venez sans attendre.
2. Nous avons marché un long moment sur la plage.
3. Elle mélangeait sans hâte la pâte à crêpes.
4. Elle s'exprime en anglais avec difficulté.
5. Résume cet article de façon brève.



Dans les phrases suivantes, souligne les adverbes. Dis de quel adjectif chacun d'eux est issu.

Le prisonnier parcourt librement les rues de la ville.

Adj. : libre

Il songe continuellement à s'évader.

Adj. :

Les prisonniers attendent patiemment le bon moment pour sortir.

Adj. :

J'ai savamment préparé mon plan d'évasion.

Adj. :

Il étudie assidûment les façons de s'échapper.

Adj. :

Les lumières de la ville brillent puissamment.

Adj. :



A méditer !

La formation des adverbes en -ment.

De nombreux adverbes sont construits au départ d'adjectifs.

Voyons comment cela fonctionne !

Adjectifs terminés par une consonne : on ajoute -ment à la forme féminine

	fort	>	forte	>	fortement
	piteux		piteuse		piteusement
	clair		claire		clairement
Exceptions	gentil				gentiment
	confus				confusément

Adjectifs terminés par une voyelle : on ajoute -ment

	vrai		vraiment
	rapide		rapidement
Exceptions	aveugle		aveuglément
	immense		immensément
	commode		commodément
	énorme		énormément
	uniforme		uniformément

conforme	conformément
traître	traîtreusement
gai	gaiement

Adjectifs en -ant : -ant devient -amment

savant	savamment
courant	couramment
vaillant	vaillamment

Adjectifs en -ent : -ent devient -emment

	prudent		prudemment
	différent		différemment
Exception	lent >	lente >	lentement



Donne l'adverbe qui correspond aux adjectifs suivants.

rapide :

joli :

lent :

faux :

convenable :

profond :

entier :

courageux :



Complète les phrases au moyen de l'adverbe correspondant à l'adjectif placé entre parenthèses.

- La petite fille répondait (naïf) aux questions de la directrice.
- Les lézards ne semblaient (nul) dérangés par les touristes.
- La renoncule appelée (commun) le bouton d'or égaye (joli) nos prairies au printemps.
- Avec cette méthode, vous parlerez (courant) français !

5. Le juge a (long) réfléchi avant de l'emprisonner mais une femme l'avait
(formel) identifié.



A méditer...

{ tout } adverbe !

L'adverbe { tout } (=entièrement) peut être variable ou invariable !

Il est invariable devant un adverbe, une préposition ou dans certaines expressions.

Ex : Il habite tout près de chez moi.

On a passé la soirée tout tranquillement devant la télé.

Tout à coup, elle s'est mise à pleurer.

On se voit tout à l'heure ?

Tout à fait d'accord !

Il est invariable devant un adjectif au masculin

Ex : Le salon est tout propre.

Les meubles sont tout sales.

Ces pantalons sont tout noirs !

Il s'accorde avec l'adjectif au féminin qui commence par une consonne ou un { h } aspiré.

Ex : La cuisine est toute sale.

Elle paraît toute honteuse.

Il peut rester invariable ou s'accorder quand l'adjectif féminin commence par une voyelle ou un { h } muet

Ex : Elle semble toute étonnée.

Elle est toute heureuse de ton arrivée.



Complète ces phrases avec { tout } ou une expression le contenant.

- Qu'est ce que vous faites ce soir ?
- On passe la soirée... devant la télévision, avec les Dupont, à regarder le match de foot !
- Je ne les connais pas.

- Mais si ! Ils habitent... à côté de chez nous.

- Si tu veux, on se voit...

- ... d'accord !

 Corrige l'orthographe de { tout } si nécessaire !

Des villas tout neuves

Des plaies tout infectées

Des doigts tout gonflés

Des blés tout couchés

Des maisons tout habitées

Des routes tout poussiéreuses

Des filles tout heureuses

Des arbres tout dépouillés

Des pétales tout roses

Des prairies tout fleuries

Des assiettes tout ébréchées

Des yeux tout rieurs

Des herbes tout humides

Des paroles tout hésitantes

Des plumes tout hérissées



A méditer aussi...

Ortho, pp. 78-79

<p><u>Tous les jours...</u></p> <p>tout (le) toute (la) tous (les) toutes</p> <p>NOM S</p>	<p>Ils sont <u>tous</u> ici.</p> 
	<p>Ils sont <u>tout</u> neufs.</p> <p>très tout à fait entièrement</p> <p>! toute(s) neuve(s)</p>

7. Les mots liens

Les mots liens sont des mots invariables qui servent à introduire des éléments dans la phrase ou à relier des éléments entre eux.

a. Les prépositions

Les prépositions sont des mots invariables qui se placent devant :

- un nom L'enfant joue sous la table
- un pronom Nous pensons à toi.
- un infinitif Il finira par réussir.
- un adjectif Quoi de neuf ?
- un adverbe Je ne l'ai plus vu depuis hier.

La valise est **sur** la voiture.

Le chien est **devant** la voiture.



Le garçon est **dans** la voiture.

Le bateau est **derrière** la voiture.

Le ballon est **sous** la voiture.

b. Les conjonctions de coordination

Les conjonctions de coordination sont des mots liens invariables qui relient deux mots ou deux groupes de mots de même nature et de même fonction.

Les principales conjonctions de coordination sont :

- mais
- ou
- et
- or
- ni
- car

c. Les conjonctions de subordination

Les conjonctions de subordination sont des mots liens invariables qui servent à enchâsser des propositions ou des sous-phrases.

Une proposition, c'est une partie de phrase qui contient un sujet et un verbe.

Les principales conjonctions de subordination sont :

- que (précédé d'un verbe !)
- comme
- si
- quand
- parce que, puisque, afin que, pour que, dès que, ...

Exercice global

 Dans le texte suivant, donne la nature des mots soulignés.

- sous
- bonnes
- grillé
- il
- grand
- adorait
- bien
- moustaches
- sentit
- meilleure

Le bol de chocolat

*Kind était encore sous les arbres lorsqu'il sentit les bonnes odeurs du pain grillé et du chocolat. Il sut ainsi que *Tio Pepe* pensait à son pays. Chaque fois que *Tio Pepe* pensait à l'Espagne, au lieu du café au lait habituel, il préparait pour *Kind* un grand bol de chocolat. Et *Kind* adorait le chocolat onctueux et bien mousseux qui lui faisait des moustaches jusqu'aux oreilles. Du coup, il se sentit réconforté et de meilleure humeur.*

 Définis les mots suivants (à l'aide du dictionnaire !)

- onctueux
- moustache
- humeur
- réconforté

 La commutation

Tu viens de faire un exercice de reconnaissance des classes grammaticales. C'était un jeu d'enfant ? Tant mieux !

Sinon, voici un petit principe à appliquer, qui fonctionne bien. Il t'aidera à trouver les natures de mots, presque sans plus aucune difficulté !

Ce principe s'appelle la { commutation }.

Cela veut dire qu'un mot qui appartient à une classe grammaticale peut toujours être remplacé par un mot qui appartient à la même classe grammaticale.

En d'autres termes, un nom peut toujours être remplacé par un autre nom ; un adjectif par un autre adjectif,...

 Commute les mots soulignés pour donner leur nature.

1. Jean mange une pomme.

.....
.....
.....

Nature de { pomme } :

2. Marie ouvre son sac.

.....
.....
.....

Nature de { ouvre } :

3. Jean ferme la porte.

.....
.....
.....

Nature de { ferme } :

4. La ferme abrite de nombreux animaux.

.....

.....

.....

Nature de { ferme } :

5. La peau de ce fruit est bien ferme.

.....

.....

.....

Nature de { ferme } :

6. Le clou tient ferme dans le mur.

.....

.....

.....

Nature de { ferme } :

 Donne la nature des mots soulignés dans ce texte. Si tu hésites, utilise le principe de la commutation. Fais une croix à côté des mots pour lesquels tu utilises le principe.

Quand le feu a pris, comme tout le monde, je me suis levée. Mais tout d'un coup je me suis trouvée seule dans le dortoir avec le feu qui rentrait par la porte en grondant comme dans une cheminée. On aurait dit que les flammes me cherchaient pour me brûler. Elles passaient sous les lits, léchaient les murs, couraient par terre... J'ai mis mes bottes parce que j'avais froid aux pieds sur le carreau glacé. Comme il n'y avait pas d'autre moyen de m'échapper, j'ai ouvert une fenêtre et j'ai sauté... Il avait beaucoup neigé deux jours avant et la neige avait fait de gros tas mous. Je ne me suis pas du tout fait mal.

- quand
- seule
- dans
- brûler
- froid

- carreau
- glacé
- moyen
- deux
- mous



Voici un petit texte... Il fait l'objet d'un concours !

Attention, ce n'est pas si facile ou simple que ça...

Donne la nature de chaque mot du texte !

Celui ou celle qui donnera le plus de réponses correctes gagnera un beau prix !

A vos marques ! Feu !

La cigale et les fourmis

Pendant l'hiver, leur blé étant humide, les fourmis le faisaient sécher. La cigale, mourant de faim, leur demandait de la nourriture. Les fourmis lui répondirent

- Pourquoi en été n'amassais-tu pas de quoi manger ?

- Je n'étais pas inactive, dit celle-ci, mais je chantais *mélodieusement*. Les fourmis se mirent à rire

- Eh bien, si en été tu chantais, maintenant que c'est l'hiver, danse. Cette fable montre qu'il ne faut pas être négligent si l'on veut éviter le chagrin et les dangers.

Remarque :

1. { eh bien } est une interjection

L'interjection, est une classe grammaticale à part...

Les interjections sont des mots invariables qui servent à exprimer des sentiments :

- ah

- oups

- bof

- ...

2. { l' } est un mot !

{ c' } aussi !

