

CHAPITRE 2

LIRE ET RÉSUMER L'INFO DANS LA PRESSE



TÂCHE FINALE

RÉSUMER UN ARTICLE DE PRESSE EN LUI ATTRIBUANT UN TITRE.

Compétences

Lire

- ✓ Établir la « carte d'identité » d'un journal.
- ✓ Comprendre un article de presse en relevant les indices relatifs aux personnes, au temps, aux lieux et aux faits.
- ✓ Dégager des mots-clés dans un article.

Écrire

- ✓ Produire des phrases verbales et non verbales.

Mettre en œuvre des savoirs

- ✓ Connaître la structure d'un journal.
- ✓ Connaître la structure d'un article de presse.
- ✓ Connaître le vocabulaire de la presse.

1. OBSERVATIONS

1.1. LE VOCABULAIRE DE LA PRESSE

1) Associe les mots à la définition qui convient :

	partie supérieure de la une où se trouve le titre.
	section verticale qui divise une page, servant de base de présentation
Billet	court texte entre le titre et l'article qui résume l'essentiel.
Brève	
Chronique	court article entouré d'un filet qui développe un élément précis.
Colonne	article dans le langage des rédacteurs
Compte-rendu	information donnée en exclusivité.
Critique	récit d'un événement que le journaliste a lui-même vécu.
Dossier	article qui fait découvrir une personnalité.
Écho	
Éditorial	article(s) qui donne(nt) le maximum d'informations sur un sujet.
Encadré	petite information anecdotique, souvent humoristique.
Enquête	dialogue entre un invité et le journaliste.
Interview	point de vue d'une personne extérieure à la rédaction.
Libre-opinion	commentaire sur l'actualité exprimant l'opinion d'un membre du journal
Manchette	
Ours	rubrique régulière d'un journaliste.
Papier	jugement personnel du journaliste sur un livre, un film, ...
Portrait	vision polémique ou humoristique sur un fait d'actualité
Reportage	première page d'un journal
Scoop	petite information de quelques lignes écrite parfois en gras.
Une	résumé de réunions ou manifestations publiques.
	encadré où figurent les noms de l'imprimeur, du directeur, des rédacteurs, des collaborateurs, ...

2) Complète la définition des mots relatifs à la périodicité d'une publication :

a-Quotidien : qui paraît tous les _____.

b- Hebdomadaire : qui paraît toutes les _____.

c- Mensuel : qui paraît tous les _____.

d- Trimestriel : qui paraît tous les _____.

e- Annuel : qui paraît tous les _____.

3) Cherche au dictionnaire la définition des mots suivants :

Magazine : _____

_____.

Journal : _____

_____.

Revue : _____

_____.

1.2. LA CARTE D'IDENTITÉ D'UN JOURNAL

Pour chaque journal distribué par le professeur, complète le tableau ci-dessous.

	Nom du journal	Date de parution	National / Régional	Général / Spécialisé	Rubriques
Journal N°1					
Journal N°2					
Journal N°3					

Journal N°4					
Journal N°5					
Journal N°6					

1.3. LA STRUCTURE D'UN JOURNAL

1.3.1. LA UNE

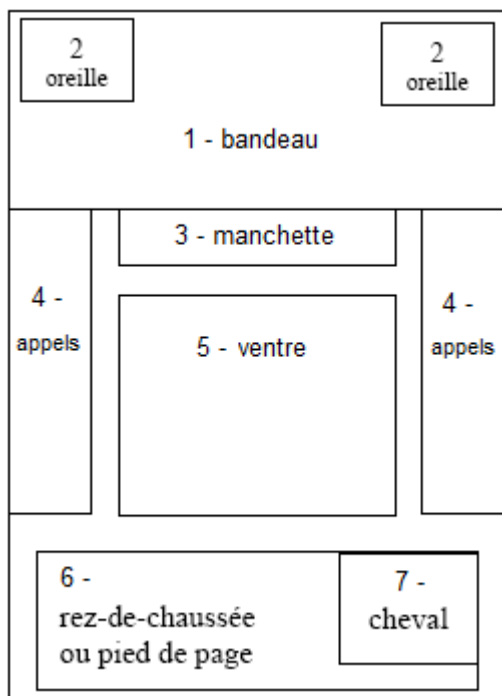
Définition

La Une est à la fois la porte d'entrée et la vitrine du journal : passage obligé lors de la lecture, elle constitue le seul élément visible en librairie. Elle doit à la fois donner une idée générale du contenu et inciter à la lecture.

La Une présente l'événement du jour que la rédaction considère comme le plus important : la manchette. Destinée à accrocher l'attention du lecteur, elle est généralement accompagnée par une illustration et le début d'un article. D'autres informations apparaissent de manière synthétique et la Une renvoie aux pages intérieures du journal pour plus de détails.

Il existe autant de Unes différentes qu'il existe de journaux, et un grand nombre de paramètres interviennent dans sa composition : nombre de colonnes, taille des titres, nombre d'articles, nombre d'illustrations, taille des illustrations, polices de caractère utilisées, taille de ces polices, couleurs employées, etc.

Malgré la grande diversité de ces Unes, on retrouve des éléments communs comme le nom du journal, une manchette, les références d'édition, des articles, des illustrations (avec ou sans légende), une ou plusieurs oreilles, des accroches, des publicités, des brèves et un sommaire des rubriques, illustré ou non.



1. *bandeau* : nom du journal, références d'édition (jour et date de parution, prix, numéro d'édition, etc.)
2. *oreille* : espace encadré situé dans un coin supérieur de la Une (mini-sommaire, publicité, annonce d'un supplément, d'un concours, etc.)
3. *manchette* : titre large et en gros caractères du sujet principal.
4. *appels* : un éditorial, un début d'article, une illustration.
5. *ventre* : un article important.
6. *rez-de-chaussée ou pied de page* : autres articles moins importants ou publicités.
7. *cheval* : un article qui continue en page intérieure.

Exercice

Par groupes, fléchez les différentes parties de la Une du journal que le professeur vous a distribué et écrivez leur nom. Présentez et expliquez la structure de la Une de votre journal aux autres élèves.

Les fonctions de la Une

À ton avis, quels sont les rôles de la Une ? Complète les blancs ci-dessous.

- _____ : grâce aux titres et aux photos, le lecteur lit immédiatement les informations considérées comme les plus importantes par la rédaction du journal.
- _____ : les articles jugés importants sont annoncés par des filets (= articles courts), un appel à la page concernée, voire un sommaire.
- _____ : la « Une » représente la vitrine du journal, c'est-à-dire qu'elle doit attirer le consommateur par des photos, des gros titres frappants.

1.3.2. LES RUBRIQUES

Nous l'avons vu en établissant la carte d'identité des journaux à notre disposition, les différentes rubriques varient d'un journal à l'autre en fonction de sa spécificité.

Définition

Une rubrique est un titre, une désignation sous lequel/laquelle on classe une catégorie, un genre : c'est une partie thématique d'un journal.

Exemples : _____

1.4. LA STRUCTURE D'UN ARTICLE DE PRESSE

1.4.1. OBSERVATIONS

Observe l'article suivant et attribue un nom à chaque partie mise en évidence par un numéro en complétant le tableau qui suit. ATTENTION, tu n'as que 4 parties ici.

Inondations meurtrières en Europe centrale

1 **PRAGUE** Au moins six personnes ont trouvé la mort et plusieurs étaient portées disparues hier à la suite des inondations provoquées par des pluies torrentielles en Europe centrale. Des milliers de foyers ont dû être évacués, principalement en Allemagne, en République tchèque et en Autriche.

2

3 Dans les régions touchées, les mêmes images d'hommes, femmes, enfants, ensemble sous la pluie, se passant des sacs de sables pour construire des digues, ravivent le spectre des inondations de 2002. En République tchèque, où le gouvernement a décrété l'état d'urgence dans presque toute la Bohême (ouest), cinq personnes sont mortes et plusieurs autres ont été portées disparues. Le bilan risque de s'alourdir encore car au moins quatre personnes étaient toujours portées disparues hier. Quelque 2.700 personnes ont été obligées de quitter leurs maisons en Bohême, et des milliers de foyers étaient sans électricité hier matin. En Allemagne, la situation empirait dans le sud et de l'est du pays. À Passau, ville bavaroise à la frontière autrichienne, située au confluent du Danube, de l'Inn et de l'Ilz, les records des dernières grandes inondations de 2002 et 1954 ont été battus et l'armée est arrivée à la rescousse pour aider les secours.

Dans la Saxe, aux frontières tchèques et polonaises, des centaines de policiers étaient mobilisés avec des bateaux, sacs de sables et une grue. Le ministre allemand de l'Intérieur, Hans-Peter Friedrich, devait se rendre dans cette zone et rencontrer des représentants des secours à Grimma (photo). Dans le centre de cette ville, 2.500 habitants ont dû être évacués, indiquait la télévision d'information en continu N24. En Autriche, les inondations ont fait un mort et deux disparues. Des centaines d'habitants de la région de Salzbourg et environ 300 autres de la ville de Melk, au nord, ont déjà dû être évacuées de leurs maisons. ■



4

Numéro correspondant	Différentes parties de l'article
	Titre
	Chapeau
	Contenu de l'article
	Signature du journaliste (nom de l'auteur)
	Image & légende
	Intertitre
	Exergue

1.4.2. PARTIES ET FONCTIONS

Tu trouveras à la page suivante la dénomination et la définition des différentes parties d'un article de presse, mises en page comme s'il s'agissait d'un véritable article.

Surligne les noms des différentes parties et recopie-les dans l'encadré qui suit.

Le titre doit attirer le regard !

Le chapeau est un bref résumé qui complète le titre et annonce les points forts d'un article. Il doit fournir une partie des réponses aux 5W.

L'acrotiche correspond aux premières phrases de l'article, à son introduction. Elle suit le chapeau et plonge le lecteur au cœur de l'information.

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

L'intertitre introduit un paragraphe

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

L'intertitre introduit un paragraphe

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.



L'image doit donner au lecteur une information supplémentaire. L'image joue également un rôle esthétique important dans un journal.

La légende est une note explicative qui accompagne une image

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

L'intertitre introduit un paragraphe

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

L'exergue est une phrase tirée du texte et mise en évidence

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article. Vient ensuite le contenu de l'article.

La chute est le dernier paragraphe d'un article, sa conclusion. Une chute ne doit pas apporter un nouvel élément d'information important. Au contraire, elle souligne généralement un fait, un élément dont le journaliste a parlé précédemment dans l'article.

Nom de l'auteur

Les différentes parties d'un article de presse sont :

Exercice

Dans l'article de la page suivante, entoure le titre en rouge, le chapeau en bleu, le corps de l'article en vert, la signature en noir, les illustrations et légendes en rose, les intertitres en orange et l'exergue au fluo.

➔ SAINT-LUMINE-DE-CLISSON. Oscar Lognon s'investit pour la promotion du jeu de dames

Le champion de ces dames

Saint-Lumine accueille les 16^{es} de finale de la Coupe de France de jeu de dames aujourd'hui.

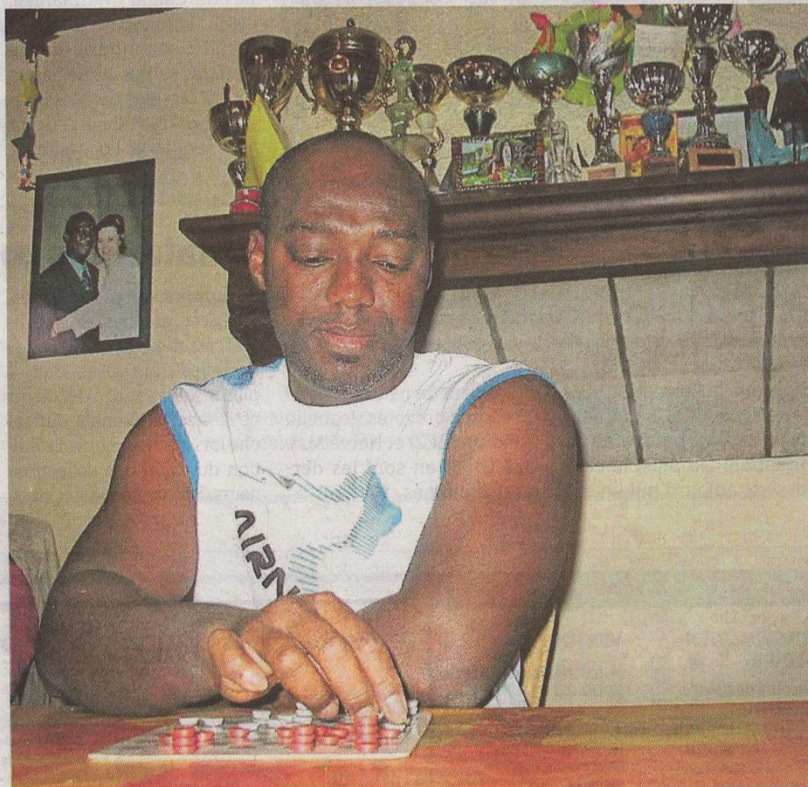
Oscar Lognon est champion de France de dames. Un titre décerné en 2006. C'est à lui que Saint-Lumine-de-Clisson, sa commune d'adoption, doit le privilège d'accueillir les 16^{es} de finale de la Coupe de France de la discipline aujourd'hui. Les spécialistes de Nantes et La Roche-sur-Yon y sont attendues à 15 h, salle de la mairie.

Dès l'âge de 10 ans

Originaire de Côte d'Ivoire, le jeune papa de 34 ans a commencé à jouer aux dames à l'âge de 10 ans. « Cette passion me vient de mon père, ancien militaire, qui passait son temps autour d'un

« Plus qu'une passion, c'est ma seconde famille, un second boulot »

damier. » D'abord, joueur dans les rues, Oscar Lognon se met à la compétition à l'âge de 16 ans. Arrivé en 1999 en France, il continue sur sa lancée avec un nouvel objectif : faire connaître le



À travers la Coupe de France de dames, Oscar Lognon souhaite partager sa passion et inciter les jeunes à se plonger dans ce jeu.

jeu de dame. Aujourd'hui employé dans le génie civil à Nantes, le champion de France 2006 consacre tout son temps libre aux dames. « C'est plus qu'une passion, c'est ma deuxième famille,

mon deuxième boulot. »

Champion de France

Depuis son titre en 2006, Oscar a accumulé les trophées : champion de France en 2007 (cadence semi-ra-

pide), 3^e du championnat de France en août 2008, 2^e au tournoi international 2 008 de Parthenay...

Le Luminais a également participé aux JO de Pékin à l'automne dernier, catégorie

jeux d'esprits (bridge, échec, go et dames). Trois autres joueurs français étaient à ses côtés : Arnaud Cordier, Laurent Nicault et André Berçot.

Avec Laurent Gbagbo

Oscar Lognon prépare actuellement les championnats d'Europe qui auront lieu du 1^{er} au 7 mars à Berlin. Quatrième au classement national, le jeune papa a la volonté de faire connaître sa passion. Symbole fort : il a remis sa coupe de France 2006 au président de la Côte d'Ivoire, Laurent Gbagbo.

Et lors des derniers vœux du maire, à Saint-Lumine, Oscar Lognon a expliqué son souhait de s'investir au niveau de la commune pour encadrer la jeunesse. Avec des projets de poids : créer un club de dames ou donner des cours bénévolement. « Le jeu de dames est un jeu noble nécessitant beaucoup de compétences : la réflexion, la patience, la stratégie et le fair-play. C'est un jeu où on dialogue avec son adversaire. Aujourd'hui boudé des sponsors, je souhaite qu'il grandisse. » ■

Caroline Leman

Contact : e-mail : oscar.log@wanadoo.fr ou blog : <http://damlog.over-blog.com/>

2. ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE

2.1. LIRE ET COMPRENDRE UN ARTICLE DE PRESSE

2.1.1. THÉORIE

Nous avons travaillé jusqu'à maintenant sur la forme de l'article, sur sa structure. Pour résumer un article en lui attribuant un titre, il faut s'intéresser au fond de l'article, à son contenu, aux informations qu'il nous livre.

Pour chaque article à lire, nous allons nous poser les questions suivantes :

1. **QUOI ?** Quels sont les faits ? De quel type d'information s'agit-il (politique, économie, société, etc.) ?
2. **QUI ?** Qui est concerné ?
3. **QUAND ?** Quand les faits se sont-ils déroulés ? Quels sont les temps de conjugaison employés ?
4. **OÙ ?** Où les faits se sont-ils déroulés ?
5. **POURQUOI ?** Quelles sont les causes des faits ?
6. **COMMENT ?** Comment se sont déroulés les faits ? Quelles sont leurs conséquences ?

2.1.1. EXERCICES

Pour chaque article ci-dessous, complète le tableau avec les informations adéquates.

Article 1

Mouscron: Embardée mortelle sur la RN58

YVES BOUCAU Publié le samedi 17 août 2013 à 17h07 - Mis à jour le samedi 17 août 2013 à 17h48



FAITS DIVERS Le conducteur était seul en cause.

Ce samedi, la route reliant Dottignies à Mouscron, la RN58, a été le théâtre d'une violente embardée qui a coûté la vie à une jeune automobiliste. L'accident s'est produit vers 15h à proximité du MIM. Une voiture qui circulait sur le boulevard des Alliés en direction de Dottignies a quitté sa trajectoire. Le véhicule a terminé sa course sur le toit. Au cours de sa course folle, la voiture est passée entre deux arbres. Elle a terminé contre une haie de jardin d'une habitation. Malgré tous les efforts déployés par les secouristes, l'occupant du véhicule ne put être ramené à la vie.

La personne décédée serait une dame dont nous ignorons l'identité et l'origine géographique. Le Parquet devrait communiquer ce soir sur les circonstances de cet accident. Visiblement, et vu l'état du véhicule, la vitesse serait un facteur important.

© La Dernière Heure Les Sports.

QUOI ? Faits	
QUI ? Personnes	
QUAND ? Indications de temps	
QUAND ? Temps de conjugaison	

OÙ ? Indications de lieux	
POURQUOI ? Causes	
COMMENT ? Déroulement et conséquences	

Article 2

LE PUKKELPOP SE REFERME SUR UNE FÊTE GRANDIOSE

BELGA Publié le dimanche 18 août 2013 à 08h23 - Mis à jour le dimanche 18 août 2013 à 08h26



MUSIQUE / FESTIVALS Quelque 20.000 festivaliers ont prolongé la fête jusqu'à 04h00 dimanche.

Les conditions climatiques idéales et le choix de programmer plus de musique dance et beat ont permis d'atteindre des sommets au festival Pukkelpop, à Kiewit (Hasselt). Le festival a été épargné par les incidents, ce qui permet aux organisateurs de parler d'un excellent cru. Quelque 20.000 festivaliers sont restés jusqu'à 04h00 dimanche dans le chapiteau de la Boiler Room pour une dernière fête de clôture.

Avec une programmation plus centrée sur la dance, les beats et le hip hop, l'organisateur du festival Chokri Mahassine voulait attirer un public de niche qui auparavant se détournait du Pukkelpop. Pari réussi, puisque ces concerts ont été particulièrement appréciés des festivaliers. Les artistes de la dernière journée, comme Knife Party, Mr. Oizo et Michael Midnight, ont attiré la grande foule.

Quelque 20.000 festivaliers ont prolongé la fête jusqu'à 04h00 dimanche dans la Boiler Room, où le Pukkelpop 2013 avait été lancé mercredi. Samedi, les groupes belges Triggerfingers et Goose avaient enflammé la marée humaine devant le podium principal.

On a relevé très peu d'incidents, ce qui fait de cette édition du Pukkelpop un des meilleurs crus du festival.

© La Libre Belgique

QUOI ? Faits	
QUI ? Personnes	
QUAND ? Indications de temps	
QUAND ? Temps de conjugaison	
OÙ ? Indications de lieux	
POURQUOI ? Causes	
COMMENT ? Déroulement et conséquences	

Article 3

EGYPTE: LES ISLAMISTES ANNULENT DES MANIFESTATIONS

Rédaction en ligne

Mis en ligne le dimanche 18 août 2013 à 18h45.

[Egypte](#)

Les pro-Morsi ont annulé plusieurs de leurs manifestations prévues dimanche contre le coup militaire en Egypte, évoquant des « raisons de sécurité ».



Cette décision intervient alors que le nouvel homme fort du pays, le chef de la toute-puissante armée, le général Abdel Fattah al-Sissi, a assuré dimanche que son pays ne « **plierait** » pas face à la violence des islamistes, devant un parterre de chefs militaires et de la police.

Signe du manque apparent d'organisation des Frères musulmans, la confrérie de M. Morsi dont la plupart des dirigeants sont désormais incarcérés ou en fuite, plusieurs communiqués contradictoires ont annoncé l'annulation ou le maintien des neuf cortèges prévus. L'armée bloquait des grands axes du Caire, pour empêcher des manifestations islamistes, tandis que le ministère des Biens religieux a annoncé que les mosquées ne seraient désormais plus ouvertes que pour les prières, tentant ainsi d'éviter les rassemblements dans ces lieux de culte. Des images de télévision ont toutefois montré des défilés en dehors de la capitale.

Les pro-Morsi ont appelé samedi à une semaine de manifestations, mais ils ne sont pas parvenus à mobiliser ce jour-là, seuls quelques groupes de manifestants bravant le couvre-feu nocturne.

(afp)

© Le Soir

QUOI ? Faits	
QUI ? Personnes	
QUAND ? Indications de temps	
QUAND ? Temps de conjugaison	

OÙ ? Indications de lieux	
POURQUOI ? Causes	
COMMENT ? Déroulement et conséquences	

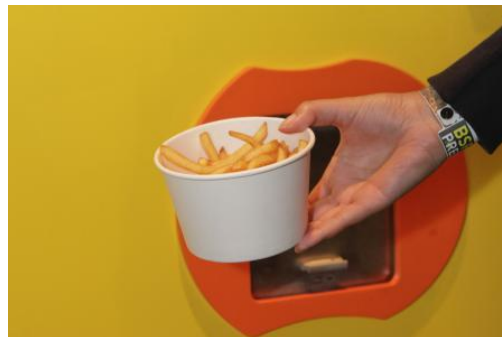
Article 4

MOLENBEEK: LE NOUVEAU DISTRIBUTEUR DE FRITES

Awatef Douheri

Publié le Dimanche 18 Août 2013 à 18h23

C'est une première en Belgique ! Un distributeur automatique de frites a été installé ce vendredi 16 devant un supermarché, à Molenbeek. Pour 2,50 euros, vous recevez un pot contenant 135 gr de frites ainsi qu'une sauce au choix (mayonnaise, ketchup ou samouraï). Dorées, fines et bien chaudes, elles sont prêtes en une minute. Mais nous sommes loin de ce qui est proposé en friterie.



« Il s'agit d'un produit équivalent à celui des fast-foods », explique Jean-Claude Van Crombrugge, gérant du supermarché de la chaussée de Gand. Le coût de location de la machine est de 299 euros par mois, récipients et sauces inclus. Et l'huile ? C'est le locataire qui se la procure. L'huile utilisée est en générale végétale. Mais la machine a été conçue de manière à cuire les frites à la graisse de bœuf. Jean-Claude a été séduit par cette idée innovante. « C'est un service en plus que l'on propose à nos clients. Par exemple, le dimanche nous vendons du poulet rôti. Pourquoi pas l'accompagner de quelques frites déjà cuites. »

Un bon coup de pub pour le gérant du magasin, qui espère plus de passages grâce à ce distributeur automatique. « C'est la première machine du genre en Belgique. Ainsi, on se différencie des autres supermarchés des alentours », explique Jean-Claude. Selon lui, le coût du distributeur automatique de frites peut difficilement être amorti. Mais il espère toutefois qu'elle lui soit rentable.

La machine est éteinte durant la nuit mais est accessible aux heures et jours d'ouverture du supermarché.

© La Capitale

QUOI ? Faits	
QUI ? Personnes	
QUAND ? Indications de temps	
QUAND ? Temps de conjugaison	
OÙ ? Indications de lieux	
POURQUOI ? Causes	
COMMENT ? Déroulement et conséquences	

Article 5

PRO LEAGUE -

LE STANDARD S'IMPOSE DANS LA DOULEUR FACE À OHL ET SE RETROUVE SEUL EN TÊTE

Dimanche 18 août 2013 à 16h19



Belga

Malmenés par une équipe de Louvain très courageuse, le Standard a décroché une courte victoire, 1-0, grâce à un auto-but de Buysens juste après la pause. Les Rouches continuent leur sans-faute et se retrouvent seuls en tête avec un bilan de 12 points sur 12.

Douze points sur douze ! Huit goals marqués et aucun encaissé. La courte, mais suffisante victoire, 1-0 (mi-temps: 0-0) du Standard contre Oud Heverlee - Louvain, dimanche après-midi lors de l'avant-dernier match de la 4-ème journée, lui permet de maintenir ses poursuivants à distance.

Décevants en première mi-temps, les Rouches semblaient impuissants face à la bonne organisation de l'équipe de Ronny Van Geneugden. Seul Kanu inquiéta Logan Bailly qui s'en sortit avec bonheur peu avant le repos. Le but tomba cependant dès la reprise. Une tête malencontreuse de Ludovic Buysens sur un corner botté par Mujangi Bia trompa son propre gardien, faisant exploser le stade jusque là relativement inquiet.

Ce ne fut pas pour autant le signal du début d'un feu d'artifice mais en football, il y a parfois des victoires peu enthousiasmantes qui pèsent tout aussi lourd que les autres au décompte final. Même si les points sont divisés par deux avant les play-offs.

Derrière le Standard (12 points), suit actuellement le trio Lokeren - Zulte Waregem - FC Brugeois avec 10 points. OHL, qui méritait beaucoup mieux dimanche à Sclessin, est toujours dernier avec un seul petit point.

Les résultats de samedi: FC Malinois - FC Brugeois 1-2; Lokeren - Genk 3-1; Zulte Waregem - RAEC Mons 2-0; La Gantoise - Lierse 2-1, Cercle de Bruges - Ostende 2-0; et Charleroi - Courtrai 1-2.

© L'Avenir

QUOI ? Faits	
QUI ? Personnes	

QUAND ? Indications de temps	
QUAND ? Temps de conjugaison	
OÙ ? Indications de lieux	
POURQUOI ? Causes	
COMMENT ? Déroulement et conséquences	

Article 6

metr summertime | mardi 13 août 2013
⌂ ⌕ ✕

Le montant des factures d'énergie va baisser en 2013

BRUXELLES Le montant de la facture d'énergie va baisser cette année, a annoncé hier le ministre fédéral du Budget Johan Vande Lanotte. Une diminution qui s'explique en partie seulement par le gel des prix de l'énergie.

La Commission de Régulation de l'Électricité et du Gaz (CREG) a confirmé les propos du ministre fédéral du Budget et des Réformes institutionnelles, Johan Vande Lanotte. Ce dernier a annoncé, hier dans le journal Het Laatste Nieuws, que le montant de la facture d'énergie pour 2013 allait baisser. La baisse des factures d'énergie est due à plusieurs facteurs. « Cette diminution est due au gel des prix de l'énergie, mais aussi à d'autres facteurs, comme le découplage de l'indexation des prix du gaz et de l'électricité sur les prix du pétrole, ou encore la suppression de l'indemnité de rupture », explique-t-on du côté de la CREG. Si l'indexation sur l'électricité est supprimée depuis le 1er jan-



vier 2013, pour le gaz ce sera en 2015. D'ici là, l'indexation sera décroissante (50% de l'indexation en 2013 et 30% en 2014). Plus concrètement, les prix de la composante énergie - composée uniquement du gaz et de l'électricité - vont baisser. « Pour une résidence qui a une consommation d'électricité de 3.500 kWh par an, on notera une baisse de 100 €. En ce qui concerne le gaz, pour une consommation de 23.260 kWh par an, il y aura une diminution de 286 €.» Ces chiffres sont une moyenne et peuvent différer suivant la consommation de chacun.

« Avant cette diminution, nous étions le deuxième pays le plus cher parmi les pays voisins (Allemagne, France, Pays-Bas, Royaume-Uni). Aujourd'hui, la Belgique est le deuxième pays le moins cher », explique la CREG.

/// www.creg.be

QUOI ? Faits	
QUI ? Personnes	
QUAND ? Indications de temps	
QUAND ? Temps de conjugaison	
OÙ ? Indications de lieux	
POURQUOI ? Causes	
COMMENT ? Déroulement et conséquences	

2.2. DÉGAGER DES MOTS-CLÉS

Reprends chacun des 6 articles que tu viens de lire et surligne au fluo les mots-clés qui pourraient t'aider à trouver un titre. Réécris ces mots dans la colonne de droite du tableau ci-dessous.

Article 1	
Article 2	
Article 3	
Article 4	
Article 5	
Article 6	

2.3. ÉCRIRE UNE PHRASE NON VERBALE

2.3.1. OBSERVATIONS

Observe les titres des différents articles reproduits ci-dessous et réponds aux questions posées.

Article 1 : « Mouscron: Embardée mortelle sur la RN58 ».

- Le titre est-il plutôt court ou plutôt long ? _____.
- De combien de mots est-il composé ? _____.
- Le titre résume-t-il bien le contenu de l'article ? _____.
- Y a-t-il un verbe dans le titre ? _____.
- Si oui, à quel temps est-il conjugué et pourquoi ? _____

_____.
- Ce titre est-il neutre ? _____.

Article 2 : « Le Pukkelpop se referme sur une fête grandiose ».

- Le titre est-il plutôt court ou plutôt long ? _____.
- De combien de mots est-il composé ? _____.
- Le titre résume-t-il bien le contenu de l'article ? _____.
- Y a-t-il un verbe dans le titre ? _____.
- Si oui, à quel temps est-il conjugué et pourquoi ? _____

_____.
- Ce titre est-il neutre ? _____.

Article 3 : « Egypte: les islamistes annulent des manifestations ».

- Le titre est-il plutôt court ou plutôt long ? _____.
- De combien de mots est-il composé ? _____.
- Le titre résume-t-il bien le contenu de l'article ? _____.
- Y a-t-il un verbe dans le titre ? _____.
- Si oui, à quel temps est-il conjugué et pourquoi ? _____

_____.
- Ce titre est-il neutre ? _____.

Article 4 : « Molenbeek: le nouveau distributeur de frites ».

- Le titre est-il plutôt court ou plutôt long ? _____.
- De combien de mots est-il composé ? _____.
- Le titre résume-t-il bien le contenu de l'article ? _____.
- Y a-t-il un verbe dans le titre ? _____.

- Si oui, à quel temps est-il conjugué et pourquoi ? _____
_____.
- Ce titre est-il neutre ? _____.

Article 5 : « Le Standard s'impose dans la douleur face à OHL et se retrouve seul en tête ».

- Le titre est-il plutôt court ou plutôt long ? _____.
- De combien de mots est-il composé ? _____.
- Le titre résume-t-il bien le contenu de l'article ? _____.
- Y a-t-il un verbe dans le titre ? _____.
- Si oui, à quel temps est-il conjugué et pourquoi ? _____
_____.

Article 6 : « Le montant des factures d'énergie va baisser en 2013 ».

- Le titre est-il plutôt court ou plutôt long ? _____.
- De combien de mots est-il composé ? _____.
- Le titre résume-t-il bien le contenu de l'article ? _____.
- Y a-t-il un verbe dans le titre ? _____.
- Si oui, à quel temps est-il conjugué et pourquoi ? _____
_____.
- Ce titre est-il neutre ? _____.

SYNTHÈSE : TITRE D'ARTICLE

En général, les titres d'articles sont plutôt _____ et ne dépassent pas _____ mots. Ils doivent absolument **résumer au maximum** le contenu de l'article et rester _____. La phrase du titre peut comporter ou ne pas comporter de _____. Pour sa concision, nous préférons, pour un titre d'article, une **phrase non verbale**.

2.3.2. PHRASE VERBALE ET PHRASE NON VERBALE



POINT GRAMMAIRE : PHRASE VERBALE ET PHRASE NON VERBALE

Exercices

Détermine si les titres des 6 articles lus sont des phrases verbales ou des phrases non verbales. Transforme ensuite chaque phrase verbale en phrase non verbale, et inversement.

1) *Mouscron: Embardée mortelle sur la RN58.* = phrase _____.

Transformation : _____

2) *Le Pukkelpop se referme sur une fête grandiose.*

= phrase _____.

Transformation : _____

3) *Egypte: les islamistes annulent des manifestations.*

= phrase _____.

Transformation : _____

4) *Molenbeek: le nouveau distributeur de frites.*

= phrase _____.

Transformation : _____

5) *Le Standard s'impose dans la douleur face à OHL et se retrouve seul en tête.*

= phrase _____.

Transformation : _____

6) *Le montant des factures d'énergie va baisser en 2013.*

= phrase _____.

Transformation : _____

3. PRODUCTION FINALE

3.1. 1^{ER} ESSAI

Aux pages suivantes, tu trouveras trois articles de presse. Pour chacun de ces articles, écris un titre de 5 à 10 mots, sous forme de phrase non verbale.

N'hésite pas à travailler les articles en te posant les questions QUOI, QUI, QUAND, OÙ, POURQUOI et COMMENT, et à dégager des mots-clés pour créer tes titres.

Au brouillon, tu peux écrire tes titres directement aux emplacements prévus dans les encadrés de chaque article. Pour la remise de ta production, tu utiliseras une feuille A4, que tu rempliras comme indiqué ci-dessous :

NOM	Date
Prénom	Classe
<u>Production finale du chapitre 2 :</u> <u>écrire un titre d'article</u>	
Article 1 : _____ <i>titre</i> _____.	
Article 2 : _____ <i>titre</i> _____.	
Article 3 : _____ <i>titre</i> _____.	

Aide-toi de la grille d'évaluation ci-dessous. C'est l'outil que ton professeur utilisera pour corriger ta production.

Grille d'évaluation

Critères d'évaluation	Pondération
Respect de l'intention de communication (informer)	/10,5
Les 3 titres s'insèrent bien dans le contexte de la presse écrite	/1,5
Les 3 titres sont fidèles au contenu de leurs articles	/3
Les 3 titres sont neutres	/3
Les 3 titres sont compréhensibles	/3
Respect du genre (titre d'article de presse)	/9
Les 3 titres comprennent entre 5 et 10 mots	/3
Les 3 titres sont des phrases non verbales	/6
Respect du canal de communication (la langue française) [-0,5 point par erreur pour chaque critère]	/4,5
La grammaire est correcte	/1,5
Le vocabulaire est correct	/1,5
L'orthographe est correcte	/1,5
Soin et mise en page	/1
TOTAL	/25

Article 1

TON TITRE : _____.

BELGA Publié le lundi 19 août 2013 à 12h37 - Mis à jour le lundi 19 août 2013 à 12h40



BELGIQUE En Belgique, la menace terroriste avait été revue à la hausse début août et la présence policière s'était accrue depuis dans toutes les grandes gares internationales du pays.

La présence policière dans les grandes gares internationales belges a été allégée depuis vendredi après-midi, a indiqué lundi Louis Maraite, porte-parole de SNCB Holding, en réaction à une information provenant du quotidien allemand Bild, qui rapportait que le réseau extrémiste Al-Qaïda projetait des attentats sur des trains à grande vitesse dans toute l'Europe.

Les autorités allemandes surveilleraient depuis plus de deux semaines les lignes empruntées par les trains allemands à grande vitesse ICE ainsi que les gares, à l'aide d'une série de mesures supplémentaires discrètes, telles que des rondes de policiers en civil.

Du côté de la Belgique, la menace terroriste avait été revue à la hausse début août et la présence policière s'était accrue depuis dans toutes les grandes gares internationales du pays. Mais, en concertation avec les autorités, les forces de l'ordre et Securail, la situation est revenue à la normale vendredi après-midi, note Louis Maraite.

Les compagnies Thalys et Eurostar ont précisé pour leur part qu'elles ne pouvaient dévoiler la teneur des éventuelles mesures complémentaires aux contrôles habituels qui sont imposées par les services de sécurité des différents gouvernements et menées par la police ou les douanes.

Selon le journal allemand, les attentats pourraient prendre la forme d'actes de sabotage sur les voies, dans les tunnels, ainsi que des bombes dans les trains mêmes. D'après Bild, l'information sur ces projets d'attentats provient de l'Agence nationale de la sécurité américaine (NSA), qui a capté une conversation téléphonique il y a quelques semaines entre de hauts responsables d'Al Qaïda.

© La Libre Belgique 2013

Article 2

TON TITRE : _____.

Frédéric Soumois

Mis en ligne le lundi 19 août 2013.

Parmi les fumeurs francophones qui ont voulu arrêter de fumer en 2012, une majorité serait prête à arrêter dans l'année, rapporte la Fondation contre le Cancer dans sa dernière enquête.



Selon la dernière enquête sur le tabac de la Fondation contre le Cancer, 58 % des fumeurs souhaitent actuellement dire adieu à la cigarette (contre 51 % en 2012). Une grande majorité d'entre eux (70 %) expriment le souhait d'être accompagnés, de préférence par un médecin ou un infirmier (43 %). 4 fumeurs sur 10 ont d'ailleurs déjà reçu le conseil d'arrêter de fumer de la part de leur médecin généraliste. On remarque également que de plus en plus de fumeurs se tournent vers le service d'aide au sevrage tabagique Tabacstop. Au premier semestre 2013, les contacts téléphoniques avec les tabacologues de Tabacstop ont en effet augmenté de 40 %.

Chaque année, la Fondation contre le Cancer mène une enquête sur le comportement des Belges face au tabac. La dernière édition, menée par le bureau d'étude GFK en avril et mai 2013, montre que plus de la moitié des fumeurs (58 %) souhaite arrêter de fumer. Une majorité (42 %) est même prête à arrêter dans l'année. L'intention d'arrêter de fumer diminue légèrement avec la classe socio-économique (dans les classes socio-économiques les plus élevées, 61 % des fumeurs souhaitent arrêter le tabac, contre 55 % dans les classes moins favorisées).

Une intervention du médecin traitant pour motiver à arrêter de fumer entraîne généralement de bons résultats. Le médecin traitant peut donc jouer un rôle important pour faire baisser le nombre de fumeurs, que ce soit en prodiguant conseils et encouragements, mais aussi en dirigeant les fumeurs vers un tabacologue (médecin, psychologue ou autre professionnel de santé ayant une formation spécifique à l'accompagnement du sevrage tabagique). La dernière enquête 2013 de la Fondation montre que 4 fumeurs sur 10 ont déjà été interpellés par leur médecin traitant à propos de leur consommation tabagique. C'est une augmentation importante puisqu'en 2012, ce chiffre était seulement de 3 sur 10.

De plus en plus de fumeurs font confiance à Tabacstop. Au premier semestre 2013, les contacts téléphoniques ont en effet augmenté de 40 % par rapport au premier semestre 2012. Et cet accroissement se traduit autant par des demandes de brochures informatives que d'accompagnement à l'arrêt tabagique. Mais c'est l'accompagnement téléphonique intensif qui montre l'augmentation la plus conséquente et la plus remarquable. Ce coaching par un tabacologue diplômé est proposé gratuitement. Au premier semestre 2013, les tabacologues néerlandophones ont coaché 21 % de fumeurs en plus par rapport au premier trimestre 2012. Pour l'équipe francophone, la hausse a été plus spectaculaire encore, avec 62 % de fumeurs en plus accompagnés téléphoniquement.

© Le Soir 2013

Article 3

TON TITRE : _____.

D.M.

Publié le Lundi 19 Août 2013 à 11h16

C'est une véritable vague d'empoisonnements qui sévit dans le quartier de la Cité, à Wonck (Bassenge). Depuis deux semaines, plusieurs chats sont morts des suites d'un empoisonnement. Tiffanie, une habitante du quartier, a vu deux de ses chats mourir sous ses yeux en deux jours, et a réussi à en sauver un troisième. Les riverains tirent la sonnette d'alarme.



D.M.

Les enfants de Tiffanie posent avec les deux chats que leur mère a pu sauver.

Tiffanie habite la rue Sous Waer, à Wonck, avec ses trois enfants. Et chez elle, chaque membre de la famille possède son chat. « *Ma femelle a eu des jeunes il y a environ trois mois et nous en avons gardé trois, pour chacun de mes enfants* », explique-t-elle. Sauf que ces derniers jours, la petite famille féline a été littéralement décimée. « *Début de la semaine dernière, je me suis étonnée de voir que l'un des chatons qui était pourtant toujours dans mes pieds quand je lui donnais des croquettes, restait à l'écart. Un peu plus tard dans la journée, je l'ai trouvé allongé sous un arbre, au fond de mon jardin. Il avait été empoisonné et il n'y avait malheureusement déjà plus rien à faire. C'était le chat de ma fille et cela a été une véritable catastrophe pour lui apprendre la nouvelle* ».

Pour la dame, cela ne fait aucun doute, ses chats ont été empoisonnés. Et c'est à une vague d'empoisonnement que son quartier a affaire.

© La Capitale 2013

3.2. PRODUCTION FINALE CERTIFICATIVE : EXAMEN DE NOËL

Le jour de l'examen de Noël, il te sera également demandé de rédiger trois titres d'articles de presse, à l'aide de la même grille d'évaluation que pour ce 1^{er} essai.

TABLE DES MATIÈRES DU CHAPITRE 2

1. OBSERVATIONS	2
1.1. Le vocabulaire de la presse	2
1.2. La carte d'identité d'un journal	3
1.3. La structure d'un journal	4
1.3.1. La Une	4
Définition.....	4
Exercice	5
Les fonctions de la Une	5
1.3.2. Les rubriques.....	5
1.4. La structure d'un article de presse	6
1.4.1. Observations	6
1.4.2. Parties et fonctions.....	6
Exercice	7
2. ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE	8
2.1. Lire et comprendre un article de presse	8
2.1.1. Théorie	8
2.1.1. Exercices.....	9
Article 1.....	9
Article 2	10
Article 3	12
Article 4	13
Article 5.....	15
Article 6	16
2.2. Dégager des mots-clés.....	17
2.3. Écrire une phrase non verbale	18
2.3.1. Observations	18
2.3.2. Phrase verbale et phrase non verbale	19
Exercices	20
3. PRODUCTION FINALE	21
3.1. 1^{er} essai	21
3.2. Production finale certificative : examen de Noël	24