Compréhension de la lecture après audition.

Lectures et textes.

Parlez-moi de la pluie et non pas du beau temps
Le beau temps me dégoute et me fait grincer les dents
Le bel azur me met en rage
Car le plus grand amour qui me fut donné sur terre
Je le dois au mauvais temps, je le dois à Jupiter
Il me tomba d'un ciel d'orage

Par un soir de novembre, à cheval sur les toits
Un vrai tonnerre de Brest, avec des cris de putois
Allumait ses feux d'artifice
Bondissant de sa couche en costume de nuit
Ma voisine affolée vint cogner à mon huis
En réclamant mes bons offices

" Je suis seule et j'ai peur, ouvrez-moi, par pitié
Mon époux vient de partir faire son dur métier
Pauvre malheureux mercenaire
Contraint de coucher dehors quand il fait mauvais temps
Pour la bonne raison qu'il est représentant
D'une maison de paratonnerres "

En bénissant le nom de Benjamin Franklin
Je l'ai mise en lieu sûr entre mes bras câlins
Et puis l'amour a fait le reste
Toi qui sèmes des paratonnerres à foison
Que n'en as-tu planté sur ta propre maison
Erreur on ne peut plus funeste

**Georges Brassens**

Quand Jupiter alla se faire entendre ailleurs
La belle, ayant enfin conjuré sa frayeur
Et recouvré tout son courage
Rentra dans ses foyers faire sécher son mari
En me donnant rendez-vous les jours d'intempérie
Rendez-vous au prochain orage

A partir de ce jour je n'ai plus baissé les yeux
J'ai consacré mon temps à contempler les cieux
A regarder passer les nues
A guetter les stratus, à lorgner les nimbus
A faire les yeux doux aux moindres cumulus
Mais elle n'est pas revenue

Son bonhomme de mari avait tant fait d'affaires
Tant vendu ce soir-là de petits bouts de fer
Qu'il était devenu millionnaire
Et l'avait emmenée vers des cieux toujours bleus
Des pays imbéciles où jamais il ne pleut
Où l'on ne sait rien du tonnerre

Dieu fasse que ma complainte aille, tambour battant
Lui parler de la pluie, lui parler du gros temps
Auxquels on a tenu tête ensemble
Lui conter qu'un certain coup de foudre assassin
Dans le mille de mon cœur a laissé le dessin
D'une petite fleur qui lui ressemble

Lectures et textes.

Compréhension de la lecture après audition.

 **Georges Brassens**

1. Explique le premier couplet de cette chanson. Que veut-t-il dire?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

2. Dans ce texte, que signifie « à cheval »?

🖵 Monter sur un cheval;

🖵 Etre assis à cheval, une jambe de chaque côté;

🖵 Mammifère domestique.

3. Dans la phrase « Bondissant de sa couche en costume de nuit ma voisine affolée vint cogner à mon huis. » Que signifie le mot souligné?

…………………………………………………………………

4. Trouve un synonyme.

(…) vint cogner à mon huis (…) ⭢ (…) vint cogner à ……………………………… (…)

(…) ma voisine affolée (…) ⭢ (…) ma voisine ………………………………………… (…)

5. Pourquoi le mari de la voisine passe-t-il ses nuits dehors quand il ya de l’orage?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

6. Pourquoi l’auteur bénit-il le nom de Benjamin Franklin?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

7. a) Qui est Jupiter? ………………………………………………………………………………………………………

Dans la phrase: « Quand Jupiter alla se faire entendre ailleurs ».

 Le dieu; 🖵

Jupiter signifie: L’orage; 🖵

 La bière. 🖵

8. Vrai- faux- le texte ne permet pas de répondre.

La femme donna rendez-vous à son voisin les jours de mauvais temps. ……………………

Dès le lendemain, l’homme analysa tous les nuages dans le ciel. …………………………………

Le soir même de l’orage, il n’a plus baissé les yeux. ………………………………………………………

Le mari de la dame a gagné au loto. …………………………………………………………………………………

9. La voisine rentre chez elle pour …

… faire sécher les vêtements de son mari et l’habiller chaudement; 🖵

… faite sécher son mari; 🖵

… laver son mari.

 🖵

10. Les stratus, les cumulus et les nimbus sont …

… des nuages;

… des noms de dieux;

… le texte ne permet pas de répondre.

11. a) Quelle est l’erreur qu’a commise le mari de la voisine d’après l’auteur?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

 b) Barre ce qui ne convient pas.

* l’auteur en est triste;
* l’auteur en est content;
* cela est égal à l’auteur.

12. Dans quel pays vivent les voisins de l’auteur maintenant?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Peux-tu être sûr(e) de ta réponse. OUI – NON.

13. Explique le dernier couplet.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………