

Prénom : _____

Le 31 mai 2010

F Txt I

Lire pour comprendre

1. Lis les paroles de cette chanson de Stanislas : « Tu verras en France »

Ils leur ont dit Ils y ont cru Que c'est à Paris Qu'ils sont bienvenus Prix du voyage Prêteur sur gage Prix du voyage, prêteur sur gage	Ils déperissent Les jours de fêtes Ils se nourrissent De ce qu'on jette Ils n'ont que Dieu Qui prient pour eux Ils n'ont que Dieu, qui prient pour eux	Quand ils sont pris, Ils ont que dalle Tous les pays Se renvoient la balle Même leur patrie S'est fait la malle Même leur patrie, s'est fait la malle
Six à l'arrière Quatre à l'avant Le manque d'air Les rend vivant A la frontière Ils prennent dix ans A la frontière, ils prennent dix ans	Ils ont menti sur leur avenir Ils sont partis pour devenir Mais c'est ici Qu'on les oublie Mais c'est ici, qu'on les oublie	
[Refrain] C'est leur île aux trésors Leur envie d'espérance Sur leur transistor Ils reçoivent la France Ils ont pour seul bagage Leur année de naissance Dans leur poche, un message Tu verras en France	[Refrain 2x] Tu verras en France Leur aller simple Est sans retour Traqués le jour Parqués la nuit Ils travaillent pour Rester en vie Ils travaillent pour, rester en vie	

Qu'as-tu compris ?

Pour le savoir, réponds aux questions suivantes :

1. Dans cette chanson, on parle de deux groupes bien distincts de personnes . A ton avis, quels sont ces deux groupes ?

_____ et _____

2. Surligne en fluo vert les « ils » qui parlent des « bons » et en fluo jaune les « ils » qui parlent des « mauvais » .

3. Que veut dire l'auteur par

« ils ont pour seul bagage, leur année de naissance... »

« leur aller simple est sans retour »

Discutez-en par deux et échangez vos points de vue.

2. Observe ces deux photos et répons aux questions suivantes.



Photo A



Photo B

Dans la photo A :

1. Pour toi, que font ces gens ?

.....

2. Qui sont-ils ?

.....

3. Pourquoi sont-ils si nombreux sur ce bateau ?

.....

Dans la photo B :

1. Pour toi, qui sont ces gens ?

.....

2. Que font-ils si nombreux dans cette pièce ?

.....

3. Qu'attendent-ils ?

.....

Dans la chanson de Stanislas, les personnes de ces deux photos sont-elles les « ils » que nous avons surlignés en vert ou en jaune?

3. Lis cet article et réagis !

Enfants des égouts



Dans *Pinocchio*, des enfants écoutent des adultes qui leur promettent un pays de rêve. À l'arrivée, ils sont transformés en ânes ! Cette semaine, la réalité a rappelé cette histoire.

24 petits Afghans, de 10 à 15 ans, ont été retrouvés, abandonnés, dans des égouts près d'une gare de Rome (capitale de l'Italie). Ils ont été confiés aux services sociaux.

Ces petits immigrants clandestins étaient partis de leur pays, l'Afghanistan (Moyen Orient) : là-bas des adultes leur avaient promis, contre de l'argent, un monde meilleur en Europe. Les enfants, certains dans un état de santé précaire, ont été confiés aux services sociaux de la municipalité de Rome. Aucun des enfants ne parlant l'italien ou l'anglais, les autorités n'ont pu établir précisément jusqu'à présent ni leur âge exact, ni leur situation familiale, pas plus que leur ville ou région d'origine. Selon le quotidien *La Repubblica* qui montre des images des lieux, l'hypothèse la plus plausible est qu'ils ont traversé l'Iran, la Turquie puis l'Est européen dans des camions avant de traverser clandestinement la mer Adriatique sur des embarcations pneumatiques ou cachés dans des camions sur des ferries et espèrent rejoindre le Royaume-Uni.

Au lieu de cela, ils ont eu droit aux égouts... Leur rêve est devenu un cauchemar bien réel.



Colorie l'Afghanistan en rouge et l'Italie en bleu.

Utilise l'atlas pour retracer le chemin parcouru par ces enfants.

Que penses-tu de cet article ?
