

Types, formes et tournures de phrases: tableau de synthèse - 2

	Exemples	Observations
Tournures (une seule possible)		
<i>tournure personnelle ou impersonnelle</i>	<p>Le facteur est en retard. La Joconde a disparu! Il est encore en retard! (pers.)</p> <p>Il s'est produit un grave accident. Il pleut sans arrêt. (impers.)</p>	<p>La tournure <u>impersonnelle</u> nécessite toujours l'emploi du pronom IL qui ne peut être remplacé par "elle" ou un prénom.</p> <p>Toute autre phrase est <u>personnelle</u>.</p>
Constructions (plusieurs possibles)		
<i>construction verbale ou non verbale</i>	<p>Prenez votre livre de grammaire. Quelle heure est-il? (verb.)</p> <p>Quelle belle région! Arrestation de deux voleurs dangereux à Namur.</p>	<p>Toute phrase formée avec, au moins, un verbe conjugué est dite "verbale".</p> <p>La tournure non verbale s'emploie surtout oralement, dans les titres de la presse...</p>
<i>construction simple ou complexe</i>	<p>Votre garage est inondé. Est-il plus fort que moi aux échecs? (simp.)</p> <p>Le soir tombe, les loups rôdent... Quand il neige, je prends des raquettes. (compl.)</p>	<p>La phrase simple est formée autour d'un seul verbe conjugué, il n'y a qu'une proposition.</p> <p>La phrase complexe en possède au moins deux.</p>

 Applique toutes ces observations dans les exercices proposés.