

Dossier sur les phrases complexes : coordonnées et juxtaposées (2e dossier pour les subordonnées)

1. Rappel sur la phrase de base (avec les types et formes de phrases), phrases dérivées et phrases simples/complexes
2. Travail plus ciblé sur les phrases complexes : la juxtaposition puis la coordination
3. 2e dossier pour le travail sur la subordination.

Compétences visées :

1644 : Les assemblages

La coordination et la juxtaposition ne posent guère de problèmes.

La subordination est plus complexe : au-delà du rapport de dépendance que la tradition grammaticale y attache, il faut aussi la considérer comme un outil au service de l'expression.

Distinguons :

- les relatives : elles viennent s'enchâsser dans un groupe nominal à l'aide d'un pronom relatif
- les complétives : elles remplacent un groupe nominal
- les circonstancielles : elles sont des compléments circonstanciels. L'enchâssement se réalise en marquant un rapport de temps, de cause... la conjonction doit être choisie par le locuteur en fonction de son message.

Dossier de grammaire

Les phrases

1. La phrase de base

Elle est toujours :,, et

Elle est car elle ne contient qu'un

Elle se compose ainsi : + (+)

Il peut y avoir un complément du nom, tant qu'il ne contient pas de verbe.

Exemples :

.....
.....
.....

La phrase de base peut subir des On l'appelle alors phrase dérivée.

2. La phrase dérivée

Il existe plusieurs façons de dériver une phrase de base.

A) Je change le, la et/ou la de la phrase.

- Les types de phrase que je connais :

- Les formes de phrase que je connais :

- Les voix de phrase que je connais :

Je peux aussi pronominaliser une phrase (Pierre est gentil =>)

ou la rendre impersonnelle (Un accident est arrivé =>)

Attention, si ces malgré ces transformations, la phrase dérivée ne contient qu'un verbe, il s'agit toujours d'une phrase simple !

B) J'assemble plusieurs phrases ou propositions.

Il s'agit ici de phrases car elles contiennent plusieurs verbes (un par proposition) :

3. Exercices : phrases de base / dérivées / simples / complexes

1. Ecris les phrases de l'annexe au bon endroit. Une même phrase peut se trouver à plusieurs endroits !

Les phrases de base :

[illegible]

Les phrases dérivées :

[illegible]

Les phrases simples :

[illegible]

.....
.....
.....
.....

Les phrases complexes :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Ecris la phrase de base.

a) Joues-tu au ballon ? =>

b) Anne - Sophie, elle, ne regarde-t-elle pas la télévision ?

=>

c) Venez manger ! =>

3. Complète les phrases complexes.

a. Le vent se lève et

b. Quand vient le printemps

c. Le policier dresse un procès-verbal au conducteur qui

4. Ecris les 2 phrases simples qui composent ces phrases complexes.

a) J'ai corrigé les copies mais je les ai oubliées.

.....
.....

b) Nous avons mal au ventre car nous avons mangé trop de chocolat.

.....
.....

c) Ca sent bon dans la cuisine, mamie prépare un cake.

.....
.....

Les rapaces possèdent une vue perçante.
Les aigles ont une vue si perçante qu'ils voient une souris à un kilomètre.
Le colibri mange-t-il beaucoup ?
Les oiseaux mangent des fruits, des graines, des vers et des insectes.
L'aigle niche dans les montagnes.
Les hirondelles volent bas lorsque le temps change.
Un colibri mange en un jour plus du double de son poids.
C'est le moment où les fleurs poussent.
Il existe des ouvrages à ce sujet.
Certains oiseaux changent de pays, d'autres restent sur place.
L'alouette monte haut dans le ciel.
Le plumage isole le corps et protège de la chaleur et du froid.
On écoute le rossignol et on oublie l'heure.
Les crocus fleurissent dans la prairie.
Le dompteur n'est pas entouré par les fauves.
L'aigle ne niche jamais dans les champs.
C'est aux enfants qu'il faut dire cela.
Que l'on est bien ici !
Les enfants et leurs parents vont régulièrement aux sports d'hiver au mois de février, pendant le congé de carnaval.
Les élèves qui sont en 6e année sont partis en classes de neige il y a quelques semaines.

Les rapaces possèdent une vue perçante.
Les aigles ont une vue si perçante qu'ils voient une souris à un kilomètre.
Le colibri mange-t-il beaucoup ?
Les oiseaux mangent des fruits, des graines, des vers et des insectes.
L'aigle niche dans les montagnes.
Les hirondelles volent bas lorsque le temps change.
Un colibri mange en un jour plus du double de son poids.
C'est le moment où les fleurs poussent.
Il existe des ouvrages à ce sujet.
Certains oiseaux changent de pays, d'autres restent sur place.
L'alouette monte haut dans le ciel.
Le plumage isole le corps et protège de la chaleur et du froid.
On écoute le rossignol et on oublie l'heure.
Les crocus fleurissent dans la prairie.
Le dompteur n'est pas entouré par les fauves.
L'aigle ne niche jamais dans les champs.
C'est aux enfants qu'il faut dire cela.
Que l'on est bien ici !
Les enfants et leurs parents vont régulièrement aux sports d'hiver au mois de février, pendant le congé de carnaval.
Les élèves qui sont en 6e année sont partis en classes de neige il y a quelques semaines.

4. Les phrases complexes

Rappel :

Une phrase complexe est une phrase qui contient

Défi :

Lis les phrases suivantes et classes-les sous le cadre. Tu dois être capable de justifier ton choix !

- a. Robin veut jouer aux dames mais Elise n'est pas d'accord.
- b. J'ai lu un livre qui m'a bien plu.
- c. Qu'il vienne ne serait pas étonnant.
- d. Mon frère revient de vacances, il va nous raconter ses aventures.
- e. Les enfants dansent joyeusement, ils sont en vacances.
- f. Vous n'êtes pas celui que je crois.
- g. Batiste n'ira pas à la piscine car il est enrhumé.
- h. Les enfants vont à la piscine ; ils vont apprendre à plonger.
- i. Il était content que vous soyez passés.
- j. Il est retourné puisqu'il était malade.
- k. Sophie a trouvé un chat et Julien lui a préparé de la pâtée.
- l. Maman m'a dit que nous partirons au ski l'hiver prochain.
- m. Juliette propose d'aller jouer au tennis mais Victor préfère regarder le match.

Compare avec tes camarades. Réalisez un classement commun.

5. Les phrases

Elles portent sur deux propositions (ou plus) généralement appelées P1 et P2. Leur jonction se réalise sans marqueur mais grâce à la

La plupart du temps, les propositions sont l'une de l'autre.

Il arrive cependant qu'une proposition de l'autre :

S'il m'avait annoncé cette nouvelle, je ne l'aurais pas cru.

P2 : Ne peut pas exister seule ! P1

Exemples : (différencie P1 et P2)

.....

.....

.....

.....

Exercices : Souligne P1 en bleu et P2 en noir.

- a) Je veux partir, je le ferai.
- b) Pierre, je pense, s'est blessé grièvement.
- c) « Sois tranquille », rassura Tom.
- d) Les sacrifices, dit-on, l'avaient transformé.
- e) Je suis venu, j'ai vu, j'ai vaincu.
- f) Les oiseaux se taisent, se cachent ; le ciel se déchaîne.

Les autres phrases complexes sont introduites par un *mot*.

On les différencie selon la nature de ce mot de liaison..

6. Les phrases complexes non juxtaposées...

Défi : Différencie P1 et P2. Entoure le mot les relie. Quelle est sa nature ? La P2 a-t-elle une fonction ? Si oui, laquelle ? Tu peux t'aider de tes référentiels...

1. Marie est déçue car toutes les plantes perdent leurs feuilles.

.....

.....

2. Cette viande est trop grasse donc je ne l'achèterai pas.

.....

.....

3. Les roses que je cultive ont gelé cette nuit.

.....

.....

4. Ils voulaient aller sur l'eau, mais la barque prend l'eau.

.....

.....

5. Ce qui doit être fait mérite d'être bien fait.

.....

.....

6. Quand je danse, je me sens bien.

.....

.....

7. Il attendit quelques instants puis il partit.

.....

.....

8. Plus j'attends pour parler, moins j'ai envie de le faire.

.....

.....

9. Tantôt il neige, tantôt il vente, tantôt il pleut.

.....

.....

10. Je vois que les enfants s'amuse

.....

7. Les propositions

Elles portent sur deux propositions (ou plus) généralement appelées P1 et P2. Leur jonction se réalise avec un marqueur :

- une
- un
- des

A. Les conjonctions de coordination

Les plus connues sont : *mais, ou, et, donc, ni, car...*

Elles sont toujours employées et placées P1 et P2.

La P1 n'a pas de fonction par rapport à la P2 et inversement.

Exemple :

B. Les adverbes de coordination

Ils peuvent être employé avec « » (ou une autre conjonction).

L'adverbe de coordination est placé la P2.

La P1 est placée en premier lieu (puis l'adverbe et enfin P2).

La P1 n'a pas de fonction par rapport à la P2 et inversement.

Exemple :

C. Les corrélatifs

Il s'agit d'au moins qui sont en relation. Ils l'un de l'autre. Les deux propositions sont aussi l'une de l'autre.

Le premier marqueur se place au début de P1 et le second au début de P2.

Exemple :

8. Exercices sur les coordonnées et les juxtaposées.

1. Ecris C si les propositions sont coordonnées et J si elles sont juxtaposées.

a. Les pompiers arrivent sur les lieux de l'accident et portent secours aux blessés.	C
b. Le joueur dribble un adversaire, il marque un point.	
c. Nous n'irons pas promener aujourd'hui car le temps est à l'orage.	
d. Lorsque soufflent la tempête, les bateaux restent au port.	
e. Les lumières s'éteignent, le spectacle commence.	
f. Le maître souligne les fautes et les corrige avec soin.	
g. Personne ne se baigne car l'eau est froide.	
h. À son retour des États-Unis, Nathalie parlait couramment l'anglais.	
i. Les automobilistes ralentissent car le panneau annonce un danger.	

2. Transforme P1 et P2 comme demandé.

(P1) Le volcan gronde.

(P2) Des fumées s'échappent de son cratère.

→ Phrase complexe juxtaposée :

.....

(P1) J'appelle le garçon.

(P2) Je lui commande une limonade.

→ Phrase complexe coordonnée :

.....

(P1) les poissons vivent dans l'eau.

(P2) la plupart des mammifères vivent sur la terre.

→ Phrase complexe coordonnée :

.....

(P1) Nous irons à Paris.

(P2) Nous visiterons le Louvre.

→ Phrase complexe coordonnée :

.....

(P1) Je n'aime pas la boxe.

(P2) Je n'aime pas le judo.

→ Phrase complexe coordonnée :

.....

3. Retrouve P1 et P2.

Ces chevaux sont magnifiques, ils ont de grandes crinières noires.

(P1)

(P2)

Je m'habille chaudement car il fait très froid.

(P1)

(P2)

4. Souligne les conjonctions de coordination.

* La cigogne niche sur les maisons mais elle cherche sa nourriture dans les marais car elle est friande de mollusques.

* Cet été, en vacances, irons-nous à la mer ou irons-nous à la montagne ?

* Frédéric n'ira pas à l'école aujourd'hui car il est enrhumé.

* Nous avons appelé longtemps, or personne n'a répondu.

* Valérie n'est ni ordonnée ni soigneuse.

5. Complète par un conjonction de coordination.

* Je n'aime les lentilles les haricots.

* La foudre tombe le fracas du tonnerre emplit le ciel.

* Il marche rapidement il est en avance.

* Cette route est jolie dangereuse.

* Il roule assez vite il est prudent.

* Tu veux du jus d'orange tu préfères la limonade ?

9. Les propositions subordonnées

Voir dossier sur les subordonnées.

Dossier de grammaire

Les phrases : correctif

1. La phrase de base.

Elle est toujours : *déclarative, affirmative, neutre et active* Elle est *simple* car elle ne contient qu'un *verbe*.

Elle se compose ainsi : *S + V(+ Complément)*

Il peut y avoir un complément du nom, tant qu'il ne contient pas de verbe.

Exemples :

Pierre dort. Pierre lit un journal. Pierre doute de son succès. Pierre offre des fleurs à Marie. Pierre est un gentil garçon. Il pleut. Voilà de bonnes nouvelles.

La phrase de base peut subir des *transformations*. On l'appelle alors phrase dérivée.

2. La phrase dérivée

Il existe plusieurs façons de dériver une phrase de base.

A) Je change le *type*, la *forme* et/ou la *voix* de la phrase.

- Les types de phrase que je connais : *interrogatif, exclamatif, impératif, déclaratif*

- Les formes de phrase que je connais : *affirmative ou négative et neutre ou emphatique*

- Les voix de phrase que je connais : *voix active ou passive*

Je peux aussi pronominaliser une phrase (Pierre est gentil => *Il est gentil*)

ou la rendre impersonnelle (Un accident est arrivé => *Il est arrivé un accident*)

Attention, si ces malgré ces transformations, la phrase dérivée ne contient qu'un verbe, il s'agit toujours d'une phrase simple !

B) J'assemble plusieurs phrases ou propositions.

Il s'agit ici de phrases *complexes* car elles contiennent plusieurs verbes (un par proposition). *Il m'a servi un repas qui était délicieux.*

3. Exercices : phrases de base / dérivées / simples / complexes

Ecris les phrases de l'annexe au bon endroit. Une même phrase peut se trouver à plusieurs endroits !

Les phrases de base :

Les rapaces possèdent une vue perçante.
Les oiseaux mangent des fruits, des graines, des vers et des insectes.
L'aigle niche dans les montagnes.
Un colibri mange en un jour plus du double de son poids.
L'alouette monte haut dans le ciel.
Les crocus fleurissent dans la prairie.
Les enfants et leurs parents vont régulièrement aux sports d'hiver au mois de février, pendant le congé de carnaval.

Les phrases dérivées :

Les aigles ont une vue si perçante qu'ils voient une souris à un kilomètre.
Le colibri mange-t-il beaucoup ?
Les hirondelles volent bas lorsque le temps change.
C'est le moment où les fleurs poussent.
Il existe des ouvrages à ce sujet.
Certains oiseaux changent de pays, d'autres restent sur place.
Le plumage isole le corps et protège de la chaleur et du froid.
On écoute le rossignol et on oublie l'heure.
Le dompteur n'est pas entouré par les fauves.
L'aigle ne niche jamais dans les champs.
C'est aux enfants qu'il faut dire cela.
Que l'on est bien ici !
Les élèves qui sont en 6e année sont partis en classes de neige il y a quelques semaines.

Les phrases simples :

Les rapaces possèdent une vue perçante.
Le colibri mange-t-il beaucoup ?
Les oiseaux mangent des fruits, des graines, des vers et des insectes.
L'aigle niche dans les montagnes.
Un colibri mange en un jour plus du double de son poids.
C'est le moment où les fleurs poussent.
Il existe des ouvrages à ce sujet.
L'alouette monte haut dans le ciel.
Les crocus fleurissent dans la prairie.
Le dompteur n'est pas entouré par les fauves.
L'aigle ne niche jamais dans les champs.
C'est aux enfants qu'il faut dire cela.
Que l'on est bien ici !
Les enfants et leurs parents vont régulièrement aux sports d'hiver au mois de février, pendant le congé de carnaval.

Les phrases complexes :

Les aigles ont une vue si perçante qu'ils voient une souris à un kilomètre.

Les hirondelles volent bas lorsque le temps change.
Certains oiseaux changent de pays, d'autres restent sur place.
Le plumage isole le corps et protège de la chaleur et du froid.
On écoute le rossignol et on oublie l'heure.
Les élèves qui sont en 6e année sont partis en classes de neige il y a quelques semaines.

2. Ecris la phrase de base.

- a) Joues-tu au ballon ? => *Tu joues au ballon.*
- b) Anne - Sophie, elle, ne regarde-t-elle pas la télévision ?
=> *Anne-Sophie regarde la télévision.*
- c) Venez manger ! => *Vous venez manger.*

3. Complète les phrases complexes.

- a. Le vent se lève et
- b. Quand vient le printemps
- c. Le policier dresse un procès-verbal au conducteur qui
.....
.....

4. Ecris les 2 phrases simples qui composent ces phrases complexes.

- a) J'ai corrigé les copies mais je les ai oubliées.
J'ai corrigé les copies. Je les ai oubliées.
- b) Nous avons mal au ventre car nous avons mangé trop de chocolat.
Nous avons mal au ventre. Nous avons mangé trop de chocolat.
- c) Ca sent bon dans la cuisine, mamie prépare un cake.
Ca sent bon dans la cuisine. Mamie prépare un cake.

4. Les phrases complexes

Rappel :

Une phrase complexe est une phrase *dérivée* qui contient *plusieurs verbes*.

Défi :

Lis les phrases suivantes et classes-les sous le cadre. Tu dois être capable de justifier ton choix !

- n. Robin veut jouer aux dames mais Elise n'est pas d'accord.
- o. J'ai lu un livre qui m'a bien plu.
- p. Qu'il vienne ne serait pas étonnant.
- q. Mon frère revient de vacances, il va nous raconter ses aventures.
- r. Les enfants dansent joyeusement, ils sont en vacances.
- s. Vous n'êtes pas celui que je crois.
- t. Batiste n'ira pas à la piscine car il est enrhumé.
- u. Les enfants vont à la piscine ; ils vont apprendre à plonger.
- v. Il était content que vous soyez passés.
- w. Il est retourné puisqu'il était malade.
- x. Sophie a trouvé un chat et Julien lui a préparé de la pâtée.
- y. Maman m'a dit que nous partirons au ski l'hiver prochain.
- z. Juliette propose d'aller jouer au tennis mais Victor préfère regarder le match.

Compare avec tes camarades. Réalisez un classement commun.

5. Les phrases juxtaposées

Elles portent sur deux propositions (ou plus) généralement appelées P1 et P2. Leur jonction se réalise sans marqueur mais grâce à la *ponctuation*.

La plupart du temps, les propositions sont *indépendantes* l'une de l'autre.

Il arrive cependant qu'une proposition *dépende* de l'autre :

S'il m'avait annoncé cette nouvelle, je ne l'aurais pas cru.

P2 : Ne peut pas exister seule ! P1

Exemples : (différencie P1 et P2)

Mon frère revient de vacances, il va nous raconter ses aventures.

P1

P2

Les enfants vont à la piscine ; ils vont apprendre à plonger.

P1

P2

Exercices : Souligne P1 en bleu et P2 en noir.

- a) Je veux partir, je le ferai.
- b) Pierre, je pense, s'est blessé grièvement.
- c) « Sois tranquille », rassura Tom.
- d) Les sacrifices, dit-on, l'avaient transformé.
- e) Je suis venu, j'ai vu, j'ai vaincu.
- f) Les oiseaux se taisent, se cachent ; le ciel se déchaine.

Les autres phrases complexes sont introduites par un *mot*.

On les différencie selon la nature de ce mot de liaison..

6. Les phrases complexes non juxtaposées...

Défi : Différencie P1 et P2. Entoure le mot les relie. Quelle est sa nature ? La P2 a-t-elle une fonction ? Si oui, laquelle ? Tu peux t'aider de tes référentiels...

1. Marie est déçue **car** toutes les plantes perdent leurs feuilles.

Conj. de coordination

2. Cette viande est trop grasse **donc** je ne l'achèterai pas.

Conj. de coordination

3. Les roses **que** je cultive ont gelé cette nuit.

pronom relatif – P2 est épithète

4. Ils voulaient aller sur l'eau, **mais** la barque prend l'eau.

Conj. de coordination

5. Ce qui doit être fait mérite d'être bien fait.

P2 (complétive) sujet

6. Quand je danse, je me sens bien.

P2 C. circonstanciel de P (temps)

7. Il attendit quelques instants **puis** il partit.

Adv. de coordination

8. **Plus** j'attends pour parler, **moins** j'ai envie de le faire.

Corrélatifs

9. **Tantôt** il neige, **tantôt** il vente, **tantôt** il pleut.

Corrélatifs

10. Je vois **que** les enfants s'amuse.

Conj. De subordination - P2 (complétive) CDV « voir »

7. Les propositions *coordonnées*

Elles portent sur deux propositions (ou plus) généralement appelées P1 et P2. Leur jonction se réalise avec un marqueur :

- une *conjonction de coordination*
- un *adverbe de coordination*
- des *corrélatifs*

A. Les conjonctions de coordination

Les plus connues sont : *mais, ou, et, donc, ni, car...*

Elles sont toujours employées *seules* et placées *entre* P1 et P2.

La P1 n'a pas de fonction par rapport à la P2 et inversement.

Exemple : *Ils voulaient aller sur l'eau, mais la barque prend l'eau.*

B. Les adverbes de coordination

Ils peuvent être employé avec « *et* » (ou une autre conjonction).

L'adverbe de coordination est placé *devant ou dans* la P2.

La P1 est placée en premier lieu (puis l'adverbe et enfin P2).

La P1 n'a pas de fonction par rapport à la P2 et inversement.

Exemple : *Il attendit puis il partit.*

C. Les corrélatifs

Il s'agit d'au moins *deux éléments* qui sont en relation. Ils *dépendent* l'un de l'autre.

Les deux propositions sont aussi *dépendantes* l'une de l'autre.

Le premier marqueur se place au début de P1 et le second au début de P2.

Exemple : *Non seulement il mord mais il pique.*

8. Exercices sur les coordonnées et les juxtaposées.

1. Ecris C si les propositions sont coordonnées et J si elles sont juxtaposées.

a. Les pompiers arrivent sur les lieux de l'accident et portent secours aux blessés.	C
b. Le joueur dribble un adversaire, il marque un point.	J
c. Nous n'irons pas promener aujourd'hui car le temps est à l'orage.	C
d. Lorsque soufflent la tempête, les bateaux restent au port.	J
e. Les lumières s'éteignent, le spectacle commence.	J
f. Le maître souligne les fautes et les corrige avec soin.	C
g. Personne ne se baigne car l'eau est froide.	C
h. À son retour des États-Unis, Nathalie parlait couramment l'anglais.	J
i. Les automobilistes ralentissent car le panneau annonce un danger.	C

2. Transforme P1 et P2 comme demandé.

(P1) Le volcan gronde.

(P2) Des fumées s'échappent de son cratère.

➔ Phrase complexe juxtaposée :

Le volcan gronde, des fumées s'échappent de son cratère.

(P1) J'appelle le garçon.

(P2) Je lui commande une limonade.

➔ Phrase complexe coordonnée :

J'appelle le garçon et je lui commande une limonade.

(P1) les poissons vivent dans l'eau.

(P2) la plupart des mammifères vivent sur la terre.

➔ Phrase complexe coordonnée :

Les poissons vivent dans l'eau cependant la plupart des mammifères vivent sur la terre.

(P1) Nous irons à Paris.

(P2) Nous visiterons le Louvre.

➔ Phrase complexe coordonnée :

Nous irons à Paris donc nous visiterons le Louvre.

(P1) Je n'aime pas la boxe.

(P2) Je n'aime pas le judo.

➔ Phrase complexe coordonnée :

Je n'aime pas la boxe mais je n'aime pas le judo.

3. Retrouve P1 et P2.

Ces chevaux sont magnifiques, ils ont de grandes crinières noires.

(P1) *Ces cheveux sont magnifiques*

(P2) *Ils ont de grandes crinières noires.*

Je m'habille chaudement car il fait très froid.

(P1) *Je m'habille chaudement*

(P2) *Il fait très froid.*

4. Souligne les conjonctions de coordination.

* La cigogne niche sur les maisons mais elle cherche sa nourriture dans les marais car elle est friande de mollusques.

* Cet été, en vacances, irons-nous à la mer ou irons-nous à la montagne ?

* Frédéric n'ira pas à l'école aujourd'hui car il est enrhumé.

* Nous avons appelé longtemps, or personne n'a répondu.

* Valérie n'est ni ordonnée ni soigneuse.

* Fabrice est un farceur et un plaisantin.

5. Complète par un conjonction de coordination.

* Je n'aime *ni* les lentilles *ni* les haricots.

* La foudre tombe *et* le fracas du tonnerre emplit le ciel.

* Il marche rapidement *donc* il est en avance.

* Cette route est jolie *mais* dangereuse.

* Il roule assez vite *mais* il est prudent.

* Tu veux du jus d'orange *ou* tu préfères la limonade ?

9. Les propositions subordonnées

Voir dossier sur les subordonnées.