|  |
| --- |
| Jupiter, coureur de jupons |

Bonjour jeune mortel(le),

Tu me reconnais bien sûr ?! Je suis Zeus, roi des dieux et des hommes. Je règne sur l’Olympe avec mon épouse Héra (à gauche sur la photo). Même si je suis le dieu le plus grand, le plus puissant, le plus beau… (pardon, je m’emballe !), j’ai aussi un très gros défaut : j’adore les femmes. Je te propose de découvrir quelques-unes de mes histoires d’amour…



1. Ma plus belle transformation

Afin d’approcher les mortelles, j’ai parfois dû faire preuve d’inventivité et me changer en animal… Découvrons la première que j’ai approchée, **Europe** (Ovide, *Métamorphoses*, II, 843-875).

|  |  |
| --- | --- |
| dixit, et **expulsi** iamdudum monte **iuuenci**  litora iussa petunt, ubi **magni filia regis**  **ludere** **uirginibus Tyriis** **comitata** solebat.  non bene conueniunt nec in una sede morantur maiestas et amor;  **sceptri grauitate relicta**  ille pater **rectorque deum**, cui dextra **trisulcis**  **ignibus armata** est, qui **nutu concutit orbem**,  induitur faciem **tauri** mixtusque **iuuencis**  mugit et in **teneris** formosus **obambulat herbis**. | Il dit, et déjà ……………………………………. de la montagne gagnent les rivages, où ………………………………………………………….  avait l’habitude de ……………………, ……………………… de …………..  ……………………………. . La majesté et l’amour ne s’accordent pas bien ni ne demeurent unis ;  ……………………………………… ayant été …………………………,  le père et ……………………………………., dont la main droite est ………………………………….., qui ………………………………………………….. …………………………….., revêt la forme d’un ……………………………..  et mélangé aux …………………….., il meugle et, magnifique, ………………………………………………………………………………. . |

**Vocabulaire**

**ămor**, oris, m. : amour

**armātus**, a, um : en armes, armé

**bĕnĕ**, adv. : bien

**cŏlor**, oris, m. : couleur, teint du visage, éclat (du style)

**cŏmĭto**, as, are : accompagner

**concŭtĭo**, is, ere, cussi, cussum : agiter, secouer, ébranler

**convĕnĭo**, is, ire, ueni, uentum : 1. venir ensemble, se rassembler 2. convenir, s'adapter

**dexter**, tra, trum : droit ; dextra = la main droite

**dīco**, is, ere, dixi, dictum : 1 - dire, affirmer, prononcer

**expello**, is, ere, puli, pulsum : chasser

**făcĭes**, ei, f. : 1. la forme extérieure, l'aspect l'apparence, la beauté 2. la figure 3. le genre, l'espèce

**formōsus**, (formonsus) a, um : beau

**grăvĭtās**, atis, f. : la pesanteur, la sévérité, la dignité, la majesté, la maladie

**herba**, ae, f. : herbe

**ignis**, is, m. : feu

**illĕ**, illa, illud : ce, cette, celui-ci, celle-ci, il, elle

**ĭn**, prép. + acc. ou + abl. : dans, sur, contre

**indŭo**, is, ere, indui, indutum : revêtir

**jamdūdum**, adv. : depuis longtemps

**jŭbĕo**, es, ere, iussi, iussum : 1. inviter à, engager à 2. ordonner

**jŭvenca**, ae, f. : la génisse

**jŭvencus**, i, m. : le jeune taureau

**lītus**, oris, n. : rivage

**lūdo**, is, ere, lusi, lusum : jouer

**magnus**, a, um : grand

**mājestās**, atis, f. : la grandeur, la dignité, l'honneur

**miscĕo**, es, ere, ui, mixtum : mélanger

**mons**, montis, m. : montagne

**mōror**, aris, ari : s'attarder, demeurer

**mūgĭo**, is, ir, iui, itum : mugir, meugler, hurler

**nĕc**, adv. : et...ne...pas

**nūtus**, us, m. : signe de tête

**ŏbambŭlo**, as, are : se promener devant, aller devant

**orbis**, is, m. : cercle, globe.

**pater** **diuum** : père des dieux = Jupiter

**pĕto**, is, ere, iui, itum : 1. chercher à atteindre

**rector**, oris, m. : celui qui conduit, celui qui gouverne

**rĕlinquo**, is, ere, reliqui, relictum : laisser, abandonner

**rex**, regis, m. : le roi

**scēptrum**, i, n. : le sceptre

**sēdes**, is, f. : siège, place

**sŏlĕo**, es, ere, solitus sum : avoir l'habitude de (+ inf.)

**taurus**, i, m. : taureau

**tĕner**, era, erum : tendre

**trisulcus**, a, um : qui a trois pointes/parties

**Tўrĭus**, a, um : Tyrien, Carthaginois

**ŭbĭ**, adv. interr. ou rel. : où, où ?; conj. quand

**ūnus**, a, um, sing. : un seul, un

**virgō**, ginis, f. : vierge, jeune fille non mariée

Dans l’extrait ci-dessus, relève tous les participes parfaits passifs. Comment sont-ils utilisés ?

* …………………………………………………………………………………
* …………………………………………………………………………………
* …………………………………………………………………………………
* …………………………………………………………………………………
* …………………………………………………………………………………
* …………………………………………………………………………………

N.B.

|  |
| --- |
| **monē**o, **monē**s, **monē**re, **monu**i, **monit**um : avertir  Supin  Le participe parfait passif est formé sur base du supin, qui est la dernière forme du TP en latin. Il se forme en supprimant le -um du supin et en y ajoutant les terminaisons des deux premières déclinaisons.  *Exemple du verbe monere* : **monitus** (masc.), **monita** (fém.), **monitum** (nt.)  Ce participe passé se décline et s’accorde en cas, genre et nombre avec le nom auquel il se rapporte. Il peut être utilisé seul (*ex*. : **amati** = ceux qui sont aimés) ou comme un adjectif (filia **amata** = la fille aimée). Il peut aussi être utilisé dans l’**ablatif absolu**. |

|  |  |
| --- | --- |
| quippe color niuis est, quam nec uestigia duri  calcauere pedis nec soluit aquaticus auster.  colla toris exstant, armis palearia pendent,  cornua parua quidem, sed quae contendere possis  facta manu, puraque magis perlucida gemma.  nullae in fronte minae, nec formidabile lumen:  pacem uultus habet. Miratur Agenore nata,  quod tam formosus, quod proelia nulla minetur;  sed quamuis mitem metuit contingere primo,  mox adit et flores ad candida porrigit ora.  Qui nunc alludit, uiridique exsultat in herba,  Résultat de recherche d'images pour "gentil taureau dessin"Nunc latus in fuluis niueum deponit arenis ; | Assurément, sa ……………………. est celle de ………………., que les …………… d’un dur ………………… n’ont pas ………………… ni …………………………………………………………  …………………………………………………….…, des fanons …………………………………………………………..……..,  …………………………………………………….., mais telles que l’on pourrait prétendre …………………..…………………  ………………………………….., et plus ………………………………. qu’une ……………………………………………….  ………………………………………………………………., ……………………………………………………………….. ;  Son ………………………….. a …………………………… . La ………………………………………………………………………………….  Qu’il soit ……………………………………….., qu’il ne ……………………………………………………………………………………… ;  Mais bien qu’il soit …………………… , elle ……………………………… d’abord ……………………………………………….. ,  Bientôt elle ………………………………………….. et ……………………………………………….. à …………………………………… .  Tantôt, il ………………………………………………, et ……………………………………………. sur …………………………………,  Tantôt il ………………………………….. son …………………………….. sur …………………………………………………………… . |

**Vocabulaire**

**ădĕo**, is, ire, ii, itum : aller à, vers

**allūdo**, is, ere, lusi, lusum : plaisanter

**ămans**, antis : l'amant

**auster**, tri, m. : le vent du sud, l'Auster

**calco**, as, are : fouler, marcher sur quelque chose

**candĭdus**, a, um : blanc

**cētĕri**, ae, a pl. : tous les autres

**collum**, i, n. : cou

**contendo**, is, ere, tendi, tentum : 1. tendre, aller vers 2. chercher à obtenir 3. affirmer 4. comparer 5. faire effort 6. lutter, rivaliser

**contingo**, is, ere, tigi, tactum : toucher, atteindre, arriver

**cornū**, us, n. : corne, aile d'une ligne de bataille.

**dēpōno**, is, ere, posui, positum : déposer, abandonner

**diffĕro**, fers, ferre, distuli, dilatum : 1. disperser, disséminer, répandre des bruits 2. différer, remettre 3. être différent (differi : être tourmenté)

**do**, das, dare, dedi, datum : donner

**dum**, conj. sub. : 1. + ind. = pendant que, jusqu'à ce que 2. + subj. : pourvu que, le temps suffisant pour que

**dūrus**, a, um : dur

**exsulto**, as, are : sauter, bondir, être transporté (d'une violente passion)

**exto**, as, are : se tenir au-dessus, être élevé

**făcĭo**, is, ere, feci, factum : faire

**flōs**, oris, m. : fleur

**formidabilis**, e : redoutable

**formōsus**, (formonsus) a, um : beau

**frons**, ontis, f. : front

**fulvus**, a, um : fauve, doré

**gaudĕo**, es, ere, gauisus sum : se réjouir

**gemma**, ae, f. : gemme, pierre précieuse

**hăbĕo**, es, ere, bui, bitum : avoir (en sa possession), tenir (se habere : se trouver, être), considérer comme

**hărēna**, ae, f. : le sable

**herba**, ae, f. : herbe

**ĭn**, prép. + acc. ou + abl. : dans, sur, contre

**jam**, adv. : déjà, à l'instant, désormais

**lătus**, eris, n. : le côté

**lūmĕn**, inis, n. : 1. la lumière 2. le flambeau, la lampe 3. le jour 4. l'éclat, le rayon 5. les yeux

**măgĭs**, adv. : plus

**mănŭs**, us, f. : main

**mĕtŭo**, is, ere, ui, utum : craindre

**mĭnae**, arum, f. pl. : minae, arum : les menaces

**mĭnor**, aris, ari, atus sum : menacer

**mīror**, aris, ari : 1. s'étonner, être surpris 2. voir avec étonnement, admirer

**mītis**, e : doux

**mox**, adv. : bientôt

**nascor**, eris, i, natus sum : 1. naître ; natus = âgé de 2. prendre son origine, provenir

**nĭvĕus**, a, um : de neige

**nix**, niuis, f. : neige

**nullŭs**, a, um : aucun

**nunc**, adv. : maintenant

**ōs**, oris, n. : le visage, la bouche, l'entrée, l'ouverture

**oscŭlum**, i, n. : baiser

**palearia**, ium, nt. : fanon de bœuf (premier estomac)

**paruus,** a, um : petit

**pax**, pacis, f. : paix

**pendĕo**, es, ere, pependi, - : être suspendu

**perlūcĭdus**, a, um : limpide

**pēs**, pedis, m. : pied

**porrīgo**, is, ere, rexi, rectum : présenter, tendre

**possŭm**, potes, posse, potui : pouvoir

**prīmō**, adv. : d'abord, en premier lieu

**proelĭum**, ii, n. : combat

**pūrus**, a, um : pur

**quamvīs**, conj. sub. : bien que

**quĭdem**, adv. : certes (ne-) ne pas même

**quippĕ**, inv. : car, assurément

**sĕd**, conj. : mais

**solvo**, is, ere, ui, utum : (ici) désagréger, amollir

**spēro**, as, are : espérer

**tam**, adv. : si, autant

**tŏrus**, i, m. : renflement, muscle saillant

**vĕnĭo**, is, ire, ueni, uentum : venir

**vestīgĭum**, ii, n. : trace de pas, trace

**vĭrĭdis**, e : vert

**vix**, adv. : à peine

**vŏluptās**, atis, f. : volupté

**vultus**, us, m. : le regard, le visage

Les **verbes** de l’extrait ci-dessus sont tous à …………………………………………… . Les terminaisons utilisées à ce temps sont ……………………………………… . **Replace** les verbes conjugués du texte dans ce tableau et **complète** ce dernier.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Infinitif** | **Forme présente dans le texte**  **(+ analyse)** | **Forme à conjuguer** |
| Exsultare |  | 1PP : |
|  | Pendent (……………….) | 1PS : |
| Habere |  | 2PP : |
|  | Deponit (……………….) | 2PS : |
| / !\ Minari / !\ |  | 1PP : |

paulatimque metu dempto modo pectora praebet

uirginea plaudenda manu, modo cornua sertis

inpedienda nouis; ausa est quoque regia uirgo

nescia, quem premeret, tergo considere tauri,

Tum deus a terra siccoque a litore sensim

falsa pedum primis uestigia ponit in undis;

inde abit ulterius mediique per aequora ponti

fert praedam: pauet haec litusque ablata relictum

respicit et dextra cornum tenet, altera dorso

imposita est; tremulae sinuantur flamine uestes.

Préparation à domicile : Etablis la **chronologie** de l’enlèvement d’Europe. **Illustre** chaque étape par les **mots latins** adéquats.

Ex. : Jupiter commence sa métamorphose. (*sceptri grauitate relicta ille pater rectorque deum, cui dextra trisulcis ignibus armata est, qui nutu concutit orbem, induitur faciem tauri*)

**Vocabulaire**

**ā**, prép. + abl. : à partir de, après un verbe passif = par

**ăbĕo**, is, ire, ii, itum : s'éloigner, partir

**aequor**, oris, n. : la plaine, la mer

**alter**, era, erum : l'autre (de deux)

**audĕo**, es, ere, ausus sum : oser

**aufĕro**, fers, ferre, abstuli, ablatum : emporter

**consīdo**, is, ere, sedi, sessum : s'asseoir, se fixer, s'installer

**cornū**, us, n. : corne, aile d'une ligne de bataille.

**dēmo**, is, ere, dempsi, demptum : ôter, enlever

**dĕus**, i, m. : le dieu

**dextra**, ou dextera, ae, f. : la main droite

**dorsum**, i, n. : dos

**falsus**, a, um : faux

**fĕro**, fers, ferre, tuli, latum : emporter

**flāmen**, inis, m. : le souffle, le vent

**hīc**, haec, hoc : ce, cette, celui-ci, celle-ci

**impĕdĭo**, is, ire, iui, itum : entraver, empêcher

**impōno**, is, ere, sui, situm : placer sur, assigner, imposer

**indĕ**, adv. : de là, donc

**lītus**, oris, n. : rivage

**mĕdĭus**, a, um : qui est au milieu, en son milieu

**mĕtus**, us, m. : peur, crainte

**mŏdŏ**, adv. : seulement ; naguère, il y a peu (modo... modo... tantôt... tantôt...)

**nescĭus**, a, um : qui ne sait pas, ignorant

**nŏvus**, a, um : nouveau

**paulātim**, adv. : peu à peu

**păvĕo**, es, ere, paui : être troublé, craindre, redouter

**pectus**, oris, n. : la poitrine, le coeur, l'intelligence

**per**, prép. + acc. : à travers, par

**pēs**, pedis, m. : pied

**plaudo**, is, ere, si, sum : battre, frapper, applaudir

**pōno**, is, ere, posui, situm : 1. poser 2. déposer 3. placer, disposer 4. installer 5. présenter, établir

**pontus**, i, m. : la haute mer, la mer

**praebĕo**, es, ere, bui, bitum : fournir

**praeda**, ae, f. : le butin, les dépouilles, la proie

**prĕmo**, is, ere, pressi, pressum : presser

**prīmus**, a, um : premier (comparatif : prior)

**quŏquĕ**, adv. : aussi

**rēgĭus**, a, um : royal

**rĕlinquo**, is, ere, reliqui, relictum : laisser, abandonner, quitter

**rēspĭcĭo**, is, ere, spexi, spectum : regarder derrière soi

**sensim**, adv. : insensiblement, peu à peu

**sertum**, i, n. : la guirlande

**siccus**, a, um : sec

**sĭnŭo**, as, are : courber, fléchir

**taurus**, i, m. : taureau

**tĕnĕo**, es, ere, ui, tentum : tenir

**tergum**, i, n. : dos

**terra**, ae, f. : terre

**trĕmŭlus**, a, um : tremblant, agité

**tum**, adv. : alors

**ultĕrĭŭs**, adv. : plus loin

**unda**, ae, f. : l'onde, l'eau, le flot

**vestīgĭum**, ii, n. : trace de pas, trace

**vestis**, is, f. : vêtement

**virgĭnĕus**, a, um : d'une vierge, virginal

**virgō**, ginis, f. : vierge, jeune fille non mariée

1. L’orgueil, c’est mal

Ce qui est plutôt pas mal quand on est un dieu, c’est que d’un claquement de doigt, d’un coup de foudre ou d’un hochement de la tête, on peut punir (voire tuer) un mortel qui aurait fait un peu trop le malin. Non mais sérieusement les gars, vous êtes tout petits, tout frêles et vous osez vous considérer plus intéressants que les Olympiens ? Que nenni !

Découvrons ensemble l’histoire d’une fille un peu trop audacieuse, qui s’est attaquée à ma fille, Minerve. **Prends note** du récit se déroulant avant l’action qui nous intéresse (Ovide, *Métamorphoses*, VI, 1-69).

*L’œuvre de Minerve* (VI, 70-82)

Cecropia Pallas scopulum Mauortis in arce  
  
pingit et antiquam de terrae nomine litem.  
  
Bis sex caelestes medio Ioue sedibus altis  
  
augusta grauitate sedent ; sua quemque deorum  
  
inscribit facies : Iouis est regalis imago.

Stare deum pelagi longoque ferire tridente  
  
aspera saxa facit, medioque e uulnere saxi  
  
exsiluisse fretum, quo pignore uindicet urbem.  
  
At sibi dat clipeum, dat acutae cuspidis hastam,  
  
dat galeam capiti, defenditur aegide pectus,

percussamque sua simulat de cuspide terram  
  
edere cum bacis fetum canentis oliuae  
  
mirarique deos ; operis Victoria finis.

**Vocabulaire**

**ăcūtus**, a, um : aigu, vif, piquant

**altus**, a, um : haut, profond, grand (métaph.)

**antīquus**, a, um : ancien

**arx**, arcis, f. : citadelle

**asper**, era, erum : sévère, rude

**at**, conj. : mais

**augustus**, a, um : sacré, majestueux

**bāca**, ae, f. : petit fruit, olive

**bĭs**, inv. : deux fois

**caelestis**, e : céleste, du ciel

**cānĕo**, es, ere, ui, - : être blanc

**căpŭt**, itis, n. : la tête

**Cēcrŏpĭus**, a, um : de Cécrops

**clĭpĕus**, i, m. : le bouclier

**cum**, prép + abl., conj. : 1. Préposition + abl. = avec

**cuspis**, idis, f. : la pointe, l'arme, l'objet pointu

**cuspis**, idis, f. : la pointe, l'arme, l'objet pointu

**dē**, prép. + abl. : au sujet de, du haut de, de

**dēfendo**, is, ere, fendi, fensum : défendre, soutenir

**dĕus**, i, m. : le dieu

**do**, das, dare, dedi, datum : donner

**ē**, prép. + abl. : hors de, de

**ēdo**, edis, edere, edidi, editum : mettre à jour, faire connaître, produire (editus, a, um : élevé, haut)

**ĕt**, conj. : et. adv. aussi

**exsĭlĭo**, is, ire, silui, sultum : 1. sauter hors, s'élancer, bondir 2. s'élever

**făcĭes**, ei, f. : 1. la forme extérieure, l'aspect l'apparence, la beauté 2. la figure 3. le genre, l'espèce

**făcĭo**, is, ere, feci, factum : faire

**fĕrĭo**, is, ire : frapper ; - foedus : conclure un traité

**fētus**, us : m. : l'enfantement, la couche, la portée (des animaux), les petits

**fīnis**, is, m. f. : la limite, la fin ; pl., les frontière, le territoire

**frĕtum**, i, n. : le détroit, la mer, les flots

**gălĕa**, ae, f. : le casque

**grăvĭtās**, atis, f. : la pesanteur, la sévérité, la dignité, la majesté, la maladie

**hasta**, ae, f. : la lance, la pique, le javelot

**ĭmāgō**, inis, f. : imitation, image, portrait

**ĭn**, prép. + acc. ou + abl. : dans, sur, contre

**inscrībo**, is, ere, scripsi, scriptum : écrire dans, inscrire, donner un titre

**Jūppĭter**, Iouis, m. : Jupiter

**līs**, litis, f. : procès, litige

**longus**, a, um : long

**Māvors**, ortis, m. : Mars

**mĕdĭum**, ii, n. : milieu, centre

**mīror**, aris, ari : 1. s'étonner, être surpris 2. voir avec étonnement, admirer

**ŏlīva**, ae, f. : olivier, olive

**ŏpus**, operis, n. : le travail

**Pallăs**, adis, f. : Pallas, Minerve, Athèna

**pectus**, oris, n. : la poitrine, le coeur, l'intelligence

**pĕlăgus**, i, n. : la mer

**percŭtĭo**, is, ere, cussi, cussum : frapper

**pignus**, oris, n. : le gage

**pingo**, is, ere, pinxi, pictum : peindre

**quisque**, quaeque, quidque : chaque, chacun, chaque chose

**rēgālis**, e : royal, de roi, digne d'un roi

**saxum**, i, n. : pierre, rocher, roche

**saxum**, i, n. : pierre, rocher, roche

**scŏpŭlus**, i, m. : rocher, écueil

**sē**, sui, pron. réfl. : se, soi

**sĕdeo**, es, ere, sedi, sessum : 1. être assis 2. siéger 3. séjourner, demeurer

**sēdes**, is, f. : siège, place

**sex**, adj. num. : six

**sĭmŭlo**, as, are : 1. rendre semblable 2. simuler, feindre, faire semblant

**sto**, as, are, steti, statum : se tenir debout

**sŭm**, es, esse, fui : être ; en tête de phrase : il y a

**sŭus**, a, um : adj. : son; pronom : le sien, le leur

**trĭdens**, entis, m. : trident

**urbs**, urbis, f. : ville

**victōrĭa**, ae, f. : victoire

**vindĭco**, as, are : 1. revendiquer, réclamer 2. venger, punir

**vulnus**, ĕris, n. : blessure

*L’œuvre d’Arachné (VI, 103-114)*

|  |  |
| --- | --- |
| Maeonis elusam designat imagine tauri  Europam ; uerum taurum, freta uera putares.   Ipsa uidebatur terras spectare relictas  et comites clamare suas tactumque uereri  adsilientis aquae timidasque reducere plantas.  Fecit et Asterien aquila luctante teneri,  fecit olorinis Ledam recubare sub alis ;  addidit, ut satyri celatus imagine pulchram  Iuppiter inplerit[[1]](#footnote-1) gemino Nycteida fetu,  Amphitryon fuerit[[2]](#footnote-2), cum te, Tirynthia, cepit,  aureus ut Danaen, Asopida luserit ignis,  Mnemosynen pastor, uarius Deoida serpens | Maeonis, idis, f. : femme de Méonie  ēlūdo, is, ere, elusi, elusum : tromper  dēsigno, as, are : dessiner  ĭmāgō, inis, f. : imitation  vērus, a, um : vrai  frĕtum, i, n. : le détroit, la mer, les flots  pŭto, as, are : penser  ipsĕ, ipsa, ipsum : même (moi-même, toi-même, etc.)  uideor, eris, eri, uisus sum : paraître, sembler  specto, as, are : regarder  rĕlinquo, is, ere, reliqui, relictum : laisser, abandonner  cŏmĕs, itis, m. : compagnon  clāmo, as, are : crier  tactus, us, m. : l'action de toucher, l'attouchement; l'influence, l'action  vĕrĕor, eris, eri, ueritus sum : craindre  assĭlĭo, is, ire, silui, - : sauter contre, assaillir  rĕdūco, is, ere, duxi, ductum : 1. ramener, rétablir, restaurer, reconduire  planta, ae, f. : la plante (du pied)  Asterie, es, f. : Astéria, sœur de Latone  ăquĭla, ae, f. : aigle  luctor, aris, ari : lutter  tĕnĕo, es, ere, ui, tentum : tenir (teneri = inf. prst. P.)  făcĭo, is, ere, feci, factum : faire  olorinus, a, um : de cygne  Lēda, ae, f. : Léda  rĕcŭbo, as, are : reposer, rester couché  sŭb, prép. + abl. : sous  āla, ae, f. : aile, aisselle  addo, is, ere, didi, ditum + ut + subj. : ajouter que  sătўrus, i, m. : le Satyre (compagnon de Bacchus)  cēlo, as, are : cacher  pulcher, chra, chrum : beau  inpleo, ere, eui, etum : remplir  gĕmĭnus, a, um : jumeau  Nycteis, eidis, f. : fille de Nyctée (Antiope)  fētus, us : m. : le rejeton, le bébé  Tirynthius, a, um : de Tirynthe  căpĭo, is, ere, cepi, captum : prendre  aurĕus, a, um : d'or  Danae, es, f. : Danaé (mère de Persée)  Asopis, idis,f. : fille d’Asopus (Egine)  lūdo, is, ere, lusi, lusum : jouer  ignis, is, m. : feu  Mnemosyne, es, f. : Mnémosyne (mère des Muses)  pastor, oris, m. : berger  vărius, a, um : tacheté [ici]  Deois, idis, f. : fille de Déo ou Cérès (Proserpine)  serpens, entis, m. et f. : le serpent |

Ruses et roucoulades (évaluation de la troisième compétence)

La toile tissée par Arachné lors du concours contre Minerve relate quelques-uns des épisodes amoureux de Jupiter. Formez des **groupes de deux** et produisez un **exposé** sur une des jeunes mortelles que voici : **Astéria, Léda, Antiope, Alcmène, Danaé, Egine, Mnémosyne, Proserpine**. Vous décrirez (1) ses origines, (2) le mythe dans lequel elle est la plus représentée et (3) ses relations avec Jupiter. Vous veillerez aussi à présenter (4) une **œuvre d’art** représentant la jeune fille accompagnée de Jupiter (sauf Proserpine, qui n’a jamais été représentée de cette manière). Vous proposerez (5) une **activité** à votre public concernant le mythe présenté (FAQ, Time’s Up, pendu, mots-croisés…).

Grille d’évaluation

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATRICE D’ÉVALUATION** | | **LATIN**  Situation d’évaluation de la troisième compétence | Degré : 2ème |
| **Situation-problème** | A partir d’un extrait de texte latin traduit en classe, découvrir des mythes concernant les amours de Jupiter. | | |
| **Exemple de tâche** | Expliquer, dans le cadre d’un exposé clair et exhaustif, les différents éléments demandés ci-dessus. | | |
| **Modalités de l’épreuve : contexte et informations** | - Classe concernée : 3ème  - Temps imparti : préparation à domicile / 10 min. maximum par groupe.  - Ressources à disposition des élèves  o Texte latin traduit en classe.   * Recherches à faire de manière autonome. | | |
| **Consignes à l’élève** | * Les deux membres du groupe devront prendre la parole de manière équitable. * L’exposé devra contenir les cinq grandes parties indiquées ci-dessus. * Le débit de parole sera naturel. * L’enseignant souffrira qu’un coup d’œil soit jeté à une ou deux occasions sur une fiche de notes. La lecture d’un texte composé ne sera en aucun cas permise. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Critères** | **Indicateurs** | **Evaluation** |
| **Pertinence** | - Les consignes sont respectées  - Les œuvres d’art choisies sont pertinentes  - L’activité proposée est en adéquation avec le thème travaillé. | 0 – 2 – 3 – 5  0 – 1 - 2  0 – 1 - 3 |
| **Profondeur** | - Le mythe est détaillé et lié à d’autres récits/d’autres personnages. | 0 – 2 – 3 - 5 |
| **Précision** | - L’analyse des œuvres d’art est particulièrement poussée. | 0 – 1 - 3 |
| **Qualité de la langue française** | - Respect des structures du français  - Débit de parole naturel, pas d’hésitation  - Pas de lecture de notes | 0 – 1 – 2  0 – 1 – 3  0 – 1 - 2 |
| **Critère de dépassement** | Originalité dans la présentation | 0 - 1 – 2 |
| **TOTAL** |  | **/25** |

*La réaction de Minerve (VI, 129-145)*

Non illud Pallas, non illud carpere liuor

 possit opus : doluit successu flaua uirago  
  
et rupit pictas, caelestia crimina, uestes,  
  
utque Cytoriaco radium de monte tenebat,  
  
ter quater Idmoniae frontem percussit Arachnes.  
  
Non tulit infelix laqueoque animosa ligauit

guttura. Pendentem Pallas miserata leuauit  
  
atque ita « uiue quidem, pende tamen, inproba » dixit,  
  
« lexque eadem poenae, ne sis secura futuri,  
  
dicta tuo generi serisque nepotibus esto ! »  
  
Post ea discedens sucis Hecateidos herbae

sparsit et extemplo tristi medicamine tactae  
  
defluxere comae, cum quis et naris et aures,  
  
fitque caput minimum, toto quoque corpore parua est ;  
  
in latere exiles digiti pro cruribus haerent,  
  
cetera uenter habet ; de quo tamen illa remittit

stamen et antiquas exercet aranea telas.



Minerve et Arachné par Hermann Postumus, 1542

**Vocabulaire**

**ănĭmōsus**, a, um : courageux, hardi, fier

**antīquus**, a, um : ancien

**ărānĕa**, ae, f. : araignée

**auris**, is, f. : oreille

**caelestis**, e : céleste, du ciel

**carpo**, is, ere, carpsi, carptum : critiquer

**cētĕri**, ae, a pl. : tous les autres

**cŏma**, ae, f. : chevelure, cheveux

**corpus**, oris, n. : corps

**crīmĕn**, inis, n. : l'accusation, le chef d'accusation, le grief, la faute, le crime

**crūs**, cruris, n. : jambe

**cum quis** : avec ceux-ci

**Cytoriacus**, a, um : de Cytore

**dē**, prép. + abl. : au sujet de, du haut de, de (de quo : à partir duquel)

dēflŭo, is, ere, fluxi, fluctum : couler, descendre, tomber

**dīco**, is, ere, dixi, dictum : dire

**dĭgĭtus**, i, m. : le doigt (de pied), l'orteil

**discēdo**, is, ere, cessi, cessum : se séparer, s'éloigner

**dŏlĕo**, es, ere, ui, itum : être affligé de (+ abl.)

**exercĕo**, es, ere, cui, citum : ne pas laisser en repos, travailler sans relâche

**exīlis**, e : menu, mince

**extemplō**, adv. : aussitôt, sur-le-champ

**fĕro**, fers, ferre, tuli, latum : porter, supporter, rapporter

**fīo**, is, fieri, factus sum : devenir, arriver

**flāvus**, a, um : jaune, blond

**frons**, ontis, f. : front

**fŭtūrus**, a, um, part. fut. de sum : devant être

**gĕnŭs**, eris, n. : race, origine, espèce

**guttur**, uris, n. : la gorge, le gosier

**hăbĕo**, es, ere, bui, bitum : avoir

**haerĕo**, es, ere, haesi, haesum : être attaché

**Hecateis**, idos, f. : d’Hécate

**herba**, ae, f. : herbe

**īdem**, eadem, idem : le (la) même

**Idmonius**, a, um : d’Idmon (père d’Arachné)

**illĕ**, illa, illud : ce, cette, celui-ci, celle-ci, il, elle

**imprŏbus**, a, um : malhonnête

**ĭn**, prép. + acc. ou + abl. : dans, sur, contre

**infēlix**, icis : malheureux

**ĭtā**, adv. : ainsi, de cette manière ; ita... ut, ainsi que

**lăquĕus**, i, m. : lacet, filet

**lătus**, eris, n. : le côté

**lĕvo**, as, are : soulever, élever en l'air

**lex**, legis, f. : loi, condition(s) d'un traité

**lĭgo**, as, are : lier

**liuor**, oris, m. : l’envie, la jalousie

**mĕdĭcāmĕn**, inis, n. : le médicament, le remède

**mĭnĭmum**, adv. : très peu, le moins possible

**mĭsĕror**, aris, ari : plaindre, déplorer

**mons**, montis, m. : montagne

**nāris**, naris, f. : les narines

**nē**, conj. sub. + subj. : que (verbes de crainte et d'empêchement), pour que ne pas, de ne pas (verbes de volonté)

**nĕpōs**, otis, m. : le petit fils

**ŏpus**, operis, n. : le travail

**parvus**, a, um : petit

**pendĕo**, es, ere, pependi, - : être suspendu

**percŭtĭo**, is, ere, cussi, cussum : frapper

**pingo**, is, ere, pinxi, pictum : peindre

**poena**, ae, f. : le châtiment (dare poenas : subir un châtiment)

**possŭm**, potes, posse, potui : pouvoir

**post**, adv. : en arrière, derrière; après, ensuite; prép. + Acc. : après

**prō**, prép. + abl. : devant, pour, à la place de, en considération de

**quăter**, adv. : quatre fois

**quĭdem**, adv. : certes

**quŏquĕ**, adv. : aussi

**rădĭus**, ii, m. : navette de tisserand

**rĕmitto**, is, ere, misi, missum : renvoyer, abandonner, laisser tomber

**rumpo**, is, ere, rupi, ruptum : briser, faire éclater, enfoncer ; enfreindre

**sēcūrus**, a, um : tranquille, sûr

**sērus**, a, um : tardif

**spargo**, is, ere, sparsi, sum : 1. jeter çà et là, répandre 2. disperser, disséminer 3. parsemer, joncher

**stāmĕn**, inis, n. : la chaîne (tissage)

**successus**, us, m. : le succès, la réussite

**sūcus**, i, m. : sève, suc

**sŭm**, es, esse, fui : être (sis : subj. Prst. 2PS) (esto : imp. Prst. 2PS)

**tămen**, adv. : cependant

**tango**, is, ere, tetigi, tactum : toucher

**tēla**, ae, f. : toile

**tĕnĕo**, es, ere, ui, tentum : tenir

**tĕr**, inv. : trois fois

**tōtus**, a, um : tout entier

**tristis**, e : 1. triste, affligé 2. sombre, sévère, morose

**tŭus**, a, um : ton, le tien

**ŭt**, adv. : comme, ainsi que

**venter**, tris, m. : le ventre

**vestis**, is, f. : vêtement, tissu

**vĭrāgō**, inis, f. : la femme robuste, la gaillarde

**vīvo**, is, ere, uixi, uictum : vivre

1. Subj. Pft., 3PS [↑](#footnote-ref-1)
2. Idem. [↑](#footnote-ref-2)