

I. Waaraan denk ik als ik deze prent zie?

1. In de klas heb je een heleboel ideeën rond deze prent moeten schrijven. Schrijf ze hier over zodat je een spoor van de activiteit bijhoudt.



## II. Beroepsnamen door elkaar geschud





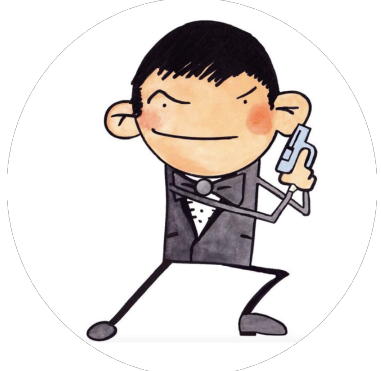



2. Iemand heeft de letters van de beroepsnamen door elkaar geschud.

Kan jij ze terug in de juiste volgorde zetten ?

1. tardants	<b>Tandarts</b>
2. bearrdmneawn	<b>Brandweerman</b>
3. breo	<b>Boer</b>
4. dketor	<b>Dokter</b>
5. spoin	<b>Spion</b>
6. juairnoslt	<b>Journalist</b>
7. mtnoure	<b>Monteur</b>
8. poilot	<b>Piloot</b>
9. miknzuat	<b>Muzikant</b>
10. tiunman	<b>Tuinman</b>
11. ptmaollien	<b>Politieman</b>
12. wctaehepnser	<b>Wetenschapper</b>
13. knasntuear	<b>Kunstenaar</b>
14. auaosntrt	<b>Astronaut</b>
15. learar	<b>Leraar</b>
16. drtrnieaes	<b>Dierenarts</b>
17. acuter	<b>Acteur</b>
18. tnoaaver	<b>Tovenaar</b>
19. kko	<b>Kok</b>
20. motoars	<b>Matroos</b>

### III. Beroepsnamen en prentjes verbinden

1. Wanneer je alle beroepsnamen gevonden hebt schrijf ze hier onder de juiste prent.

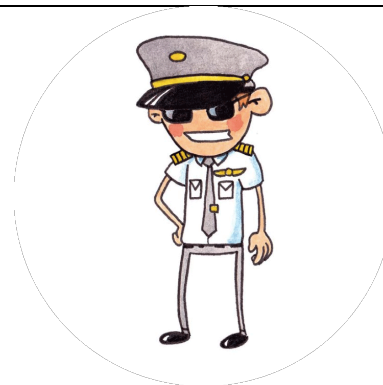
			
de wetenschapper / de wetenschapster	de dokter	de tovenaar	de kunstenaar / de kunstenares
			
de spion / de spionne	de boer / de boerin	de astronaut	de monteur



de leraar / de lerares



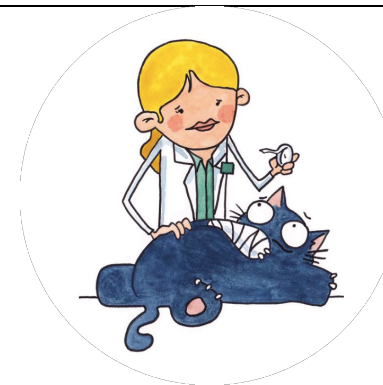
de matroos







de piloot

de politiemann / de  
politievrouwde brandweerman / de  
brandweervrouw

de acteur / de actrice

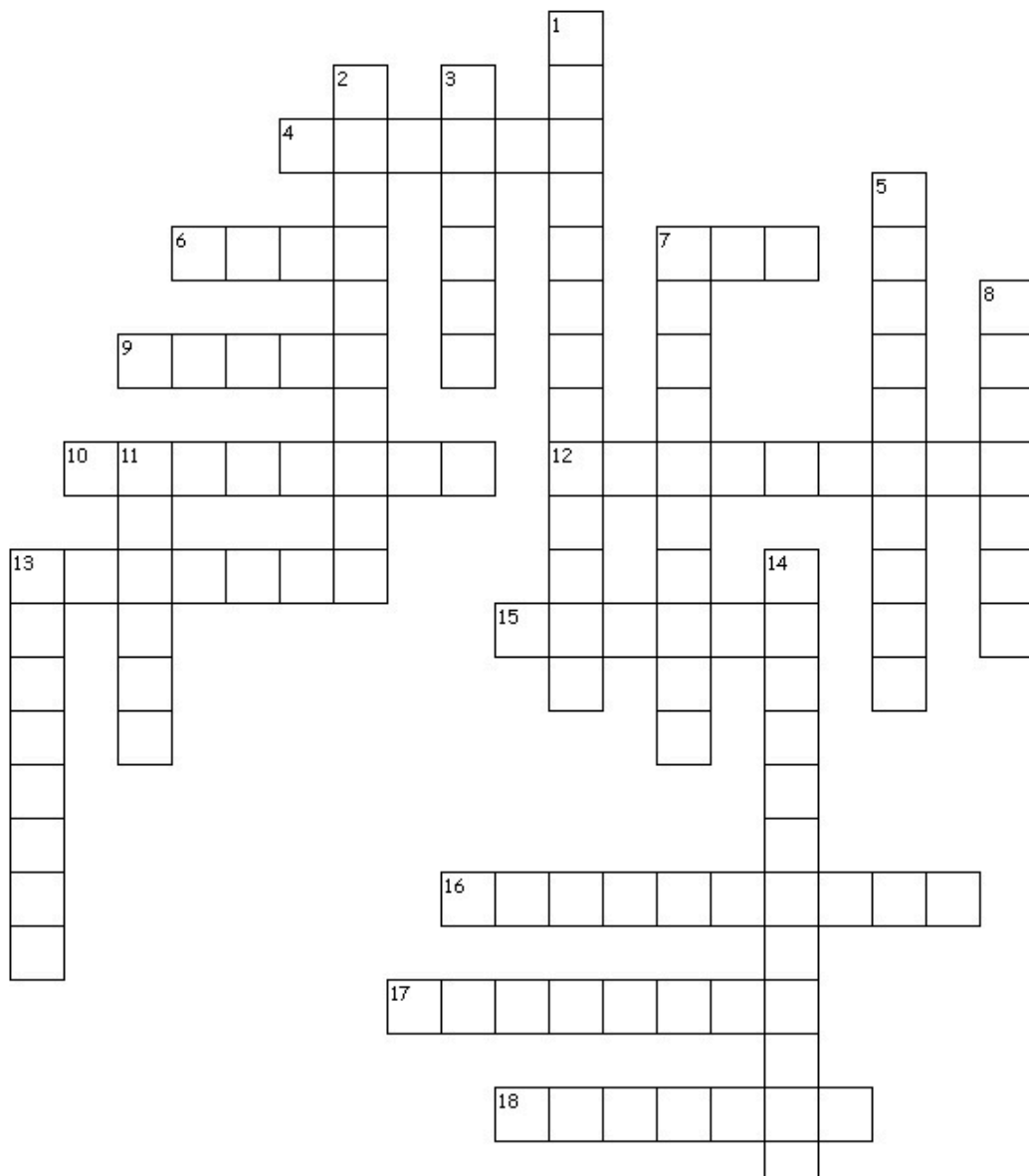
de muzikant / de  
muzikante

de dierenarts

			
de kok / de kokkin	de tandarts	tuinman / de tuinvrouw	de journalist / de journaliste

#### IV. Beroepen definiëren

2. Hieronder worden enkele beroepen gedefinieerd. Lees aandachtig de definities en probeer te vinden over welk beroep het gaat. Schrijf daarna de beroepsnaam in het kruiswoordraadsel.



##### ⇒ Horizontaal

4. iemand die een vliegtuig bestuurt
6. iemand die als beroep een bedrijf met dieren of land heeft
7. iemand die als beroep kookt voor anderen
9. iemand die in het geheim informatie over een ander verzamelt, vooral over een vijandige staat
10. iemand die problemen aan je gebit verhelpt
12. iemand die in een raket door de ruimte reist
13. iemand die voor zijn beroep op zee vaart en aan boord algemene werkzaamheden verricht
15. iemand die als beroep onderwijs geeft
16. iemand die werkt bij de politie
17. iemand die kan toveren
18. iemand die als beroep tuinen verzorgt

##### ⇒ Verticaal

1. iemand die als beroep wetenschappelijk werk doet
2. iemand die zieke dieren verzorgt
3. iemand die als beroep heeft zieke mensen beter te maken
5. iemand die als beroep nieuws verzamelt en daarover vertelt in een krant of voor de radio of televisie
7. iemand die zich bezighoudt met het maken van mooie dingen
8. iemand die auto's in elkaar zet of repareert
11. iemand die als beroep toneelspeelt
13. iemand die als beroep muziek maakt
14. iemand die speciaal voor het bestrijden van branden opgeleid is

## V. Mijn beroep beschrijven

1. In de hier onderstaande teksten beschrijven mensen hun beroepen. Lees elke beschrijving.

### 1) De tovenaar

- Ik heet Merlijn
- Ik ben 25 jaar oud
- Ik werk in een toneel
- Ik ben een tovenaar.
- Voor mijn werk moet ik stressbestendig zijn, serieus kunnen blijven en creatief zijn.
- Voor mijn werk draag ik vaak een zwarte pak met een paarse das.

### 2) De wetenschapper

- Ik heet Jos
- Ik ben 40 jaar oud
- Ik werk in een laboratorium.
- Ik ben een wetenschapper.
- Voor mijn werk moet ik nauwkeurig, nieuwsgierig en volhardend zijn.
- Voor mijn werk draag ik vaak een witte stofjas en een bril.

### 3) De dokter

- Ik heet Pablo
- Ik ben 26 jaar oud
- Ik werk in een ziekenhuis.
- Ik ben een dokter.
- Voor mijn werk moet ik goed kunnen communiceren, vertrouwelijk zijn en medelijdend zijn
- Voor mijn werk draag ik vaak een witte stofjas.
- Voor mijn werk heb ik ook een stethoscoop nodig.

4) De muzikant

- Ik heet Marco
- Ik ben 16 jaar oud
- Ik werk in een concertzaal.
- Ik ben een muzikant .
- Voor mijn werk moet ik natuurlijk een instrument kunnen spelen, creatief zijn en sfeerbepalend zijn.
- Voor mijn werk heb ik vaak een instrument en een micro nodig.

5) De piloot

- Ik heet Yassin
- Ik ben 23 jaar oud
- Ik werk in een luchthaven.
- Ik ben een piloot.
- Voor mijn werk moet ik een zeer goede zicht hebben, stressbestendig zijn en geen hoogtevrees hebben
- Voor mijn werk draag ik vaak een uniform.
- Voor mijn werk heb ik ook een vliegtuig nodig.

6) De tuinman

- Ik heet Miranda
- Ik ben 18 jaar oud
- Ik werk in de tuinen.
- Ik ben een tuinvrouw.
- Voor mijn werk moet ik klantgericht en creatief zijn. Ik moet ook kennis hebben over alles in de tuin
- Voor mijn werk draag ik vaak handschoenen en een overall.



7) De dierenarts

- Ik heet Marion
- Ik ben 23 jaar oud
- Ik werk in een dierenkliniek
- Ik ben een dierenarts.
- Voor mijn werk moet ik goed met dieren kunnen omgaan, klantgericht zijn en stressbestendig zijn
- Voor mijn werk draag ik vaak een witte stofjas en handschoenen.

8) De spion

- Ik heet Sandro
- Ik ben 19 jaar oud
- Ik werk overal over de wereld
- Ik ben een spion.
- Voor mijn werk moet ik goed met mensen kunnen omgaan, discreet kunnen zijn en kunnen vechten
- Voor mijn werk draag ik vaak een zwarte pak en een bril.

9) De kunstenaar

- Ik heet Kevin
- Ik ben 15 jaar oud
- Ik werk in een atelier.
- Ik ben een kunstenaar.
- Voor mijn werk moet ik goed kunnen tekenen, creatief en nauwkeurig zijn.
- Voor mijn werk draag ik vaak een schort.
- Voor mijn werk heb ik ook penselen nodig.

10) De boer

- Ik heet Stefan
- Ik ben 19 jaar oud
- Ik werk in een boerderij.
- Ik ben een boer.
- Voor mijn werk moet ik goed met dieren kunnen omgaan, sterk zijn en vroeg kunnen opstaan.
- Voor mijn werk draag ik vaak een overall en laarzen.

11) De astronaut

- Ik heet Louis
- Ik ben 25 jaar oud
- Ik werk in de ruimte.
- Ik ben een astronaut.
- Voor mijn werk moet ik lang weg kunnen blijven, niet claustrofobisch zijn en geen hoogtevrees hebben.
- Voor mijn werk draag ik vaak een ruimtepak en een glazen helm.

12) De monteur

- Ik heet Marco.
- Ik ben 15 jaar oud
- Ik werk in een garage.
- Ik ben een monteur.
- Voor mijn werk moet ik handmatig zijn, al liggend kunnen werken en sterk zijn.
- Voor mijn werk draag ik vaak een overall en handschoenen.

13) De journalist

- Ik heet Hakim .
- Ik ben 26 jaar oud
- Ik werk overal over de wereld.
- Ik ben een journalist.
- Voor mijn werk moet ik nieuwsgierig zijn, goed kunnen communiceren en goed met mensen kunnen omgaan.
- Voor mijn werk draag ik vaak een blauwe pak.
- Voor mijn werk heb ik ook een micro nodig.

14) De leraar

- Ik heet Aurelie .
- Ik ben 21 jaar oud
- Ik werk in een school.
- Ik ben een leraar.
- Voor mijn werk moet ik stressbestendig zijn, creatief zijn en pedagogische kwaliteiten hebben
- Voor mijn werk heb ik vaak een bord en een krijt nodig.

15) De kok

- Ik heet Marc.
- Ik ben 20 jaar oud
- Ik werk in een keuken.
- Ik ben een kok.
- Voor mijn werk moet ik natuurlijk kunnen koken, graag eten en creatief zijn.
- Voor mijn werk draag ik vaak een schort en een charlotte.

16) De tandarts

- Ik heet Sophia.
- Ik ben 24 jaar oud
- Ik werk in een tandarts kantoor.
- Ik ben een tandarts.
- Voor mijn werk moet ik nauwkeurig zijn, goed kunnen communiceren en aan mijn patiënten goed kunnen uitleggen wat ik doe.
- Voor mijn werk draag ik vaak chirurgisch maskertje en handschoenen.

17) De brandweerman

- Ik heet Santos.
- Ik ben 20 jaar oud
- Ik werk in een brandweerkazerne.
- Ik ben een brandweerman.
- Voor mijn werk moet ik niet bang voor het vuur zijn, sterk zijn en stressbestendig zijn.
- Voor mijn werk draag ik vaak een uniform en een helm.

18) De acteur

- Ik heet Charlie .
- Ik ben 14 jaar oud
- Ik werk in een toneel.
- Ik ben een acteur.
- Voor mijn werk moet ik creatief, geloofwaardig en zelfverzekerd zijn.
- Voor mijn werk draag ik vaak kostuums.
- Voor mijn werk heb ik ook een micro nodig.

19) De acteur

- Ik heet Charlie .
- Ik ben 14 jaar oud
- Ik werk in een toneel.
- Ik ben een acteur.
- Voor mijn werk moet ik creatief, geloofwaardig en zelfverzekerd zijn.
- Voor mijn werk draag ik vaak kostuums.
- Voor mijn werk heb ik ook een micro nodig.

20) De matroos

- Ik heet Jeremie.
- Ik ben 34 jaar oud
- Ik werk op de zee.
- Ik ben een matroos.
- Voor mijn werk moet ik niet zeeziek zijn, collegiaal zijn en kunnen zwemmen.
- Voor mijn werk draag ik vaak een wit uniform en een blauwe das.

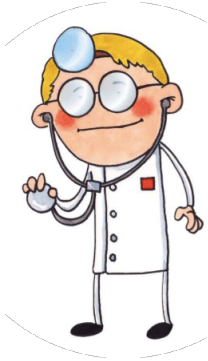
21) De politieman

- Ik heet Bob.
- Ik ben 18 jaar oud
- Ik werk in een politiekantoor.
- Ik ben een politieman.
- Voor mijn werk moet ik rustig kunnen blijven, stressbestendig en mij kunnen verdedigen.
- Voor mijn werk draag ik vaak een uniform en een geweer.

2. Je hebt net beroepsbeschrijvingen gelezen. Zoek in elk tekst de nodige informatie.

- a) In de hokjes boven elk prent: schrijf de naam van het beroep en de plaats waar ze worden uitgeoefend.
- b) Rechts van elke prent : schrijf drie eigenschappen die nodig zijn voor dit beroep.

DOKTER  
ZIEKENHUIS



kunnen communiceren  
vertrouwelijk zijn  
medelijdend zijn

WETENSCHAPPER  
LABORATORIUM



nauwkeurig zijn  
nieuwsgierig zijn  
volhardend zijn

TOVENAAR  
TONEEL



stressbestendig zijn  
serieus kunnen blijven  
creatief zijn

KUNSTENAAR  
ATELIER



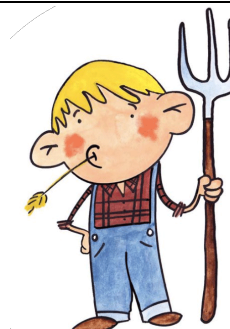
kunnen tekenen  
creatief zijn  
nauwkeurig zijn

SPION  
OVERAL OVER DE WERELD



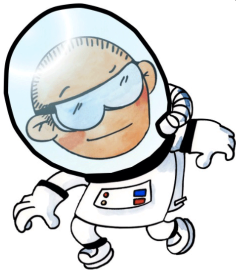
met mensen kunnen omgaan  
discreet zijn  
kunnen vechten

BOER  
BOERDERIJ



met dieren kunnen omgaan  
sterk zijn  
vroeg kunnen opstaan

ASTRONAUT  
RUIJITE



lang kunnen wegblijven  
geen claustrofobie hebben  
geen hoogtevrees hebben

MONTEUR  
GARAGE



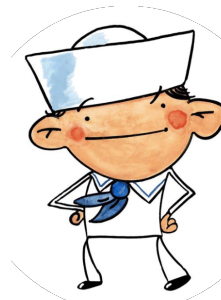
handmatig zijn  
al liggend kunnen werken  
sterk zijn

LERAAR  
SCHOOL



stressbestendig zijn  
creatief zijn  
pedagogische kwaliteiten hebben

MATROOS  
OP DE ZEE



niet zeeziek zijn  
collegiaal zijn  
kunnen zwemmen

PILOOT  
LUCHTHAVEN



een goede zicht hebben  
stressbestendig zijn  
geen hoogtevrees hebben

POLITIEMAN  
POLITIEKANTOOR



rustig  
stressbestendig  
zich verdedigen.

DIERENARTS  
DIERENKLINIEK



met dieren omgaan  
klantgericht  
stressbestendig

MUZIKANT  
CONCERTZAAL



instrument spelen  
creatief  
sfeerbepalend

ACTEUR  
TONEEL



creatief zijn  
geloofwaardig zijn  
zelfverzekerd zijn

BRANDWEERMAN  
BRANDWEERKAZERNE



niet bang voor het vuur zijn  
sterk zijn  
stressbestendig zijn

KOK  
KEUKEN



kunnen koken  
graag eten  
creatief zijn

TANDARTS  
TANDARTS KANTOOR

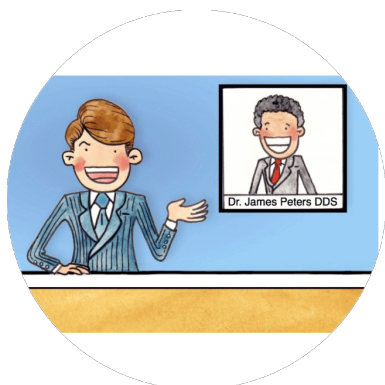


nauwkeurig zijn  
kunnen communiceren  
kunnen uitleggen



## JOURNALIST

OVERAL OVER DE WERELD



nieuwsgierig zijn  
kunnen communiceren  
met mensen kunnen omgaan

## TUINMAN

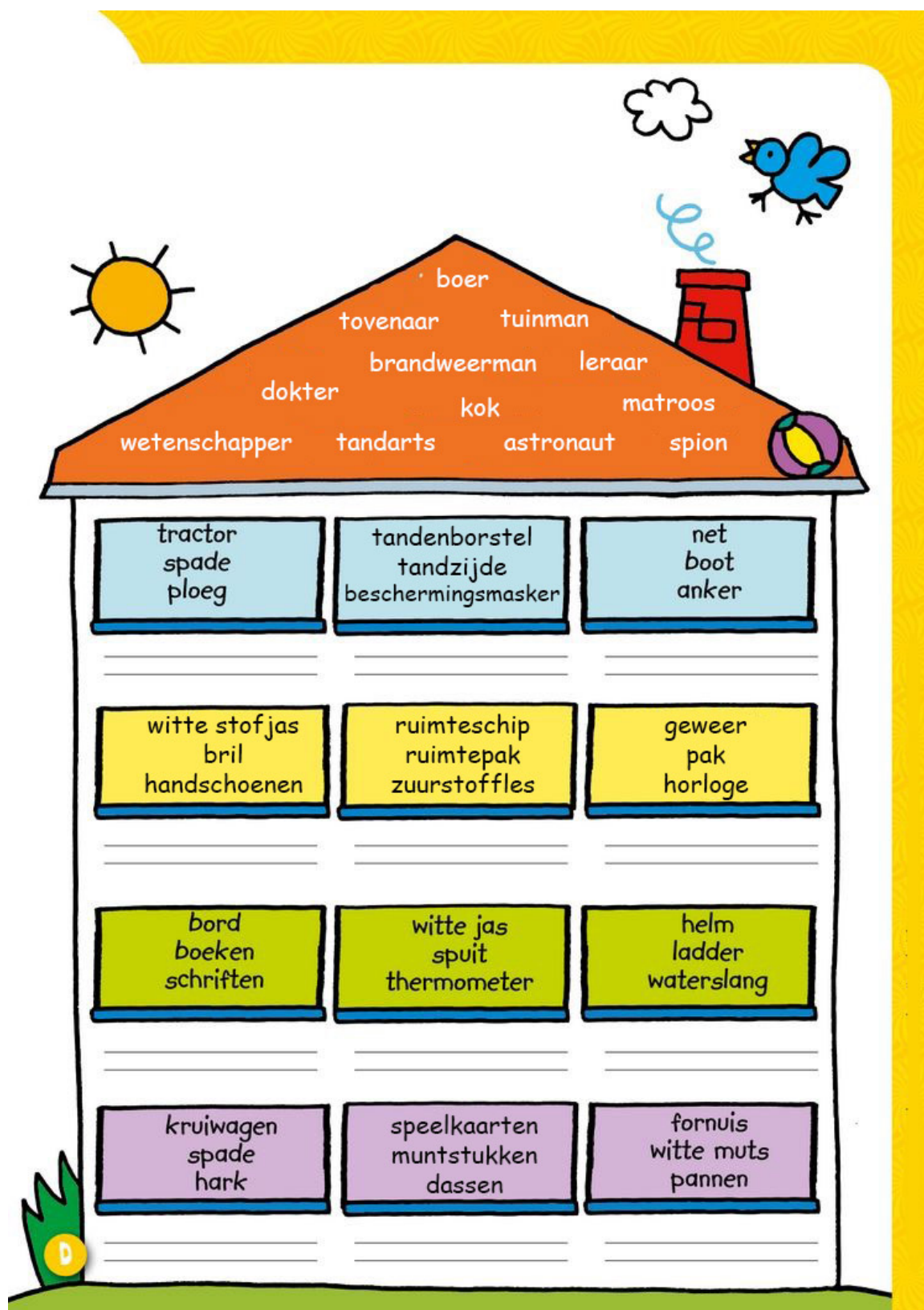
TUINEN

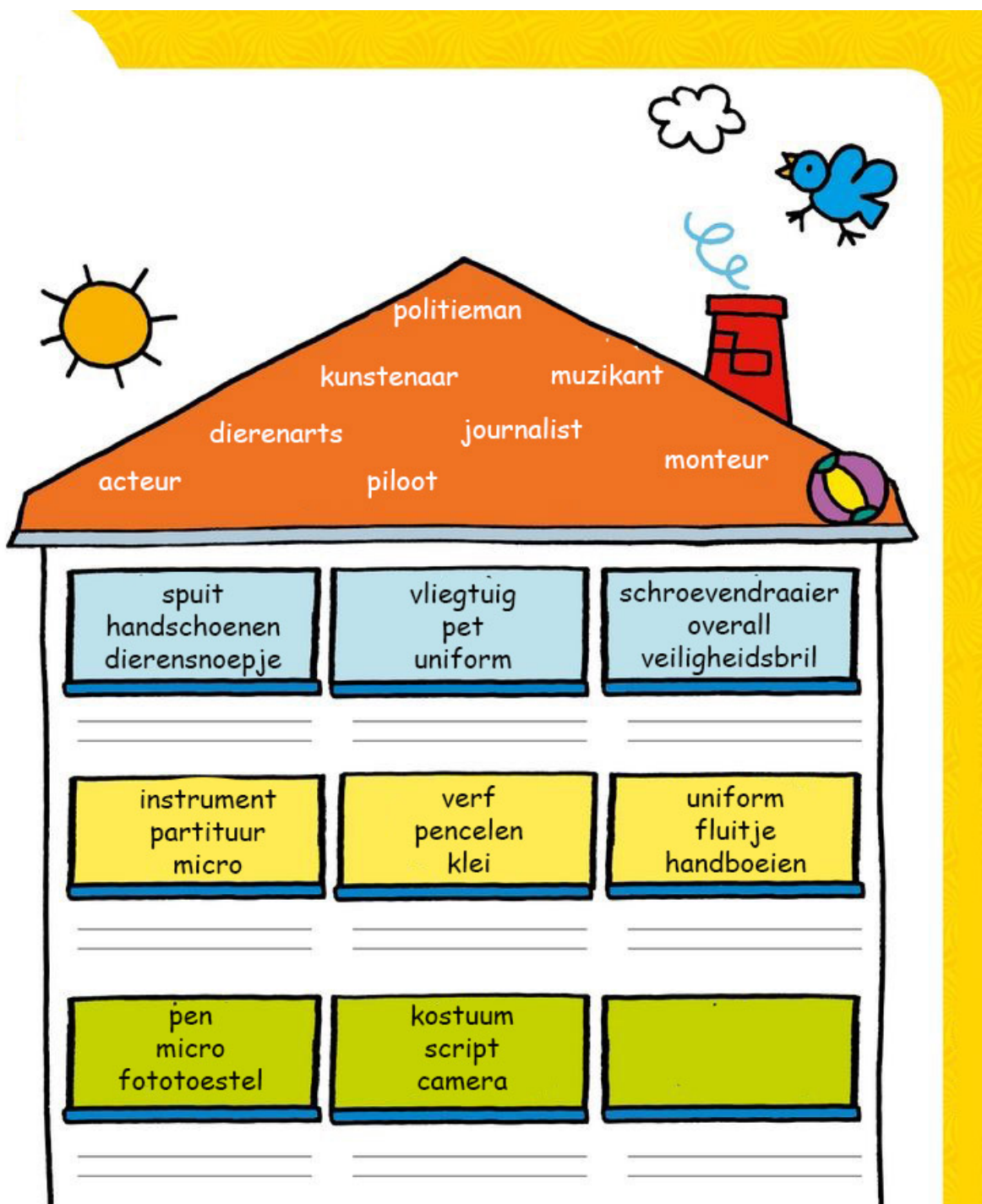


klantgericht zijn  
creatief zijn  
kennis hebben over planten

## VI. De verschillende werktuigen

1. In het dak van het huis staan alle beroepsnamen die we gezien hebben geschreven. In de ramen staan elke keer 3 werktuigen. Kan jij vinden wie heeft deze werktuigen nodig om zijn werk uit te oefenen?





VII. Zinnen analyseren – hypothesen voortbrengen

1. Welke werkwoordtijd wordt in de teksten gebruikt? Omcirkel het juiste antwoord.

**DE ONVOLTOOID TEGENWOORDIGE TIJD (OTT)**

2. Met welke Franse werkwoordtijd komt deze werkwoordtijd overeen?

**LE PRESENT**

3. Welke zinstructuur wordt gebruikt?

**SUJET + VERBE + COMPLEMENT**

4. Wordt deze zinstructuur in elk geval gebruikt? Omcirkel het juiste antwoord.

**NEE**

5. In welk geval wordt deze zinstructuur niet gebruikt?

**COMPLÉMENT + VEBE + SUJET + COMPLEMENT**

VIII. Zinnen analyseren – hypothesen verifiëren

1. Welke werkwoordtijd wordt in de teksten gebruikt?

**TEGENWOORDIGE TIJD**

2. Met welke Franse werkwoordtijd komt deze werkwoordtijd overeen?

**LE PRESENT**

3. Welke zinstructuur wordt gebruikt?

**SUJET + VERBE + COMPLEMENT**

4. Wordt deze zinstructuur in elk geval gebruikt? Omcirkel het juiste antwoord.

**NEE**

5. In welk geval wordt deze zinstructuur niet gebruikt?

**COMPLÉMENT + VERBE + SUJET + COMPLEMENT**

6. Wat zijn de verschillende onderwerpen?

enkelvoud	IK
	JIJ / U
	HIJ / ZIJ / HET
meervoud	WIJ
	JULLIE
	ZE

IX. Het onvoltooid tegenwoordige tijd

1. hoe vind ik de stam? Waarop moet ik letten?

INFINITIEF – -EN

IK MOET OP DE GRAMMATICAREGELS LETTEN

2. Een beetje theorie : vul de volgende tabellen in.

a. normale zinnen

onderwerp	vervoeging	voorbeeld : <b>werken</b>
ik	STAM	WERK
jij	STAM + T	WERKT
hij / zij / het	STAM + T	WERKT
wij	INFINITIEF	WERKEN
jullie		WERKEN
ze		WERKEN

b. geïnverteerde zinnen : bijvoorbeeld vragen

vervoeging	onderwerp	voorbeeld : <b>werken</b>
STAM	ik	WERK IK ?
STAM	jij	WERK JIJ ?
STAM + T	hij / zij / het	WERKT HIJ / ZIJ / HET ?
INFINITIEF	wij	WERKEN WIJ ?
	jullie	WERKEN JULLIE ?
	ze	WERKEN ZE ?

3. Een beetje oefenen : schrijf de volgende zinnen over en vervoeg het werkwoord dat tussen haakjes staat aan het onvoltooid tegenwoordige tijd.

a. Wie (bieden) hoger?

**WIE BIEDT HOGER?**

b. Haar blik (dwalen) weg.

**HAAR BLIK DWAALT WEG.**

c. (lijden) jouw moeder ook onder deze situatie?

**LIJDT JOUW MOEDER OOK ONDER DEZE SITUATIE?**

d. Weet je wat 'articulatie' (betekenen)?

**WEET JE WAT 'ARTICULATIE' BETEKENT?**

e. Ik (vinden) die nieuwe mode maar niets.

**IK VIND DIE NIEUWE MODE MAAR NIETS.**

f. (Antwoorden) je niet op mijn vraag?

**ANTWOORD JE NIET OP MIJN VRAAG?**

g. U (betalen) de volgende rekening.

**U BETAALT DE VOLGENDE REKENING.**

h. Hoe komt het dat Kristien (beven)?

**HOE KOMT HET DAT KRISTIEN BEEFT?**

i. Mijn broertje (vragen) beleefd of hij van tafel mag.

**MIJN BROERTJE VRAAGT BELEefd OF HIJ VAN TAFEL MAG.**

j. Ik (weten) ook niet hoe het komt.

**IK WEET OOK NIET HOE HET KOMT.**

k. Waarschijnlijk (beseffen) je zelf niet hoe moeilijk het is.

**WAARSCHIJNLIJK BESEF JE ZELF NIET HOE MOEILIK HET IS.**

l. Het hotel (beantwoorden) niet aan mijn verwachtingen.

**HET HOTEL BEANTWOORDT NIET AAN MIJN VERWACHTINGEN.**

m. Johan (verwachten) morgen mooi weer.

**JOHAN VERWACHT MORGEN MOOI WEER.**

n. Het volgende nummer (verschijnen) pas volgende maand.

**HET VOLGENDE NUMMER VERSCHIJNT PAS VOLGENDE MAAND.**

4. Extra oefeningen. Vervoeg alle werkwoorden volgens het onderwerp. (als je een keer sneller klaas bent)

<u>noemvorm</u>	<u>1<sup>ste</sup> pers. enk.</u> stam	<u>2<sup>de</sup> pers. enk.</u> stam + t	<u>3<sup>de</sup> pers. enk.</u> stam + t
brengen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
kijken	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
denken	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
scheuren	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
lachen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
zeggen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
tellen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
schrikken	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
gappen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
leggen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
lenen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
halen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
vragen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
komen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
ontbreken	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
vrezen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
geven	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
kiezen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
schuiven	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
lezen	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
vinden	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
houden	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
antwoorden	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
worden	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..
rijden	ik ... ..	jij ... ..	hij ... ..



## X. La phrase simple – zinstructuren : een beetje theorie

### 1. la phrase normale

#### SUJET + VERBE + COMPLEMENT

- ❖ La partie conjuguée du verbe se trouve toujours **EN DEUXIÈME PLACE**.
- ❖ Le sujet se place soit immédiatement **DEVANT**, soit immédiatement **DERRIÈRE** la partie conjuguée du verbe (voir point 5)

# exemple :

- Karel gaat met vakantie.
- We versturen die brief.
- Els leest dat boek.
- Jan is verliefd.

### 2. la phrase avec compléments

2.a. L'ordre correct est : **TEMPS - MANIÈRE / AUTRE - LIEU**

# exemple :

- Ik ga morgen met de bus naar Halle.
- Jan en Mia kunnen volgende week met hun peter bij tante Tine overnachten.
- Oom Erik neemt Jan elke zondagavond graag in zijn auto mee.
- Mijn zus is vorige maand doodop naar Ierland teruggekeerd.

2.b. Je peux néanmoins placer en premier lieu ce que je trouve important de souligner.

# exemple :

- Morgen ga ik met de bus naar Halle.
- Met hun peter kunnen Jan en Mia volgende week bij tante Tine overnachten.
- In zijn auto neemt oom Erik Jan elke zondagavond graag mee.

### 3. la phrase avec CI et CD

#### 3.a. CI avec préposition

**SUJET + VERBE + CD + CI**

# voorbeeld :

- Jan en Mia geven **het boek** **aan hun dochter**.
- Hij geeft **een cadeau** **aan zijn vriend**.
- Ik koop **die computer** **voor mijn kinderen**.

#### 3.b. CI sans préposition

**SUJET + VERBE + CI + CD**

- Jan en Mia geven **hun dochter** **het boek**.
- Ik geef **mijn vriend** **een cadeau**.
- Ik koop **mijn kinderen** **die computer**.

### 4. de geïnverteerde zin

- ❖ Lorsque la phrase commence par **AUTRE CHOSE QUE LE SUJET** alors le sujet et le verbe seront inversés.

# exemples :

- Volgende week **gaat Karel** met vakantie.
- Die brief **versturen we** nog voor vanavond.
- Morgen **brengt Els** dat boek naar school.
- In het bos **woont een familie**.

## 5. particule séparable

- ❖ La particule séparable d'un verbe à particule séparable se place toujours **À LA FIN DE LA PROPOSITION.**

# exemples :

- Els **brengt** dat boek **terug**.
- Sarah **nodigt** haar vriend **uit**.
- We **trekken** ons jas **uit**.
- Mijn moeder **gaat** morgen een onderzoek **onder**.

## 6. particules inséparables

- ❖ la particule des verbes qui commencent par : **BE-** ; **GE-** ; **VER-** ; **ONT-** ; **ER-** ; **HER-** ne se sépare jamais du verbe.

# exemples :

- De **leerlingen** begrijpen heel snel.
- De vader **erkent** zijn fout.
- We **gebruiken** de computer niet.
- De conducteur **herleidt** de trein.
- Ze **ontmoeten** hun lievelingszanger morgen.
- De leerkracht **vergeet** zijn klas op de speelplaats.

## 7. ATTENTION :



LA PARTIE NON-CONJUGÉE DU VERBE (INFINITIF, PARTICULE SÉPARABLE, PARTICIPE PASSÉ) SE PLACE EN FIN DE PHRASE.

XI. La phrase simple – zinstructuren : een beetje oefenen

1. Zet de volgende zinsdelen in de goede volgorde.

a. heb – drie weken geleden – Ik – gekocht – een paar schoenen

**IK HEB DRIE WEKEN GELEDEN EEN PAAR SCHOENEN GEKOCHT.**

b. thuis – Ik – heb – uitgepakt – de schoenen

**IK HEB DE SCHOENEN THUIS UITGEPAK.**

c. Ik – kleurverschil – zag – tussen beide schoenen

**IK ZAG KLEURVERSCHIL TUSSEN BEIDE SCHOENEN.**

d. teruggegaan – naar de winkel – de volgende dag – Ik – ben

**IK BEN DE VOLGENDE DAG NAAR DE WINKEL TERUGGEGAAN.**

e. graag – Ik – ruilen – wilde – de schoenen

**IK WILDE DE SCHOENEN GRAAG RUILEN.**

f. De schoenen – afgeprijsd – waren

**DE SCHOENEN WAREN AFGEPRIJSD.**

g. Daarom – ik – niet – ruilen – kon – ze

**DAAROM KON IK ZE NIET RUILEN.**

h. kreeg – ook – Ik – geen – geld – terug

**IK KREEG OOK GEEN GELD TERUG.**

i. Nu – ik – moet – lopen – met – twee verschillende schoenen

**NU MOET IK MET TWEE VERSCHILLENDE SCHOENEN LOPEN**

2. Je gaat de woordvolgorde bij inversie oefenen. De a-zinnen staan in de gebruikelijke woordvolgorde (1. onderwerp – 2. persoonsvorm). Zet de b-zinnen in de goede volgorde. Zin 1 is een voorbeeld.

1a. Ik heb gisteren een nieuwe fiets gekocht.

1b. Gisteren heb ik een nieuwe fiets gekocht.

2a. We gaan volgende maand met fietsvakantie.

2b. Volgende maand **GAAN WE MET FIETSVAKANTIE.**

3a. Ik wil dan een goede fiets hebben.

3b. Dan **WIL IK EEN GOEDE FIETS HEBBEN.**

4a. Ik wilde mijn oude fiets inruilen.

4b. Mijn oude fiets **WILDE IK INRUILEN.**

5a. De fietsenman wilde maar 50 euro voor de oude fiets geven.

5b. Voor de oude fiets **WILDE DE FIETSMAN MAAR 50 EURO VOOR GEVEN.**

6a. Ik vond dat veel te weinig.

6b. Dat **VOND IK VEEL TE WEINIG.**

7a. Ik ga nu een advertentie op de Marktplaats zetten.

7b. Nu **GA IK EEN ADVERTENTIE OP MARKTPLAAT ZETTEN.**

8a. Ik wil in elk geval 100 euro voor mijn oude fiets hebben.

8b. In elk geval **WIL IK 100 EURO VOOR MIJN OUDE FIETS HEBBEN.**

9a. Ik houd de fiets anders zelf.

9b. Anders **HOUD IK ZELF DE FIETS.**

10a. Ik gebruik mijn oude fiets dan als stadsfiets.

10b. Dan **GEBRUIK IK MIJN OUDE FIETS ALS STADSFiets.**

3. Maak een correcte zin met het werkwoord dat ervoor staat. Let op de plaats van de persoonsvormen en de scheidbare delen. Zin 1 is een voorbeeld.

afspreken	wij - een datum	Wij hebben een datum afgesproken.
bijhouden	ik - dit tempo - niet	<b>IK HOUD DIT TEMPO NIET BIJ.</b>
binnenkomen	de man - de kamer	<b>DE MAN KOMT DE KAMER BINNEN.</b>
meenemen	wij - voor je - een boek - van de bibliotheek	<b>WIJ NEMEN EEN BOEK VAN DE BIBLIOTHEEK VOOR JE.</b>
meedelen	wij - met u - dit	<b>WIJ DELEN DIT MET U MEE.</b>
nadenken	je - over de vraag - goed?	<b>DENK JE OVER DE VRAAG GOED NA?</b>
neerzetten	het glas - hier - maar !	<b>ZET HET GLAS HIER MAAR NEER!</b>
opstaan	wij - om zeven uur - morgen	<b>WIJ STAAN MORGEN OM ZEVEN UUR OP.</b>
tegenhouden	de politie - de actievoerders	<b>DE POLITIE HOUDT DE ACTIEVOERDERS TEGEN.</b>
terugbrengen	de kinderen - het speelgoed - straks	<b>DE KINDEREN BRENGEN HET SPEELGOED STRAKS TERUG.</b>
uitnodigen	zij - op haar verjaardag - al haar vrienden	<b>ZIJ NODIGT AL HAAR VRIENDEN OP HAAR VERJAARDAG UIT.</b>
aanpakken	die tas - voor mij - even !	<b>PAK DIE TAS VOOR MIJ EVEN AAN!</b>
dichtdoen	de ramen - alstublieft !	<b>DOE DE RAMEN DICHT ALSTUBLIEFT</b>
opruimen	de werkster - het hele huis	<b>DE WERKSTER RUIMT HET HELE HUIS OP.</b>
tegenkomen	hem - tijdens concerten - vaak - mijn zoon	<b>MIJN ZOON KOMT HEM TIJDENS CONCERTEN VAAK TEGEN.</b>

4. Zet de volgende woorden in de correcte volgorde om een correcte zin te maken.

a. Parijs morgen de met Ik ga trein naar

**IK GA MORGEN MET DE TRIN NAAR PARIJS.**

b. koffie drinken mijn vriendin ga met vrijdag Ik

**IK GA VRIJDAG MET MIJN VRIENDIN KOFFIE DRINKEN.**

c. We de kopen nieuwe kunnen auto dit weekend

**WE KUNNEN DIT WEEKEND DE NIEUWE AUTO KOPEN.**

d. De les twee om half op donderdag begint

**DE LES BEGINT OP DONDERDAG OM HALF TWEE.**

e. een honden rondje maak Ik de met vanavond

**IK MAAK VANAVOND EEN RONDJE MET DE HONDEN.**

f. morgen op komt bezoek Oma

**OMA KOMT MORGEN OP BEZOEK.**

g. samen De een gaan jongens spelen balletje vanmiddag

**DE JONGENS GAAN VANMIDDAG SAMEN EEN BALLETJE SPELEN.**

h. dringend Ik plassen nu moet

**IK MOET NU DRINGEND PLASSEN**

i. week dit kinderen de boeken moeten kopen De

**DE KINDEREN MOETEN DIT WEEK BOEKEN KOPEN**

j. Opa gisteren kwamen en Oma op thuis bezoek.

**OPA EN OMA KWAMEN GISTEREN THUIS OP BEZOEK.**