Nom :

Prénom :

Classe : 2R Date :

**Compréhension à la lecture d’un roman**

**« Partis sans laisser d’adresse »**

**Susin Nielsen**

1. Explique le rapport entre **le titre** de ce roman et l’histoire.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qui est **le narrateur** de ce récit ? Décris-le le plus précisément possible ( nom, prénom, âge, origines, situation familiale, don particulier, passion…)

* Nom :
* Prénom :
* Age :
* Origines :
* Situation familiale :
* Don particulier :
* Passion :

1. Dans quel **pays** se déroulent les faits racontés ? Justifie ta réponse ( phrase du texte + page).

* Pays :
* Justification :

1. Les événements suivants ne sont pas racontés dans **l’ordre chronologique**. Replace chaque phrase au bon endroit en respectant l’ordre chronologique.
2. Félix est sélectionné pour la finale du jeu télévisé « Qui, Que, Quoi, quand ? »
3. Félix se rend au bal de l’école accompagné de Winnie.
4. Félix et Astrid sont hébergés temporairement par une ancienne élève d’Astrid.
5. Félix change une fois encore d’établissement scolaire et y retrouve Dylan, son meilleur ami.
6. Félix gagne le concours du jeu télévisé.
7. Grâce à l’héritage de Mormor, Astrid a pu s’acheter un chouette appartement.
8. Félix vole une banane chez l’épicier.
9. Félix est au commissariat, interrogé par la brigadière Lee.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Complète le tableau. Désigne par leur nom, leur prénom ou leur lien de parenté, **les différents personnages** correspondants aux éléments donnés dans le tableau ou inversement.

|  |  |
| --- | --- |
| **Caractéristiques** | **Personnages** |
| Elle possédait une vaste collection de tomtar. |  |
| Félix l’a reçu en cadeau pour ses dix ans. |  |
|  | Lilla Gubben |
|  | M. Ahmadi |
| A cause de ses mensonges, elle a perdu beaucoup d’amis. |  |
|  | Daniel |
| Sa maison est hantée par un esprit frappeur amical mais malicieux qu’il a appelé Bernard. |  |
| Elle est francophile et voudrait vivre en France. |  |
|  | Mel |
|  | Horatio Blass |

1. Prouve par **3 exemples** concrets tirés du récit que Félix et sa mère sont très **débrouillards** pour survivre au quotidien malgré leur situation. Recopie l’extrait et indique la page où tu l’as trouvé.

-

-

-

7 . « Une semaine s’est écoulée sans que **le Marasme d’Astrid** montre le moindre signe d’amélioration. C’était le plus long qu’elle ait eu à ce jour. »

1. Qu’est-ce que Félix appelle **le Marasme d’Astrid** ?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle serait selon lui **l’origine de ce Marasme** ? pages 78,79.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Sur la quatrième de couverture, tu peux lire le commentaire suivant : « Un roman à la voix unique, entre rire et émotion, sur la précarité, la force de l’amitié et de l’entraide communautaire ! »
2. D’après ce commentaire, quels sont les 3 thèmes traités dans ce récit.

**-**

**-**

**-**

1. Illustre chacun d’eux par un exemple tiré du texte.

**-**

**-**

**-**

1. Félix et sa mère se retrouvent au commissariat de police. Pour quelle raison ?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Remplace les mots soulignés par un mot de sens équivalent.

* Page 116 : «  Il braillait sans discontinuer. Je n’avais pas besoin de comprendre les mots pour savoir qu’il était furieux ».

………….

* Page 106 : «  J’ai dégoté un jean neuf, trois tee-shirts et un pull, … » ………………