

Emma attend un petit frère WAITING FOR A BABY BROTHER

Écrit par Catherine Kembellec

Illustré par Gitte Spee

Aux éditions **A** Mots **C**ontés

www.amotscontes.com

<https://a-mots-contes-editions-puzl-com.puzl.com/products/LE-SPLEEN-DE-SOURICETTE-5-ans-%25C3%25A0-tout-public/66442>

Ces fiches sont destinées aux enseignants pour des activités en anglais autour du livre, à réaliser avec leurs élèves mais également aux parents ou grands-parents qui souhaiteraient initier les enfants à l'anglais dans le cadre de la famille.

Aux enseignants ou aux parents de choisir la fiche la mieux adaptée aux niveaux des enfants et de traiter les activités dans l'ordre qui leur convient le mieux.

Le fichier sera régulièrement mis à jour, sur mon groupe fb.

<https://www.facebook.com/groups/lescontesdecathiepedagogie/>

Présentation de l'ouvrage

Emma attend un petit frère

WAITING FOR A BABY BROTHER

Cycle 1 , Cycle 2 & cycle 3



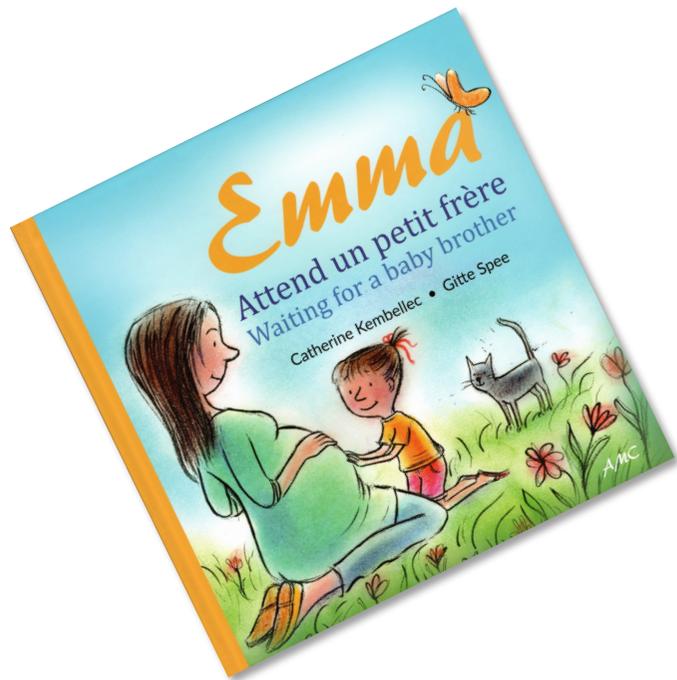
Thème: L'attente, la patience, la famille, la fratrie

Lorsque la famille s'agrandit, il peut être long d'attendre un petit frère ou une petite sœur. Emma se demande quand va arriver ce bébé. Son papa et sa maman lui promettent qu'il arrivera en même temps que les cerises au jardin. Alors Emma patiente en surveillant le cerisier du jardin, qui prend bien trop de temps à son goût pour offrir ses délicieuses cerises rouges.

Version bilingue français/anglais

Découvrez, dans la Galerie du site www.amotscontes.com, le portrait de Gitte Spee, l'illustratrice.

Album : **WAITING FOR A BABY BROTHER**, écrit par Catherine Kembellec illustré par GITTE SPEE © avec l'aimable autorisation des éditions A Mots Contés



MODULE 1

LECTURE

La couverture du livre

Cycle 1 , Cycle 2 & Cycle 3

Explorer le monde

- Orienter et utiliser correctement ... un livre Cycle 1

Mobiliser la langue anglaise

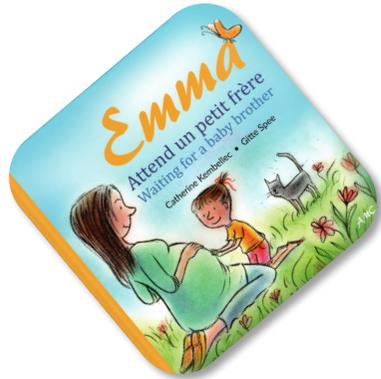
- Connaître le livre et son vocabulaire en anglais

Cycles 2 & 3

Lecture: Référent collectif

Connaître la 1° de couverture du livre

Fiche à plastifier pour la classe ou à utiliser directement sur l'écran avec les parents



Book vocabulary: the front cover, the author, the illustrator, the title, the text, the story, the book, the children's book, the publisher, the bookstore, a bilingual album ...



Catherine Kembellec
Author



Gitte Spee
Illustrator

The **title** of the book

The **author**

The person who wrote the **story**.

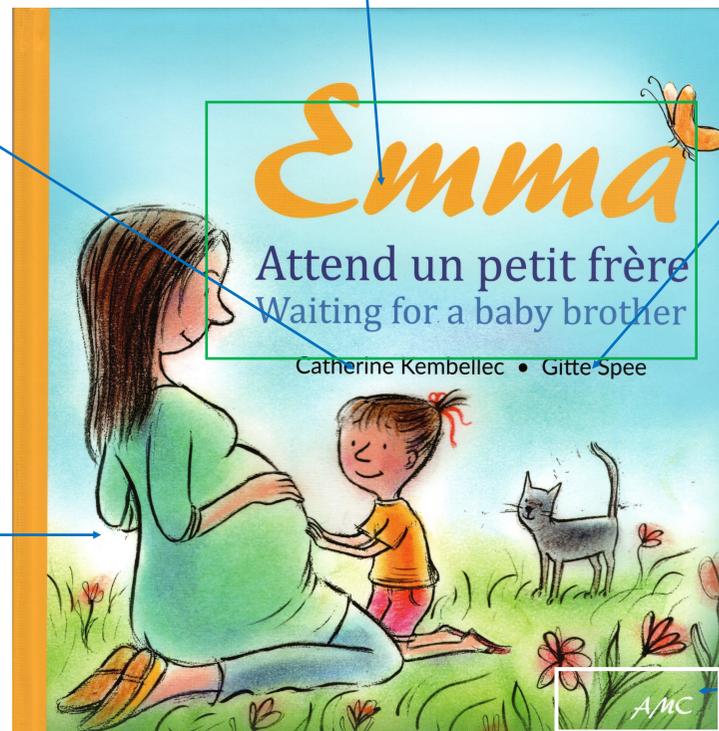
The **illustrator**

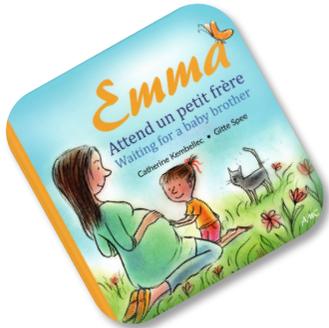
The person who did the **illustrations**

The **front cover**

The **publisher**

The person who prepares the text and the illustrations to get a **book** ready to be sold in a **bookstore**.





Lecture: Référent collectif

Connaître le rôle des acteurs du livre

Fiche à plastifier
Ou à utiliser directement sur l'écran à la maison

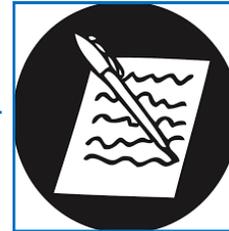
Prénom:

.....
Date:.....

The author



Catherine Kembellec

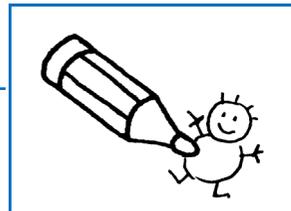


One morning Emma arrived at school feeling very excited.
She said, "I'm having a baby!"
The other children said, "A baby? No way!"
"Yes," said Emma. "I felt him move in mummy's tummy!"

The illustrator



Gitte Spee





Lecture: Référent collectif

Connaître la 4^o de couverture du livre

Fiche à plastifier

Ou à utiliser directement sur l'écran à la maison



Catherine Kembellec
Author



Gitte Spee
Illustrator

The presentation of the book

Emma attend un petit frère. C'est long d'attendre un petit frère ou une petite soeur. Emma se demande quand va arriver ce petit bébé. Son papa lui promet qu'il arrivera en même temps que les cerises au jardin. Alors Emma patiente en surveillant les cerises qui n'en finissent pas de rougir.

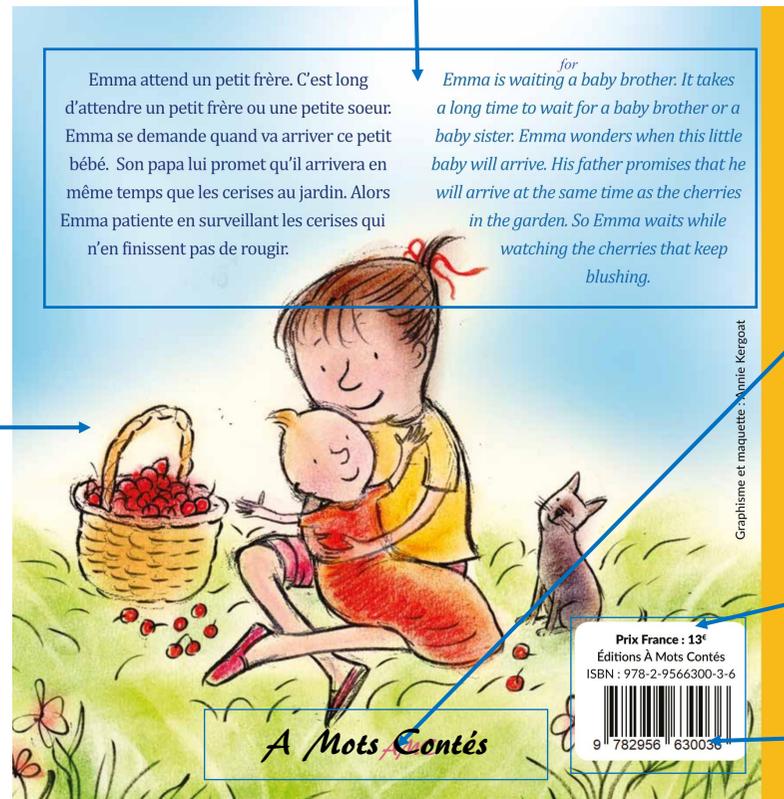
for
Emma is waiting a baby brother. It takes a long time to wait for a baby brother or a baby sister. Emma wonders when this little baby will arrive. His father promises that he will arrive at the same time as the cherries in the garden. So Emma waits while watching the cherries that keep blushing.

The back cover

The publisher

The price

The ISBN number





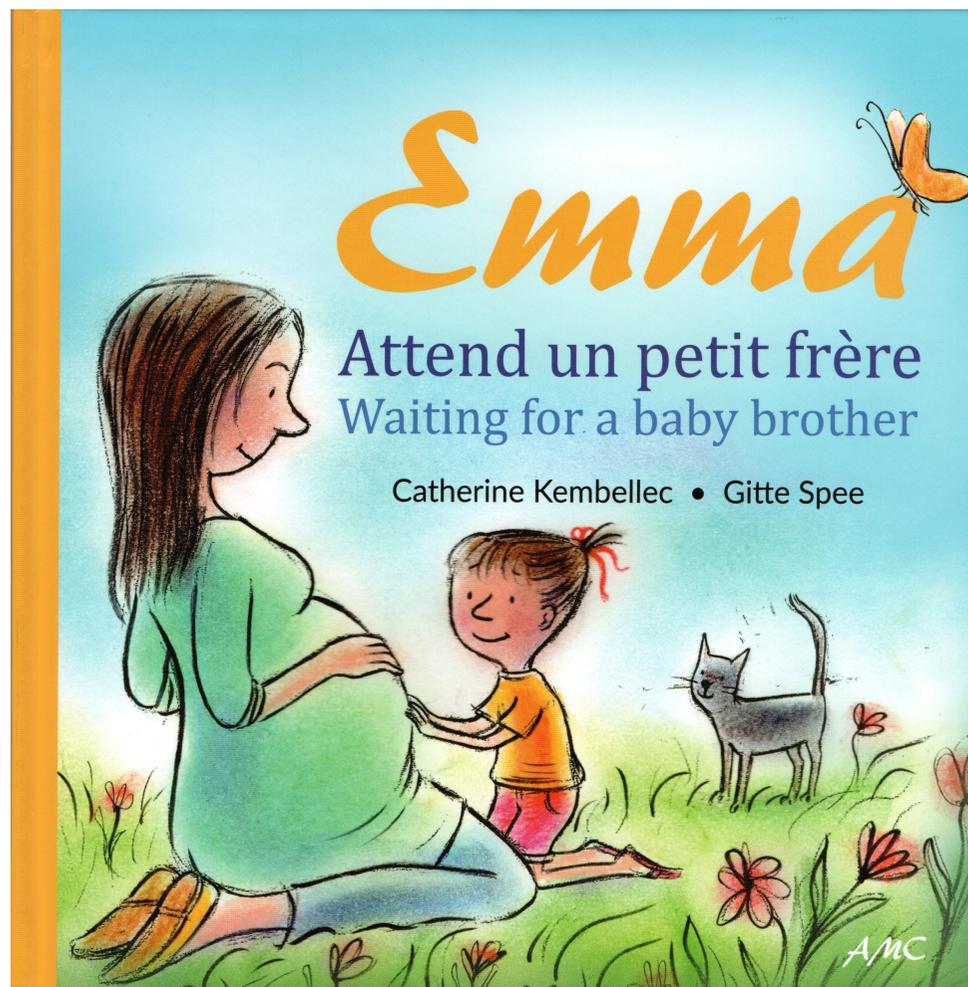
Lecture: Identifier le titre de l'album

Consigne: Sur papier, entoure en rouge le titre du livre.
Sur écran, montre avec ton doigt le titre du livre.

Prénom:

.....

Date:.....





Lecture: Connaître la couverture du livre

Consigne: avec ou sans le référent, relie chaque étiquette à l'élément du livre qui correspond.

Sur papier utilise un crayon, sur écran utilise ton doigt.

Prénom:

.....
Date:.....

title

author

illustrator

publisher

● Catherine Kembellec



● Gitte Spee



Lecture: Connaître les acteurs du livre

Consigne: En te servant ou non du référent, relie en **bleu** les étiquettes qui vont avec l'auteur.

Et en **rose**, les étiquettes qui vont avec l'illustratrice.

Ou faire suivre le chemin avec le doigt sur l'écran.

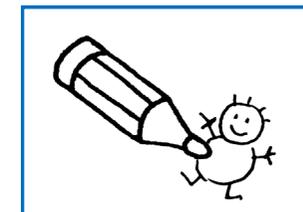
Prénom:

.....
Date:.....

The author



Gitte Spee



The illustrator



Catherine Kembellec

One morning Emma arrived at school feeling very excited. She said, "I'm having a baby!" The other children said, "A baby? No way!" "Yes," said Emma. "I felt him move in mummy's tummy!"



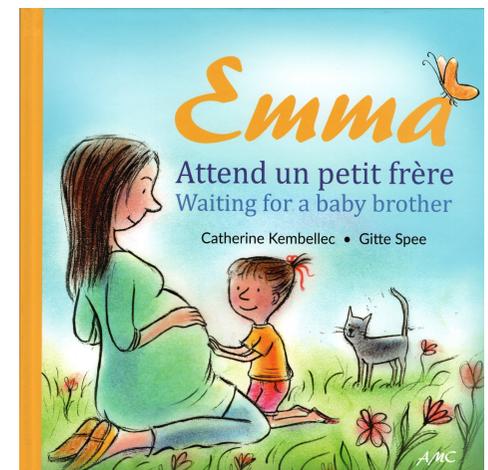
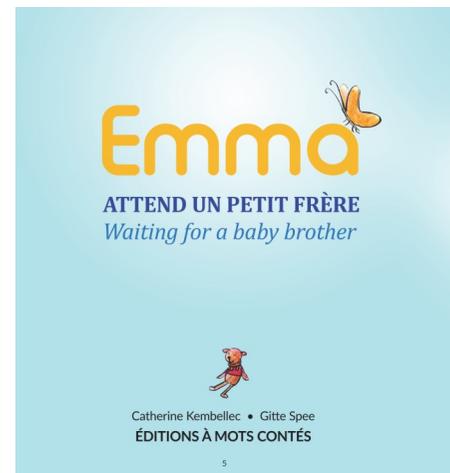
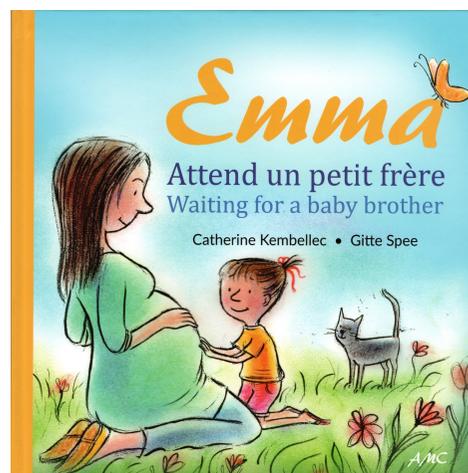
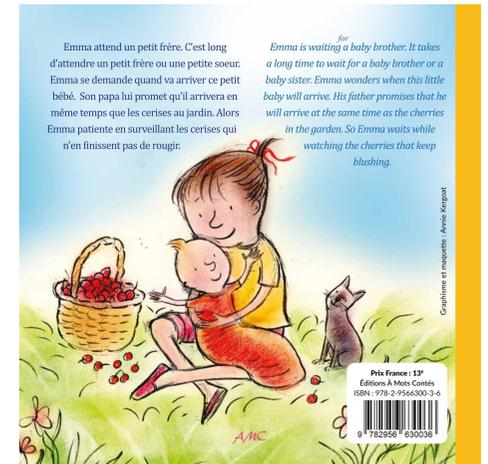
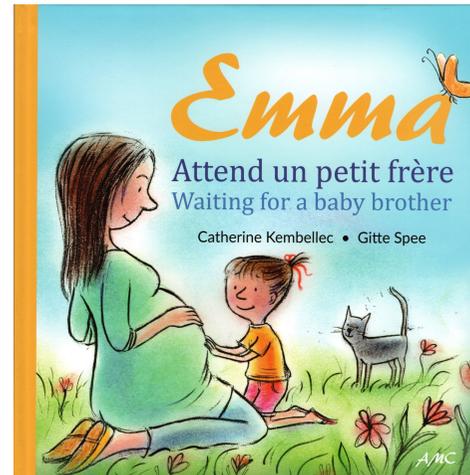
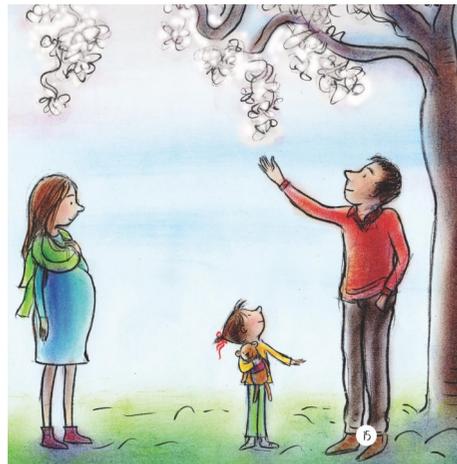
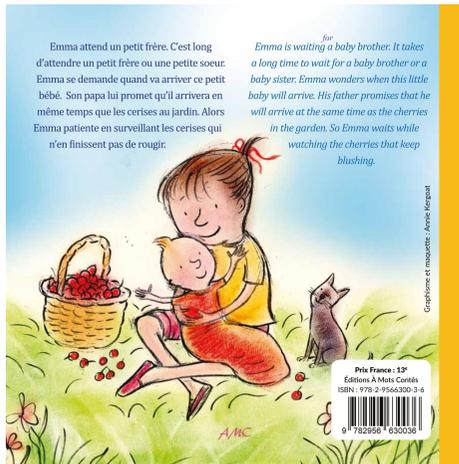


Lecture: Connaître la 1° de couverture du livre

Consigne: Entoure les images qui correspondent à la couverture de l'album *Waiting for a baby brother*
Ou demander à l'enfant de les montrer avec le doigt sur l'écran.

Prénom:

Date:.....



Lecture: Connaître la 4° de couverture

Consigne: Entoure les images qui correspondent à

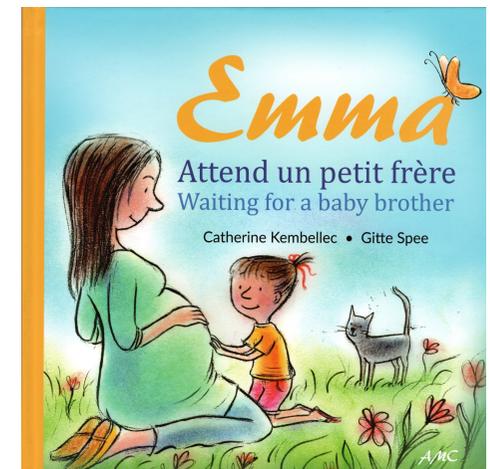
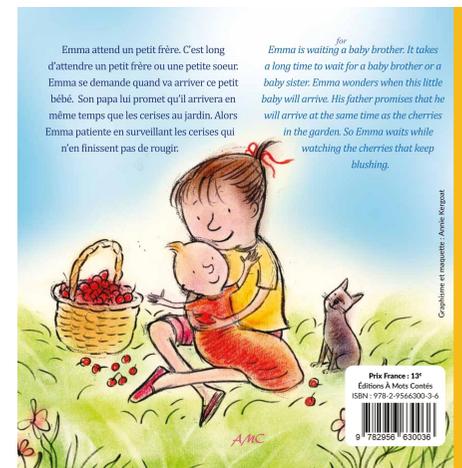
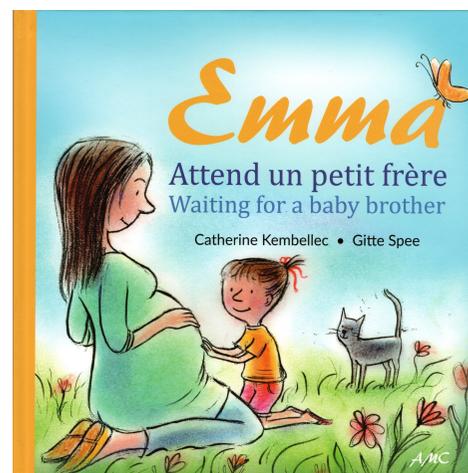
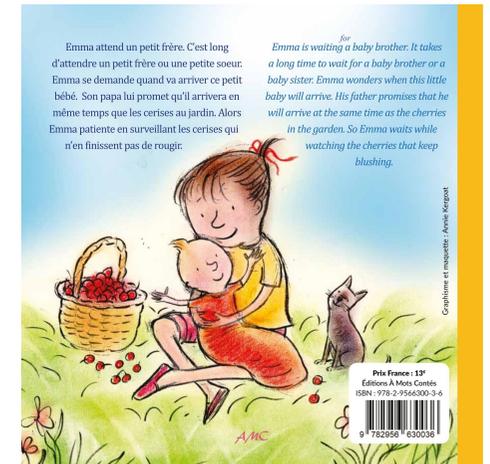
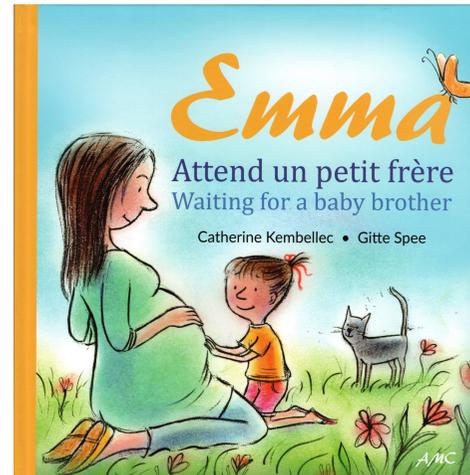
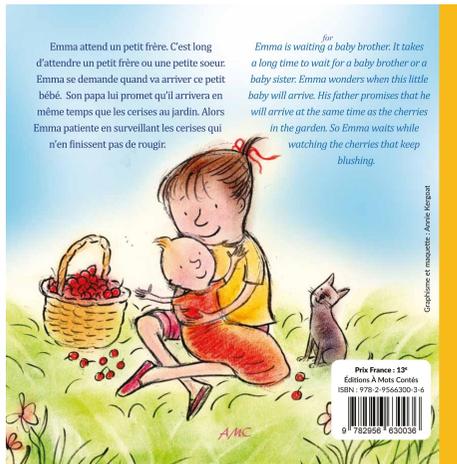
La 4° page de couverture de l'album *Waiting for a baby brother*

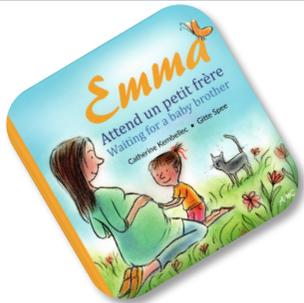
Ou demander à l'enfant de les montrer avec le doigt sur l'écran.



Prénom:

Date:.....





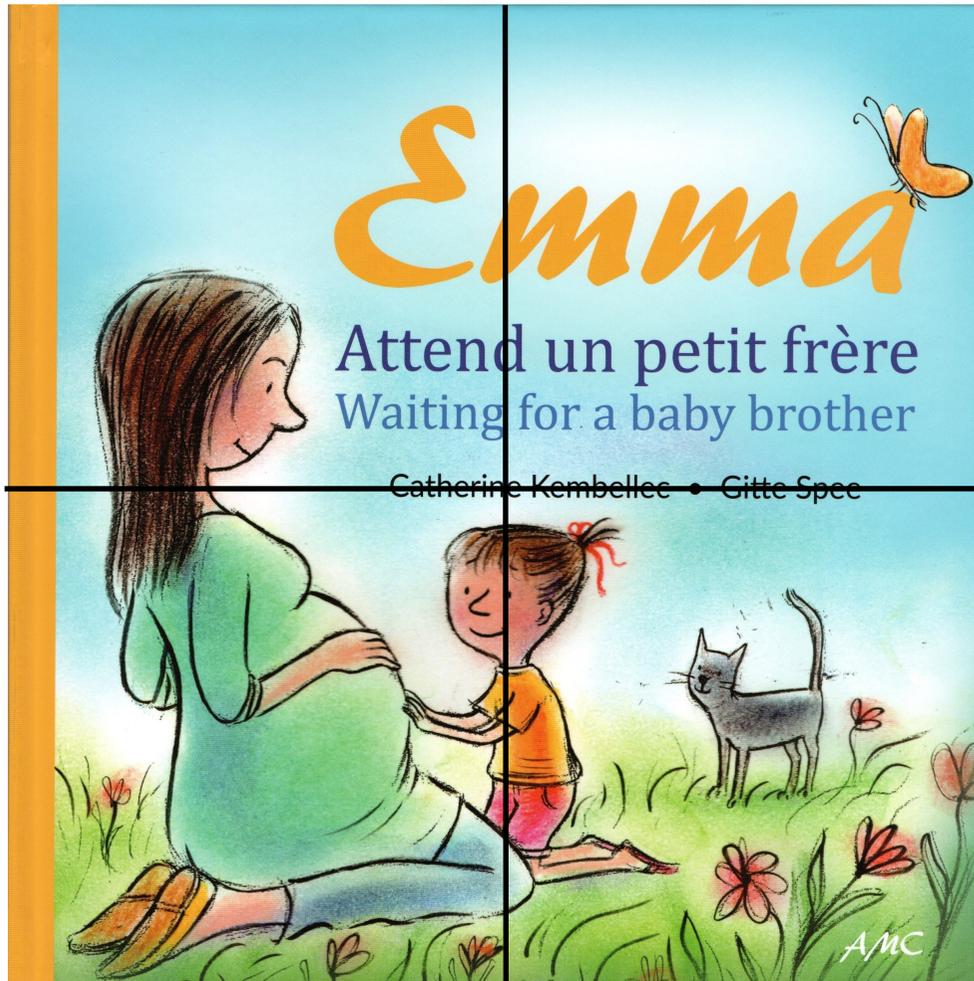
Lecture: Puzzle

Connaître la couverture du livre

Pièces à reproduire , à découper et à faire coller
sur le gabarit ou à l'intérieur du cadre vide

Prénom:

.....
Date:.....





Lecture: Puzzle

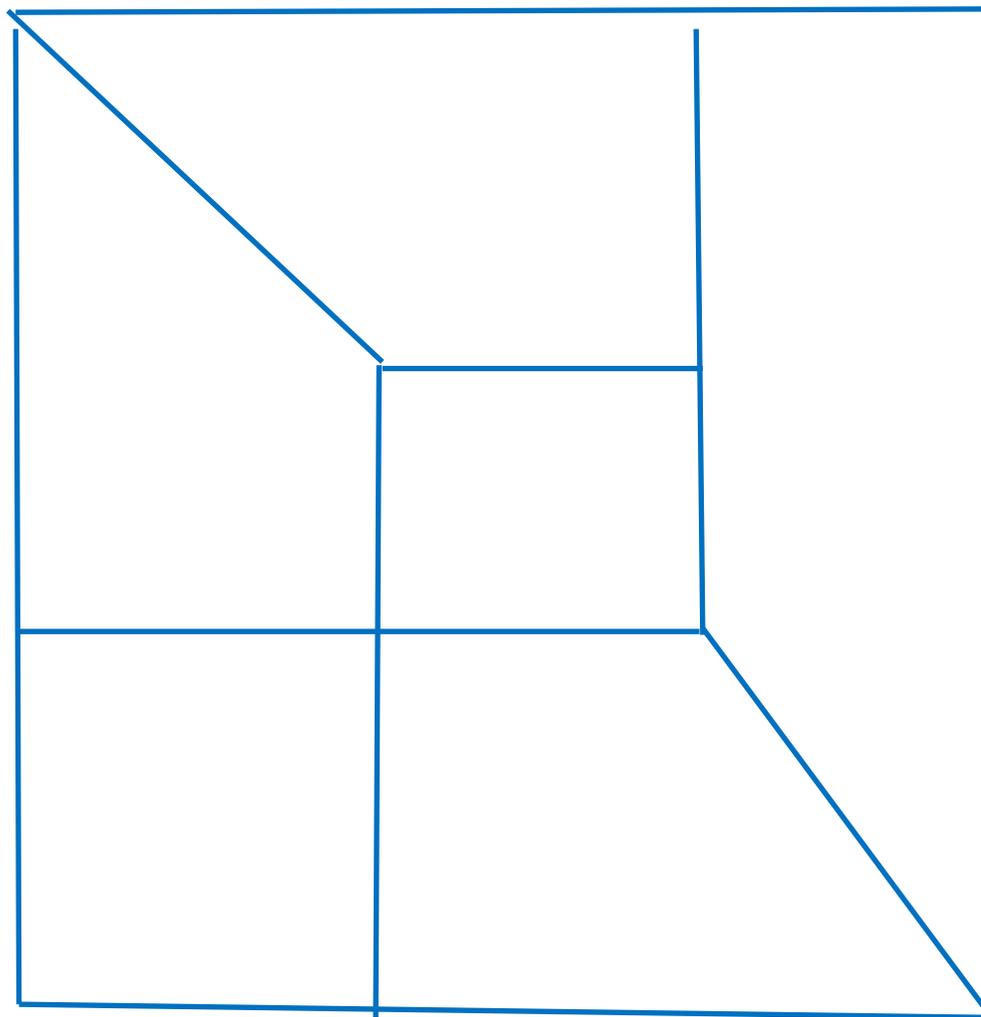
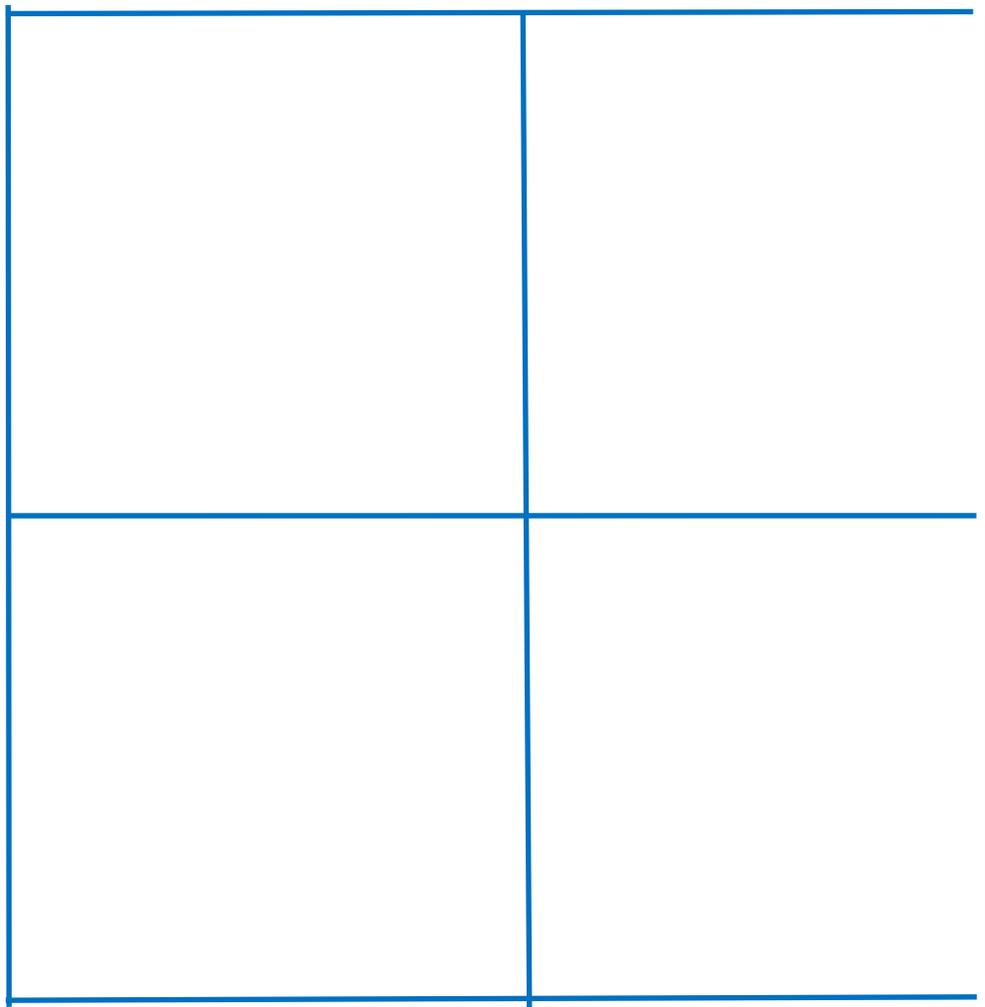
Connaître la couverture du livre

Repères à proposer aux enfants pour positionner leurs pièces de puzzle

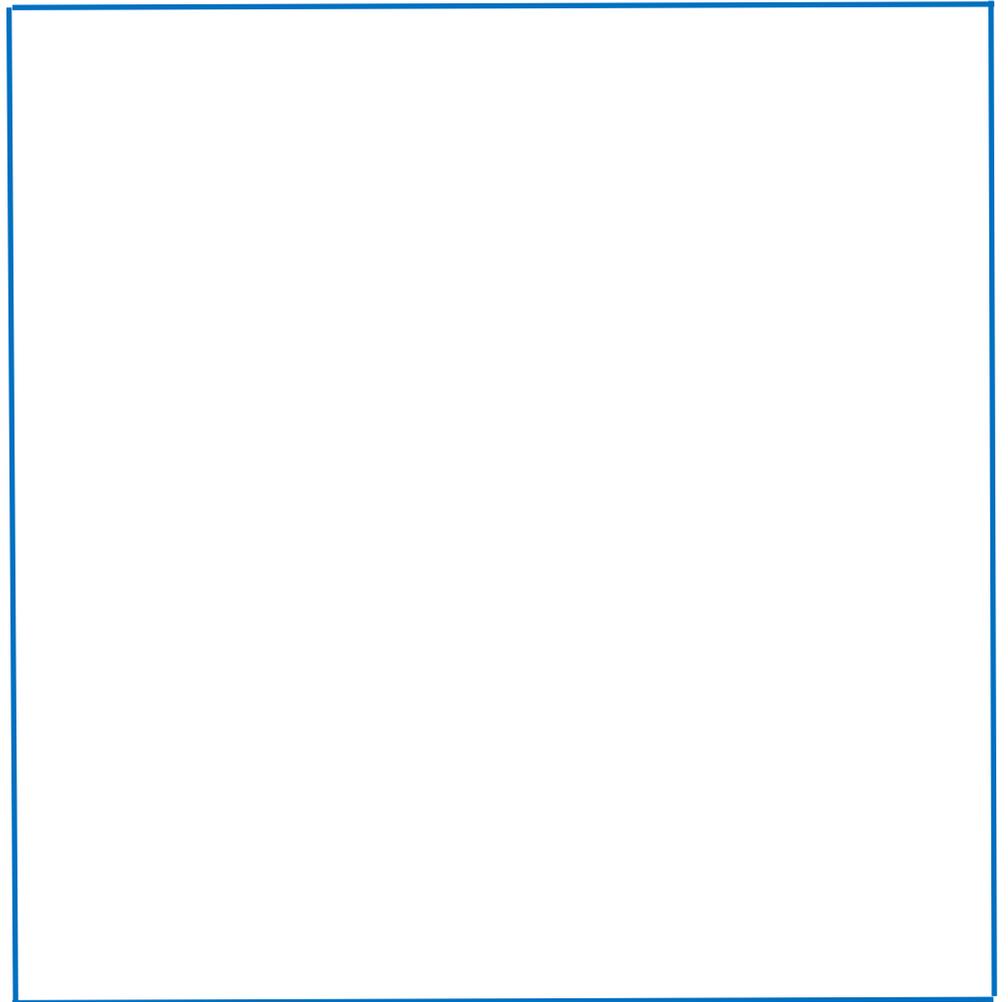
Prénom:

.....

Date:.....



Autre cadre à proposer aux enfants pour positionner leurs pièces de puzzle.





Langage: jeu en atelier ou grand groupe C 2&3 « J'ai ... Qui a ... ? » « I have ... Who has...? »

Connaître le vocabulaire : la vie en famille/ family life
Cartes à découper et plastifier (à jouer en anglais ou en français)

La vie de famille au jardin/ Family life in the garden



Emma



un garçon
a boy



le père
the father



la mère
the mother



la maîtresse
the teacher



le bébé
the baby



la famille
the family



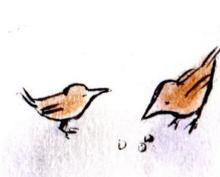
5 enfants
five children



2 filles
two girls



3 enfants
three children



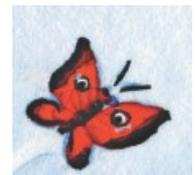
2 oiseaux
two birds



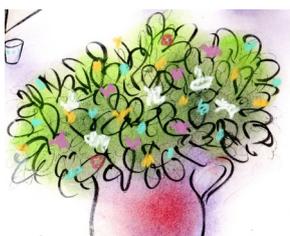
le chat
the cat



1 oiseau
one bird



1 papillon
one butterfly



des fleurs
flowers



l'arbre
the tree



le cerisier
the cherry tree



les parents
the parents



J'ai I have



Emma.

Qui a ... Who has ...



la maîtresse? the teacher ?



J'ai I have



la maîtresse. the teacher.

Qui a ... Who has ...



les parents ? the parents ?



J'ai I have



les parents. the parents .

Qui a ... Who has ...



le bébé ? the baby ?



J'ai I have



le bébé. the baby .

Qui a ... Who has ...



La mère ? the mother ?



J'ai I have



la mère. the mother.

Qui a ... Who has ...



le père ? the father ?



J'ai I have



le père. the father .

Qui a ... Who has ...



un garçon ? a boy ?



J'ai I have



un garçon. a boy..

Qui a ... Who has ...



2 filles ? two girls?



J'ai I have



2 filles ? two girls?

Qui a ... Who has ...



3 enfants? three children?



J'ai I have



3 enfants. three children.

Qui a ... Who has ...



5 enfants ? five children ?



J'ai I have



5 enfants. five children.

Qui a ... Who has ...



le chat ? the cat ?

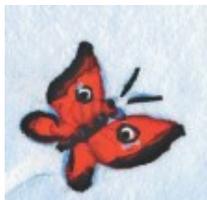


J'ai I have



le chat. the cat.

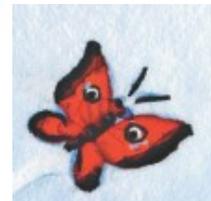
Qui a ... Who has ...



1 papillon ? one butterfly ?

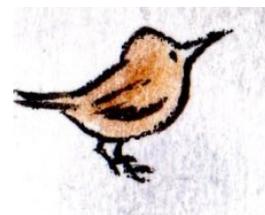


J'ai I have



1 papillon ? one butterfly ?

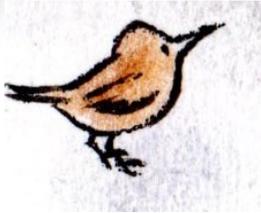
Qui a ... Who has ...



1 oiseau ? one bird ?



J'ai I have



1oiseau. one bird.

Qui a ... Who has ...



5 enfants ? five children ?

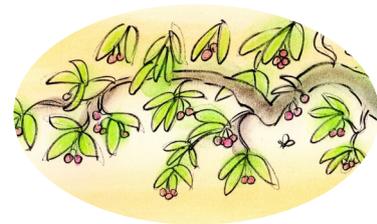


J'ai I have



5 enfants. five children.

Qui a ... Who has ...



Les cerises ? the cherries ?



J'ai I have



Les cerises. the cherries.

Qui a ... Who has ...



un arbre ? a tree ?



J'ai I have



un arbre. a tree.

Qui a ... Who has ...



des fleurs ? flowers ?

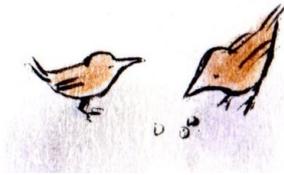


J'ai **I have**



des fleurs ? **flowers ?**

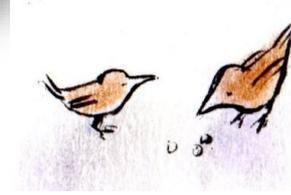
Qui a ... **Who has ...**



2 oiseaux ? **two birds ?**



J'ai **I have**



2 oiseaux ! **two birds !**

And the baby!



Fin **The end**



OBJECTIF: pratique la langue orale, **communiquer**

Thèmes: la **famille**, le **jardin**, les **jeux**

The family, the garden, the games

Pratique: **jeu de dominos**

Cette activité peut être proposée en **français** uniquement.

Ou en **anglais**, uniquement, avec des maternelles qui commencent l'apprentissage d'une langue étrangère ou en élémentaire pour les plus grands ayant déjà une certaine pratique de l'anglais. Pour le Cycle 3, le jeu est également proposé avec les adjectifs qualificatifs. (à suivre... un peu de patience.)

Je vous propose de faire poser les cartes sur la table pour former un jeu de dominos. Si le groupe est restreint chaque enfant peut avoir plusieurs cartes.

Pour le Cycle 2, un autre kit de jeu sera proposé sur le thème des jeux d'enfants dans les 2 langues. Libre aux enseignants d'utiliser une ou deux langues.

Petite réflexion pour le cycle 3: pourquoi certains déterminants sont-ils soulignés?

Fichier audio en téléchargement libre à l'intérieur de l'album

Enregistrement **Deborah Bolat**, anglophone

Ce fichier vous propose des jeux de cartes à s'exprimer.

Thèmes:

- La famille	- family	3	- Les vêtements	- clothes	
- les saisons	- seasons		- la maison	- house	
- Les fruits	- fruits		- L'école	- school	1
- Le jardin	- garden		- Le livre	- the book	2a & b
- les couleurs	- colours	1	- La journée	- day	
- La semaine	- week		- Les mois	- months	
- Les nombres	- numbers	3	- La nourriture	- food	

Activités:

- **Observer** des illustrations
- **Ecouter** l'histoire et les consignes pour agir
- **Parler / s'exprimer**
- **Mémoriser** Comptines & Chansons

Méthode et avertissement:

Présenter l'album:

Lire une première fois l'histoire en français intégralement en primaire ou par séquences, en maternelle, dans le cadre d'une lecture offerte.

L'enregistrement en anglais pourra être utilisé à souhait, être mis à la disposition de la classe avec la bibliothèque audio pour que les élèves se mettent la langue dans l'oreille. Un indicateur sonore permet aux enfants de tourner la page.

A chaque séance de langue anglaise, ne travailler que sur une double page. Les illustrations sont assez riches pour élaborer une série d'activités sur une planche (en plus de celles fournies avec ce fichier).

Par contre, un thème particulier pourra être développé sur plusieurs planches.

Les cycles ou les classes ne sont pas mentionnés sur les fiches. A chaque enseignant de choisir ce qu'il souhaite étudier avec ses élèves à un instant **T** en fonction de leur niveau de langue, de leur intérêt ou du thème de la période.

En fin d'étude, le livre pourra être offert aux élèves par l'école, à une occasion spéciale .

Les familles pourront aussi le commander afin que les élèves puissent l'utiliser comme support de réactivation de leurs connaissances et profiter tout à loisir de leur album bilingue.

Selon le niveau des élèves, l'enseignant-e pourra choisir le niveau de difficultés adapté pour sa classe dans chaque fiche. Il ne s'agit pas de faire tout ce qui est proposé.

Bien sûr, chaque fiche peut être découpée en autant de séances souhaitées. Elles

- Observer des illustrations
- Ecouter– Comprendre l'histoire et les consignes pour agir
- Parler / s'exprimer en jouant
- Mémoriser Comptines & Chansons

Fichier audio en téléchargement libre à l'intérieur de l'album
Enregistrement Deborah Bolat, anglophone

School // L'école

A) **Observer—S'exprimer—illustration pages 8 & 9** / Lire le texte en français / Faire parler sur l'illustration en français ou en anglais / Faire écouter le texte en anglais.

Demander: « Where is Emma? »

Réponse: « **Emma is at school.** » « **Emma is on the playground.** »

Montrer et nommer les **différentes parties de l'image page 9.**

Refaire nommer par les élèves en montrant les différentes parties de façon muette.

Emmener les enfants sur la cour et faire nommer ces mêmes parties dans leur école.

Vocabulary: School, wall, window, roof, classroom, playground, games, teddy bear, ball, toboggan ...

B) **Observer—S'exprimer-illustration page 10 & 11**

Demander: « Where is Emma? »

Réponse: « **Emma is at school.** » « **Emma is on the playground.** » « **... at playtime** »

Demander: « **What is Emma doing ?** » « **Emma is talking to the teacher.** » « **Miss Jones is the teacher.** »

Vocabulary: playtime, teacher

C) **Comprendre**

Faire écouter

Choisir la carte qui exprime le texte écouté

D) **Parler/S'exprimer**

Tirer une carte et exprimer ce qu'elle représente

Colours // Les couleurs

A) **Observer—S'exprimer illustration pages 8 & 9**

Montrer les jeux et demander leur couleur: « **What colour is the slide?»** « **The slide is yellow.** »

« **What colour is the big round game ?** » « **The big round game is blue.** »

« **What colour is the small round game?** » « **The small round game is red.** »

« **What colour is the ball?** » « **The ball is white and blue.** » **Blue, yellow, red, white.**

Demander à quelques élèves, un par un, de montrer des objets : **Yellow**, puis **blue**, puis **red**, puis **white**

L'enseignant-e dit alors: ' **scissors are yellow...** ' ' **the pen is blue...** ' ' **My T-shirt is red...** '

' **The paper is white.** '

Inverser les rôles puis faire jouer les élèves par binôme.

B) **Observer—S'exprimer illustration pages 10 & 11**



- Parler / S'exprimer en jouant
- Mémoriser Comptines & Chansons

Fichier audio gratuit à l'intérieur de l'album
Enregistrement Déborah Bolat, anglophone

The book // Le livre

A) Observer—S'exprimer

La couverture

Utiliser le fichier: Couverture_EMMA.pub

Vocabulary: book, children book, story, picture, text, page, pages, front cover, back cover, title, author, illustrator, publisher, to read, to tell, to listen to, illustrated by, written by, read by...

B) A bout the book:



C) Comprendre:

Faire écouter L'enregistrement entier ou partiel. **Listen to the story. Listen to Deborah Bolat. Deborah is reading the story.**

Deborah is telling the story WAITING FOR A BABY BROTHER

Choisir la carte qui exprime le texte écouté

D) **Parler/S'exprimer:** je recommande d'utiliser l'audio d'un traducteur pour éviter les erreurs de prononciation sur les mots similaires au français.

Waiting for a baby brother

Written by Catherine Kembellec
Illustrated by Gitte Spee

Tirer une carte et exprimer ce qu'elle représente:
title, picture, text

One morning Emma arrived at school feeling very excited



the title

a text

a picture

Découper plastifier les cartes ci-dessous . Mélanger puis faire associer texte et carte.
Ou tout autre jeu de votre imagination. Il y en a de nombreux, même pour les plus jeunes qui ne lisent pas.



In her dream, the white cherry tree turned all red.
In her dream there was a baby asleep in a cosy nest at the foot of the tree.
His little mouth was like a pretty heart-shaped cherry.



That evening, Emma was in a bad mood.
Her little brother was taking too long to arrive !
She listened to the story Dad read and she didn't dream about the red cherry tree with a baby underneath it.



One warm, sunny morning,
Emma ran outside to play on the swing, feeling happy.
She went up so high that she almost touched the cherries.
Wheeeee !



- Observer des illustrations - Mémoriser Comptines & Chansons

Fichier audio gratuit à l'intérieur de l'album
Enregistrement Déborah Bolat, anglophone



Family // La famille

A) **Observer—S'exprimer illustration pages 12 & 13** / Lire le texte en français / Faire parler sur l'illustration en français / Faire écouter le texte en anglais.

Puis,

Demander: « **Who are in the picture ?** » ,

Répondre: « **A family is on the picture.** » « **Emma's family is on the picture.** » « **Emma, her mother and her father are in the picture.** » « **One child and two adults are around the table.** »

Montrer et nommer les différents membres de la famille page 13.

Refaire nommer par les élèves en montrant les différentes personnes de façon muette. Idem pages 14 & 15

B) Montrer l'illustration **pages 12 & 13**

Demander: « **What is Emma doing?** » « **Emma is talking to her parents.** » « **What are her parents doing ?** »

Répondre: « **Her parents are listening to their daughter.** »

pages 21

Demander: « **What is Emma's mother doing?** » « **Emma's mother is preparing her baby brother's clothes.** »

pages 26 & 27

Demander: « **What is Emma doing?** » « **Emma is kissing her baby brother.** »

C) Compréhension **pages 28**

Ecouter et comprendre:

« **What is the name of Emma's little brother ?** » « **Emma's little brother's name is Nathan.** »

Numbers // Les nombres

1 2 3

A) Montrer l'illustration page 12 & 13

Demander : « **How many people are there in the picture ?** » « **How many animals are there in the picture ?** »

Répondre : « **There are three people in the picture.** » « **There is one cat in the picture.** »

Demander : « **Count the children and the adults around the table.** »

Répondre : « **One child and two adults are around the table.** »

Demander: « **How many cups are there in the picture ?** » « **How many plates are there in the picture ?** »

Répondre: « **There are two cups in the picture.** » « **There are two plates in the picture.** »

Demander: « **How many cherries are there in the picture ?** » « **How many oranges are there in the picture ?** »

Répondre: « **There are four cherries in the picture.** » « **There are five oranges in the picture.** »

B) Montrer l'illustration pages 10 & 11 pages 28 & 29 * questions « bonus » pour les C.M.



Pages 26 & 27

Question:

**What is Emma
doing ?**



Page 21

Question:

**What is Emma's
mother doing ?**



Pages 24

Question:

**What is the little
brother doing ?**



Page 28

Question:

**What is the name
of Emma's little
brother ?**



Page 17

Question:

**What is Emma's
dad doing ?**



Page 25

Question:

**What is Emma's
father doing ?**



Page 17

Question:

**What is Emma's
father doing ?**



Page 21

Question:

**What is Emma's
mum doing ?**



Page 27

Question:

**What is baby
Nathan doing ?**

picture ?

1 2 3

Pages 13

Question:

How many oranges are there in the picture ?

1 2 3...

picture ?

1 2 3

Pages 12 & 13

Question:

How many animals are there in the picture ?

1 2 3...

in the picture ?

1 2 3

Page 12 & 13

Instruction:

Count the children and the adults around the table.

1 2 3...

Pages 12 & 13

Question:

How many cups are there in the picture ?

1 2 3...

Back cover

Question:

How many cherries are there in the basket ?

1 2 3...

Pages 10 & 11

Pages 28 & 29 *

Question:

How many boys are there in the picture ?

1 2 3...

Pages 10 & 11

Pages 28 & 29 *

Question:

Pages 10 & 11

Pages 28 & 29 *

Question:

Page 25

Question: *

How many can

Emma's T-shirt :



Emma's schoolbag ?



Emma's coat ?



Page 9

Question:

**What colour is the
slide ?**



Page 8

Question:

**What colour is
Emma's trousers ?**



Page 9

**What colour is
the ball ?**



Page 10

Question:

**What colour is
the teacher's scarf ?**



Page 13

Question:

**What colour are
dad's shirt and
sweater ?**



Pages 13

Question:

**What colour is
mum's dress ?**



Pages 18

Question:

**What colour is
Emma's nyiama ?**

Pages 19

Question:

**What colour is-
dad's polo shirt ?**

Page 21

Question: *

**What colour is
mum's dress ?**

P.22 un livre
P.24 une balançoire p.25 une balle
P.26 des doudous, un hochet

Les personnes

Les enfants un enfant
bébé
Le garçon/ la fille
Le père/la mère/les parents/papa/maman
Les élèves
Le professeur
Madame Jones

La maison/ La nourriture:

Table, chaise, fauteuil, nappe, verre, corbeille, le berceau, le landau
Bed, table de chevet, lampe, oreiller,
Fenêtre, rideaux, la porte
Cup pltes spoonsôt of sugar
Fruits
(apples, pears, oranges) pot of tea

Le jardin:

Arbre, cerisier, cerises
Les arbres fruitiers les plus connus
Fleurs
herbe
Papillons, oiseaux, chats

Les vêtements:

Trousers
Short
T-shirt, sweatshirt, shirt, jumper
Shoes
Skirt, dress
Coat
Scarf
Pyjama

L'école school la semaine/ les nombres

Satchel
Pupils ,teacher
Playgroung
Playtime
Games
classroom

A l'aide du livre place les objets à leur place sur les illustrations.

FRANÇAIS :

Niveau : 1

Pré lecture/Observation:
jeu en atelier ou grand groupe Cycles 1, 2 & 3

ANGLAIS :

Langage et communication autour
de l'école, la famille, la maison, le jardin, les jeux
the school, the family, the house, the garden, the games and toys
- Utiliser la phrase interrogative *français ou anglais*
- Utiliser la phrase affirmative *français ou anglais*

Cartes à découper et plastifier (à jouer en anglais ou en français)

Les cartes peuvent être découpées ou conservées en planches selon l'organisation du jeu proposé par l'enseignant-e. Le joueur ou le meneur du jeu peut utiliser la structure interrogative qu'il préfère. Chaque structure peut aussi faire l'objet d'une séance. Niveau de difficulté : **assez simple**.

Selon que le sujet manquant est un humain ou un objet on utilisera soit who... soit : What ...

Who is missing ?

Who has disappeared ? ou « what » **What is missing ? What has disappeared ?**

- Montrer aux joueurs la page d'origine du **livre**.
- Laisser les enfants **observer** et **comparer** avec la carte.
- Puis poser la **question** proposée par la fiche.
- Pour les petites classes, le jeu peut se faire en français. Pour les cycles 2 & 3, il est recommandé de jouer en anglais.
- Quelle que soit la langue choisie, l'objectif est d'amener les élèves à **formuler des réponses complètes**.

- 1) The **ball** and the **teddy bear** are missing. p. 8 & 9
- 2) The **branch of the tree** has disappeared. P. 18
- 3) Emma's **mother** is missing/ has disappeared. P 14 & 15
- 4) The **swing** is missing/ Emma's swing has disappeared. P. 14 & 15
- 5) **Children/ Two pupils** are missing / have disappeared. P. 10 & 11
- 6) The ball, the teddy bear and **birds** are missing/ have disappeared. P.10 & 11
- 7) The **teacher** is missing/ has disappeared. P.10 & 11
- 8) The **little girl** / Emma is missing/ has disappeared. P. 10 & 11

Album Emma attend un petit frère/ Emma is waiting for a baby brother ... de Catherine Kembellec & Gitte Spee

© avec l'aimable autorisation des éditions A Mots Contés www.amotscontes.com

FRANÇAIS :

Niveau : 2

Pré lecture/Observation:
jeu en atelier ou grand groupe Cycles 1, 2 & 3

ANGLAIS :

Langage et communication autour
de l'école, la famille, la maison, le jardin, les jeux
the school, the family, the house, the garden, games and toys
- Utiliser la phrase interrogative *français ou anglais*
- Utiliser la phrase affirmative *français ou anglais*

- 9) - The baby is missing / has disappeared.
- The lamp is missing / has disappeared.
- **Two** books **are** missing / have disappeared.
- Emma's slippers are missing / have disappeared.
- Emma's **green** socks are missing / have disappeared.
- **Two red** cherries are missing / have disappeared.

- 10) - Emma's doll is missing/ has disappeared.
- Emma's necklace is missing/ has disappeared.
- The rocket is missing/ has disappeared.

- 11) - The branch is missing/ has disappeared.
- The glass of orange juice is missing/ has disappeared.
- The little **red** socks **are** missing / have disappeared.
- One **orange** butterfly is missing/ has disappeared.
- **Two blue** flowers **are** missing / have disappeared.
- The **black** cat is missing/ has disappeared.

- 12) - The little **orange** butterfly is missing/ has disappeared.
- The fly is missing/ has disappeared.
- **Two red** flowers **are** missing / have disappeared.
- The **white** laundry basket is missing/ has disappeared.

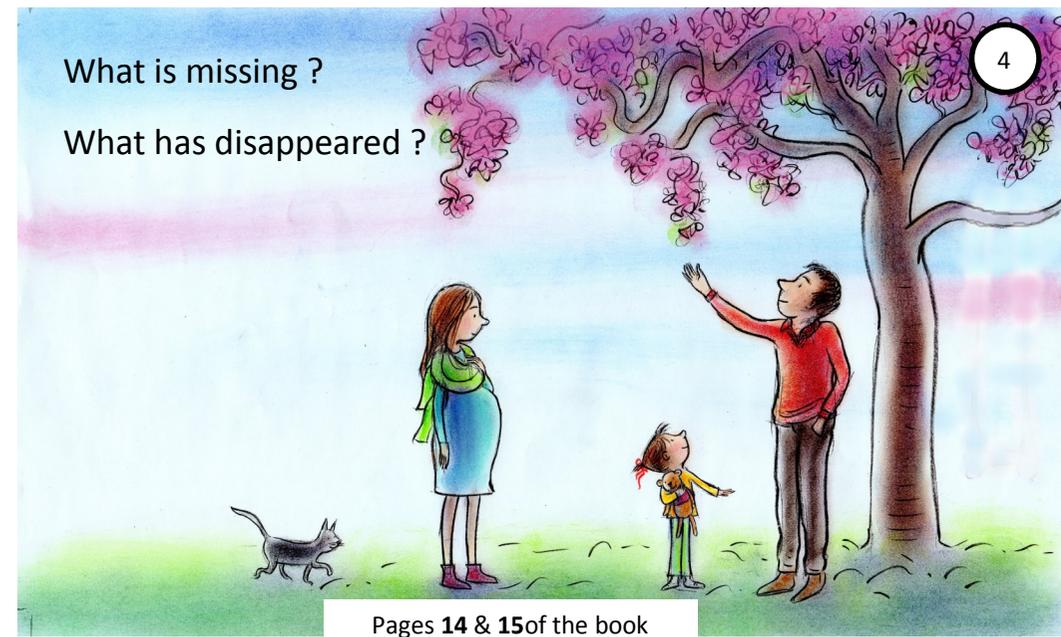
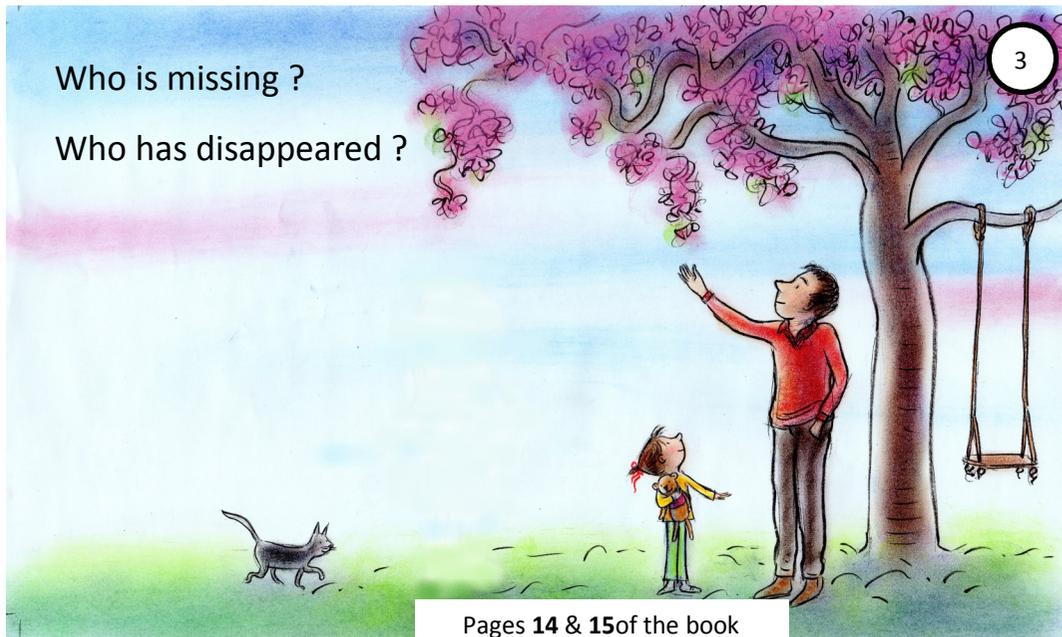
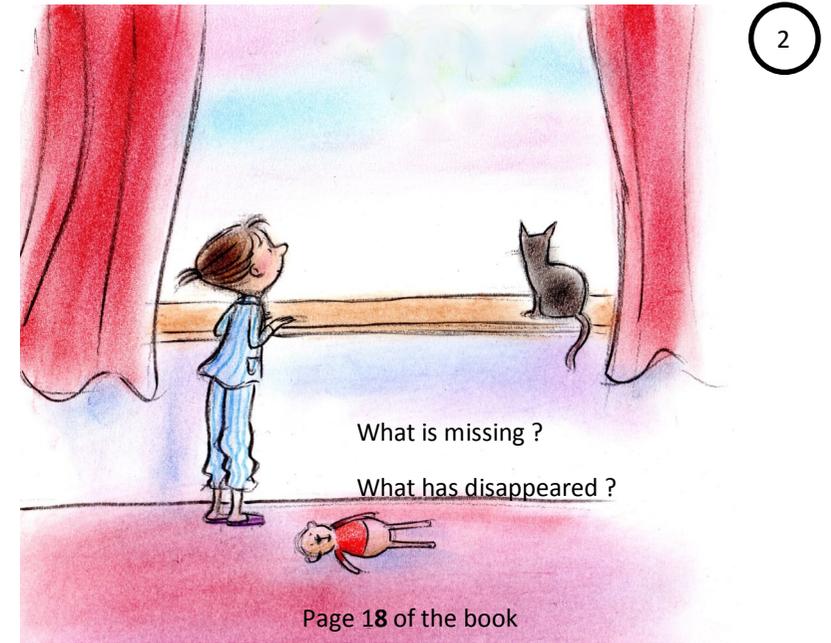
Si les enseignant-e-s le souhaitent, elles/ils peuvent

aborder ou revenir sur :

- la notion de **pluriel**
- le **cas possessif**
- les **couleurs**
- les **nombres** jusqu'à 5

Album Emma attend un petit frère/ Emma is waiting for a baby brother ... de Catherine Kembellec & Gitte Spee

© avec l'aimable autorisation des éditions A Mots Contés www.amotscontes.com



Who is missing ?

Who has disappeared ?



Pages 10 & 11 of the book.



Who is missing ?
Who has disappeared ?



What is missing ?
What has disappeared ?

Pages 16 & 17 of the book

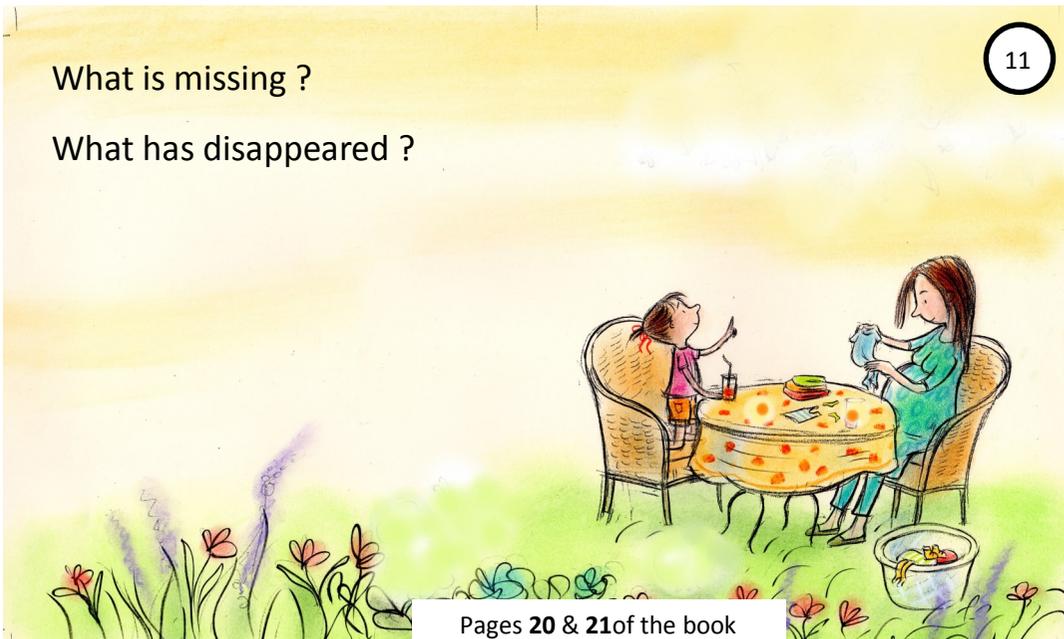
NIVEAU 2



What is missing ?
What has disappeared ?

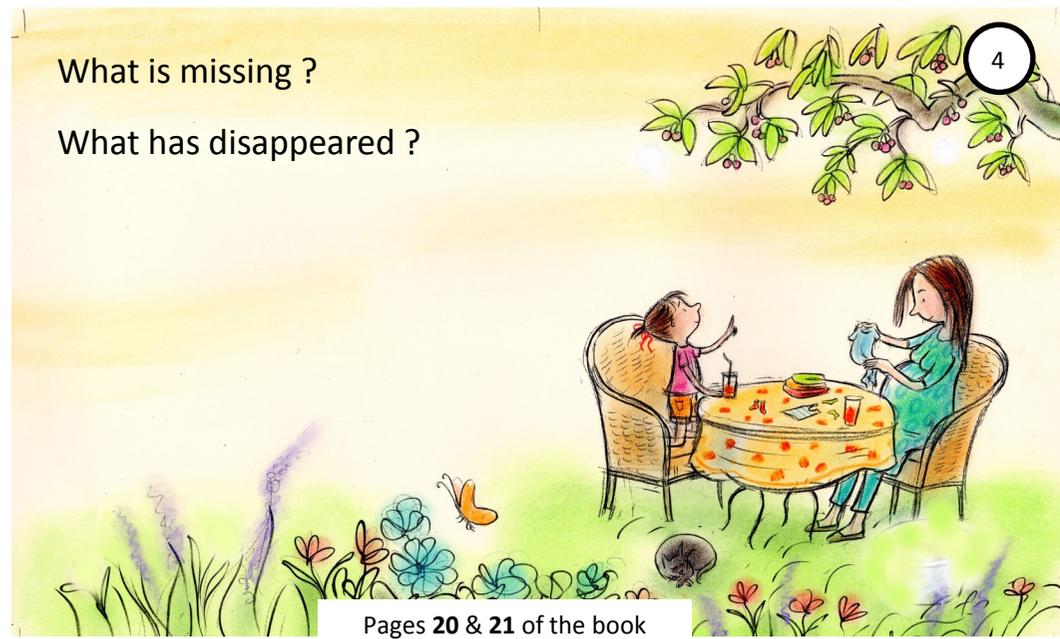
Page 16 & 17 of the book

What is missing ?
What has disappeared ?



Pages 20 & 21 of the book

What is missing ?
What has disappeared ?



Pages 20 & 21 of the book



Starting square

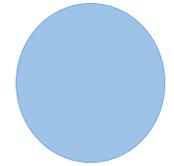
5 	4 	3 	2 	1 	
6 	21 	20 	19 	18 Q 	
7 	22 		28 	17 	
8 	23 	30 Arrivée 	27 	16 	
9 	24 	25 	26 	15 	
10 	11 	12 	13 		14



S'exprimer dans une langue pour communiquer : Jeu de l'oie / Règle du jeu

A pratiquer en anglais ou en français pour les plus petits

- **Se repérer** dans un album
- **Observer** pour trouver la réponse exacte
- **S'exprimer** à l'aide des champs lexicaux de : **l'école/school** — la maison/the house — **la famille/the family** —, **les couleurs/colours** — **les nombres/numbers**.



Domaine d'apprentissage : Langue française / Langue anglaise

But du jeu: Arriver à la naissance de Nathan.

Nombre de joueurs: 1 à 4. Un joueur peut s'amuser seul à faire le parcours. Il pourra ainsi chercher à vérifier ses réponses en naviguant dans l'album

Au moins un **modérateur de jeu**, par classe, **maîtrisant suffisamment l'anglais** pour superviser les réponses dans les différents groupes.

Matériel :

- 1 plateau de jeu - 1 album « **Emma is waiting for a baby brother** » - 1 dé - Les figurines (personnages du récit)

Règle du jeu: Se placer sur la case départ. Tirer une carte. Donner la réponse. Si la réponse est exacte, lancer le dé. Avancer d'autant de points que sur le dé. Si la figurine arrive sur une illustration de l'intérieur du livre, le joueur donne le nom en anglais de l'objet ou de la personne représentés dans la case et peut relancer son dé (1 seule fois). Si sa réponse est inexacte, le joueur ne relance pas son dé. C'est au joueur suivant de tirer une carte.

Il n'est pas nécessaire d'obtenir le nombre de points exact pour arriver sur la case de Bébé Nathan. Le modérateur du jeu peut cependant ajouter cette exigence pour corser un peu la partie. Mais cela n'a pas d'intérêt réel au niveau de l'expression anglaise.



S'exprimer dans une langue pour communiquer : Jeu de l'oie / Règle du jeu

- Se repérer dans un album
- Explorer pour trouver la réponse exacte
- S'exprimer à l'aide des champs lexicaux de : **l'école/school** — la maison/the house — **la famille/the family** —, **les couleurs/colours** — **les nombres/numbers**.



à



19

Domaine d'apprentissage: Langue française / Langue anglaise

Les figurines pour jouer:

- Imprimer les figurines sur un bristol ou de la cartoline.
- Découper les figurines.
- Si l'impression se fait sur un papier ordinaire, recoller les figurines sur une cartoline suffisamment résistante;
- La présentation, ici, permet d'avoir les personnages sur deux faces des pions.
- Découper le pied en 3 parties pour donner la stabilité nécessaire à la figurine.
- Amuse-toi bien.

