

# GUIDE D'ACTIVITÉS EN ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE

pour l'enseignement primaire  
(PI-P2)

ANNONCER LA  
COULEUR

Enabel 





# GUIDE D'ACTIVITÉS EN ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE

pour l'enseignement primaire  
(PI-P2)

ANNONCER LA  
COULEUR

Enabel 

<b>INTRODUCTION</b> .....	<b>4</b>
Le contexte .....	4
Objectifs généraux .....	4
Correspondance ECM / Référentiels du tronc commun .....	4
Domaines spécifiques .....	6
Utilisation du guide .....	8
Choix des outils/activités .....	8
Remerciements .....	8
Pour aller plus loin .....	9
<b>NOTES MÉTHODOLOGIQUES</b> .....	<b>10</b>
Qu'est-ce que l'éducation à la citoyenneté mondiale (ECM) ? .....	10
En pratique .....	11
L'école du dehors, une démarche ECM .....	11
Les bienfaits du Dehors .....	12
Les apprentissages multiples et transversaux .....	13
Les plus-values pour les enseignant-es .....	13
Les craintes et les freins .....	13
Pour être accompagné-e-s et se lancer .....	14
Sources .....	15

<b>PAROLES D'ENFANTS</b> .....	<b>16</b>
<b>ROSE ET ROMARIN</b> .....	<b>18</b>
<b>LA POUBELLE</b> .....	<b>20</b>
<b>TOI ET MOI</b> .....	<b>22</b>
<b>LA TOILE DE LA BIODIVERSITÉ</b> .....	<b>24</b>
<b>LE PETIT GUILI</b> .....	<b>26</b>
<b>LA RÉVOLTE DES COCOTTES</b> .....	<b>28</b>
<b>PHILÉAS &amp; AUTOBULE</b> .....	<b>30</b>
<b>LE TAXI-BROUSSE DE PAPA DIOP</b> .....	<b>32</b>
<b>MÉMO ZÉRO DÉCHET</b> .....	<b>34</b>
<b>JEU DE LA FICELLE</b> .....	<b>36</b>
<b>PETIT POILU</b> .....	<b>38</b>
<b>LES CARNETS D'ARTHUR</b> .....	<b>40</b>
<b>MIXTE TES IDÉES</b> .....	<b>42</b>
<b>DE MON ASSIETTE À LA PLANÈTE</b> .....	<b>44</b>
<b>LE MONDE EN CLASSE</b> .....	<b>46</b>
<b>INTY FAIT SON MARCHÉ</b> .....	<b>48</b>
<b>CARRÉS GENRE</b> .....	<b>50</b>
<b>CHOUETTE, PAS CHOUETTE</b> .....	<b>51</b>
<b>PACHA KURI</b> .....	<b>54</b>
<b>À LA RENCONTRE DE L'AUTRE</b> .....	<b>56</b>

# INTRODUCTION

## Le contexte

En 2015, la Fédération Wallonie-Bruxelles a entrepris une réforme profonde de l'enseignement : le Pacte pour un Enseignement d'excellence. La finalité de cette réforme de grande ampleur est de renforcer et d'améliorer la qualité de l'enseignement pour tou-te-s à travers la mise en place de nombreuses mesures dont la création d'un tronc commun d'apprentissage pour les jeunes de 3 à 15 ans.

La mise en place de ce tronc commun a débuté en 2021 à travers la mise en application du référentiel de compétences initiales dans l'enseignement maternel et se poursuit en septembre 2022 avec l'application des 9 nouveaux référentiels en première et deuxième primaire.

Si les nouveaux référentiels de compétences visent à permettre à tous les élèves d'acquérir des bases communes et solides, ils visent également à moderniser les apprentissages afin de permettre aux jeunes de faire face aux défis mondiaux d'une société complexe et dynamique.

Annoncer la Couleur-Enabel, en tant que programme fédéral d'éducation à la citoyenneté mondiale, dans sa mission de renforcement des pratiques professionnelles des personnels de l'éducation a décidé d'accompagner la mise en place des référentiels du tronc commun à l'aide d'un recueil d'activités faisant un lien entre la citoyenneté mondiale et les apprentissages visés par les nouveaux référentiels. Il s'agit de poursuivre le travail qui a été initié à travers la publication ([20211201\\_Guide\\_maternelle\\_ALC\\_WEB\\_double\\_page.pdf](#) ([annoncerlacouleur.be](#))) destinée à l'enseignement maternel et de l'étendre à la première et deuxième année de l'enseignement primaire.

## Objectifs généraux

À travers ce recueil d'activités, Annoncer la Couleur-Enabel souhaite partager son expérience et outiller les enseignant-es de première et deuxième primaire en leur offrant un panel d'activités et de ressources pédagogiques qui ont été sélectionnées avec soin pouvant servir de porte d'entrée, d'exemples ou d'illustrations concrètes pour répondre aux nouvelles exigences des nouveaux référentiels.

Si l'objectif de l'enseignement est d'amener les élèves à exercer une citoyenneté critique, émancipée et solidaire des générations actuelles et futures et leur permettre d'acquérir les compétences nécessaires à la compréhension plurielle du monde en vue de pouvoir agir sur et au sein de celui-ci en posant des choix réfléchis.

L'objectif de l'ensemble de ces activités, ressources ou suggestions est d'y contribuer d'une manière ou d'une autre et/ou de poser certaines fondations dans cette construction progressive vers un monde plus juste, plus durable et plus solidaire.

## Correspondance ECM/Référentiels du tronc commun

Grâce à des démarches pédagogiques **participatives**, l'éducation à la citoyenneté mondiale consiste à éveiller et à conscientiser les jeunes aux **interdépendances** mondiales et les incite à agir en **citoyen-nes**

**responsables**, conscient-es de l'importance de la solidarité internationale, et à contribuer à un **monde plus juste et plus durable**. C'est donc une éducation émancipatrice, porteuse de sens qui se base sur une approche systémique, interculturelle, plurielle qui incite à un engagement individuel et collectif.

Elle s'inscrit dès lors tout à fait dans les finalités de l'enseignement et par conséquent, dans les référentiels du tronc commun.

Pour être/devenir un-e citoyen-ne responsable, actif-ve, critique et solidaire, qui mobilise les leviers à sa disposition en vue d'améliorer le monde pour le bénéfice de tou-te-s, il convient de développer la capacité de chacun-e à adopter les postures suivantes :

1. S'informer sur le monde et ses interconnexions
2. Se sentir concerné-e
3. Développer une pensée positive et non discriminante
4. Être conscient-e de sa responsabilité locale et globale
5. Se construire librement une opinion critique
6. Mener une action utile/pertinente vers l'extérieur
7. Adhérer librement aux valeurs de citoyenneté mondiale

Ces sept postures correspondent à ce que des spécialistes du secteur de l'éducation à la citoyenneté mondiale ont défini comme étant des **ingrédients**/des compétences qui vont permettre à l'individu, tout au long de sa scolarité (de 3 à 18 ans) de devenir un-e citoyen-ne du monde ([Référentiel-def.pdf \(annoncerlacouleur.be\)](#)).

Ces ingrédients sont en lien direct avec la plupart des compétences du référentiel d'éducation à la philosophie et la citoyenneté. Elles font également écho au référentiel d'éveil aux langues notamment à travers sa visée d'ouverture sur le monde, ses richesses et sa diversité de sorte à contribuer à une société tolérante et ouverte. De nombreux parallèles sont également à faire avec le référentiel de sciences humaines qui accorde désormais une importance aux sciences économiques et sociales dès les premières années de scolarité. La présence et l'accent sur le développement durable au sein du référentiel de Sciences et Technique est également évident. L'ensemble des activités ou ressources proposées dans ce recueil peuvent aisément s'intégrer dans les visées du cours de Français. Les compétences langagières sont rencontrées chaque fois et doivent être sollicitées, le plus souvent possible, afin de favoriser l'acquisition d'un vocabulaire riche et varié et une fluidité de parole de plus en plus marquée.

Nous tenons cependant à souligner que l'éducation à la citoyenneté mondiale est une **éducation holistique** qui s'inscrit bien au-delà des disciplines et des contenus proposés et, dans ce sens, répond au souhait du tronc commun de décloisonner les apprentissages, de les inscrire dans le long terme et de donner du sens à ceux-ci.

Outre les compétences disciplinaires, de nombreux **liens** sont également à établir **avec les visées des domaines transversaux** :

- se connaître et s'ouvrir aux autres
- apprendre à apprendre
- développer une pensée critique et complexe
- développer la créativité et l'esprit d'entreprendre
- découvrir le monde scolaire, la diversité des filières et des options qui s'ouvrent après le tronc commun et mieux connaître le monde des activités professionnelles
- développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

Dans le tableau qui suit apparaissent les compétences qui elles, sont issues de l'ensemble des nouveaux référentiels du tronc commun ([Enseignement.be – Les référentiels du tronc commun](#)) ayant un lien évident avec les ingrédients/compétences d'un-e citoyen-ne du monde. Cette liste ne prétend pas être exhaustive. Pour en faciliter la lecture, nous avons choisi de mettre en avant tantôt les compétences, tantôt les savoirs, savoir-faire, savoir-être des différents domaines afin de permettre à l'enseignant-e de trouver le plus facilement les liens et correspondances avec les référentiels.

## Domaines spécifiques

### Domaine 1 – Français, Art et Culture

#### Référentiel de Français – Langues anciennes

Parler  
Écouter  
Lire  
Écrire

Orienter sa prise de parole, son écoute, sa lecture, son écrit

Construire un message significatif

Apprécier, agir/réagir, réviser

#### Référentiel d'Éducation culturelle et artistique – Repères culturels et artistiques

Fréquenter des lieux, des œuvres et des objets culturels variés

Interpréter le sens d'éléments culturels

Créer collectivement et/ou individuellement

### Domaine 2 – Éveil aux langues (MI-P2)

#### Référentiel d'éveil aux langues

Témoigner d'une ouverture à la diversité linguistique et culturelle

Communiquer oralement en l'absence de code linguistique commun

### Domaine 3 – Mathématiques, Sciences et Techniques

#### Référentiel de formation manuelle, technique, technologique et numérique

Valoriser les déchets produits lors d'une tâche

Éviter le gaspillage des consommables et des énergies

Aménager un espace de vie lié aux besoins et aux activités (habitat)

Valoriser les aliments issus de production locale et de saison

#### Référentiel de Sciences

Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet : **les vivants** dans le cadre d'un vécu scolaire

Développer une attitude à mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **l'alimentation**

Mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **protéger, prendre soin des animaux**

Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet, sur la base d'une démarche d'investigation scientifique : **les besoins essentiels des animaux**

Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet, sur la base d'une démarche d'investigation scientifique : **les modifications du milieu de vie au fil des saisons**

Développer une aptitude à mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **l'électricité**

## Domaine 4 – Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou morale

Référentiel de formation historique, géographique, économique et sociale	
F.H.	Porter un regard critique sur des traces du passé et des représentations de l'histoire
	Inscrire dans une perspective historique une réalité d'aujourd'hui en mettant en évidence des continuités, des changements et des étapes d'une évolution entre hier et aujourd'hui
F.G.	Caractériser un paysage/un environnement pour contextualiser un fait/un phénomène
	Établir des liens entre des composantes spatiales pour expliquer des localisations, des répartitions/dynamiques spatiales
F.E.S.	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2)
	Formuler des hypothèses (P2)
	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)

Référentiel d'Éducation à la philosophie et à la citoyenneté	
Construire une pensée autonome et critique	Élaborer un questionnement philosophique
	Assurer la cohérence de sa pensée
	Prendre position de manière argumentée
Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre	Développer son autonomie affective
	S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions
Construire la citoyenneté dans l'égalité en dignité et en droits	Comprendre les principes de la démocratie
	S'exercer au processus démocratique
S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique	S'inscrire dans la vie sociale et politique

## Domaine 5 – Éducation physique, Bien-être et Santé

Référentiel d'Éducation physique et à la santé	
Habilités socio-motrices et citoyenneté	Respecter des règles convenues dans l'intérêt du groupe et de chacun en fonction du but à atteindre
	Contribuer activement à la construction d'une réalisation commune
	Interagir positivement avec ses partenaires
	S'affirmer en respectant les autres (assertivité, vigilance aux stéréotypes...)
Gestion de sa santé et de la sécurité	Identifier ses émotions, mobiliser des techniques de gestion des émotions et du stress
	Construire une image positive de soi, développer son sentiment de compétence et plus largement son estime de soi à adopter un mode de vie sain et actif, dans et en dehors de l'école
	Exercer sa pensée critique sur divers sujets liés à la santé et au bien-être

## Utilisation du guide

Le guide d'activité est composé de **20 fiches outils**. Chaque fiche fait référence à un outil ou une activité. Pour chaque activité/outil nous avons indiqué la/les compétences, savoirs ou savoir-faire qui est/sont ciblé-es par l'activité ainsi que ceux/celles qui pourraient être sollicités (voir tableau récapitulatif). Nous attirons toutefois l'attention du/de la lecteur-riche sur le fait que ces fiches ne sont pas des leçons ou séquences de cours en soi mais qu'elles doivent être davantage considérées comme des **leviers** que l'enseignant-e aura soin d'intégrer dans un dispositif d'apprentissage plus construit afin que l'acquisition des compétences mobilisées puisse avoir lieu. Nous soulignons également le fait que dans plusieurs fiches, il est possible de se limiter à une seule partie de l'activité pour l'intégrer dans un déroulement qui soit en phase avec les tâches préparées par l'enseignant-e.

Les fiches comportent les informations suivantes :

- Nom de l'acteur de l'ECM concepteur de l'activité
- Description de l'outil
- Proposition d'activité(s)
- Thématique de l'activité
- Lien avec les référentiels de compétences du tronc commun
- Ingrédients ECM
- Matériel nécessaire à l'activité
- Durée de l'activité
- Pistes de prolongement possible

## Choix des outils/activités

Les outils ou activités présentées dans ce guide ont été sélectionnés d'une part, suite à un appel à intérêt lancé au secteur de l'ECM en Fédération Wallonie-Bruxelles représenté essentiellement par des ONG et, d'autre part, suite à une consultation de l'équipe pédagogique d'Annoncer la Couleur spécialisée dans la formation continuée des enseignant-es en cours de carrière en éducation à la citoyenneté mondiale. Une sélection a ensuite été opérée afin d'offrir au lecteur-riche un nombre varié et diversifié d'outils, d'activités et de méthodes pédagogiques, le tout en veillant à diversifier les thématiques mises en avant par ces mêmes outils/activités.

Nous rappelons toutefois au lecteur-riche que quel que soit le support utilisé, c'est la **démarche pédagogique** qui l'accompagne qui peut garantir la qualité de son usage, sa pertinence et qui va permettre à l'enseignant-e de tenir une posture adéquate pour former des citoyen-ne-s du monde.

## Remerciements

Nous tenons à remercier la Fédération Wallonie-Bruxelles et plus particulièrement Madame Dominique Reip de l'inspection du continuum pédagogique pour sa relecture et pour ses conseils avisés dans la réalisation de ce recueil d'activités.

Merci également à Geoffrey Lenoir, Maître-Assistant en Psychopédagogie à la HELHA pour ses apports et son partage d'expérience.

## Pour aller plus loin

Vous souhaitez réaliser d'autres actions ECM et/ou vous avez besoin de plus de ressources en ECM ? Le répertoire en ligne d'Annoncer la Couleur vous propose plus de 800 ressources en ECM (onglet [Répertoire](#) sur [annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be)). La plupart de ces ressources sont disponibles dans les centres de documentation provinciaux référencés sur notre site internet (onglet [Centres](#))

Annoncer la couleur offre de nombreuses formations aux enseignant-es afin de les accompagner dans leurs démarches et accompagne les équipes pédagogiques dans les écoles. Pour plus d'informations, consultez nos activités sur notre site internet (onglet [Activités](#))

## Des questions ?

Pour toute question, merci de contacter Annoncer la Couleur par mail ([annoncerlacouleur@enabel.be](mailto:annoncerlacouleur@enabel.be)).



# NOTES MÉTHODOLOGIQUES

## Qu'est-ce que l'éducation à la citoyenneté mondiale (ECM)?

L'éducation à la citoyenneté mondiale n'est pas un concept sans ambiguïté. Il existe différents points de vue sur ce que cela signifie exactement et comment cela devrait être implémenté en pratique. Les qualificatifs varient également. En plus de l'éducation à la citoyenneté mondiale, des termes tels qu'« éducation mondiale », « apprentissage mondial », « éducation à la citoyenneté cosmopolite », « compétences mondiales », etc., circulent également. Ces étiquettes peuvent masquer diverses hypothèses sur le sens de la citoyenneté, la mondialisation et le rôle social de l'éducation. Selon la vision, le lieu et le contexte historique, leur interprétation peut varier considérablement. Par exemple, Certain-es mettent l'accent sur la préparation des étudiant-e-s à la place qu'ils ou elles devront occuper dans un marché mondialisé ou au sein de sociétés multiculturelles. D'autres estiment que la citoyenneté mondiale devrait consister en la compréhension de la manière dont le monde est organisé aujourd'hui et les injustices qui en résultent. D'autres encore mettent l'accent sur les possibilités de chacun-e à s'engager concrètement en faveur d'un monde plus juste et plus durable.

Le programme Annoncer la Couleur/Kruit-Enabel utilise le terme éducation à la citoyenneté mondiale dans une acceptation suffisamment large que pour servir nos nombreux-ses partenaires et leurs pratiques sur le terrain.

Cependant, une certaine clarification s'avère nécessaire. Pour encadrer notre travail, nous décomposons l'éducation à la citoyenneté mondiale en deux piliers importants : développer une conscience globale et développer une pensée critique. Ensemble, ils forment la base pour encourager l'engagement individuel et collectif en faveur d'une société mondiale plus juste, inclusive et durable.

Le premier pilier, le développement d'une conscience mondiale, se réfère à la prise de conscience des différentes manières dont les personnes et les sociétés sont interdépendantes dans le monde. Cette interdépendance se manifeste dans deux domaines : d'une part, comme une réalité indéniable, fortement visible à travers les grands défis auxquels nous sommes confronté-e-s aujourd'hui ; d'autre part, dans le registre moral, basé sur le constat fondamental que nous faisons tou-te-s partie d'une humanité commune.

Le deuxième pilier dans lequel le programme Annoncer la Couleur/Kruit-Enabel place ses activités consiste au développement d'une pensée critique. Concrètement : comprendre, déconstruire, pouvoir et oser remettre en question les règles existantes et les relations de pouvoir tout en tenant compte et en respectant les différentes croyances et points de vue.

Cette approche insiste sur l'importance de la démocratie, de l'esprit critique, du respect des différentes perspectives, de la discussion et de la participation active à la société aux niveaux local et mondial.

Dans la pratique, l'éducation à la citoyenneté mondiale peut prendre diverses formes, allant d'une série de formations classiques au coaching d'équipes en passant par des programmes d'échange interculturel.

Le public cible de l'éducation à la citoyenneté mondiale est également large et diversifié : étudiant-e-s, entreprises, organisations de la société civile et gouvernements. Au sein d'Enabel, le programme Annoncer La Couleur/Kruit a pour mission spécifique d'ancrer l'éducation à la citoyenneté mondiale dans l'éducation en Belgique. Il le fait à travers (i) le dialogue politique (ii) le renforcement des pratiques pédagogiques (formation et soutien de divers acteur·rice·s de l'éducation), (iii) la réalisation de projets innovants visant à soutenir de manière ambitieuse et originale l'éducation à la citoyenneté mondiale dans l'enseignement et (iv) le développement d'un centre d'expertise générant et partageant des connaissances sur l'éducation à la citoyenneté mondiale.

## En pratique

Les pratiques sont multiples et les manières de les implémenter varient. Pour être efficace, l'éducation à la citoyenneté mondiale doit s'inscrire dans une démarche globale et dès lors, toucher l'ensemble des sphères de l'école. En effet, s'il peut être utile d'aborder la démocratie à travers un outil spécifique et d'en décortiquer le fonctionnement, vivre la démocratie à travers des espaces de participation au sein de l'école et intégrer les principes qui la sous-tendent à travers tout le fonctionnement de l'école peut avoir davantage d'impact sur le caractère transformateur de l'éducation à la citoyenneté mondiale. Ensuite, amener les élèves à acquérir des compétences pour remettre en question ces structures et les observer de manière critique en se positionnant est une étape supplémentaire.

Aussi pertinents et pédagogiques que peuvent être les outils et activités sélectionnés et mis en avant dans ce guide, l'outil pour l'outil en lui-même ne « vaut rien ». En effet, un outil peut être utilisé d'une multitude de manières différentes et les impacts de celui-ci, quelle que soit la thématique qu'il aborde, pourront varier selon le contexte dans lequel il a été utilisé et la démarche dans laquelle son usage s'inscrit.

## L'école du dehors, une démarche ECM

L'Éducation relative à l'Environnement et l'Éducation à la Citoyenneté Mondiale développent toutes deux des approches holistiques. Elles partagent également une approche pédagogique commune plaidant en faveur d'une démarche critique, qui intègre une multiplicité de perspectives. Il s'agit de favoriser l'autonomie des apprenant·e-s, de se positionner et de mener à un engagement personnel et/ou collectif.

Une des pratiques pédagogiques qui connaît un grand essor est l'école du dehors, qui permet de repenser l'éducation à l'école au sens large, de s'interroger, de découvrir son environnement proche, de faire le lien entre environnement local et global, de devenir acteur·ice de changement à son échelle et de former les citoyen·ne·s de demain.

### L'école du dehors, en quoi ça consiste ?

Le collectif Tous Dehors propose la définition suivante :

« L'école du dehors est un ensemble diversifié de pratiques éducatives et pédagogiques, c'est une immersion et des rencontres dans l'environnement naturel, social et vivant. L'école du dehors s'articule avec les missions de l'école et les activités intra-muros.

Le-la porteur·se du projet est généralement un·e enseignant·e. Avec son groupe classe, il·elle est soutenu·e et/ou accompagné·e par la direction de l'établissement, des parents et d'autres acteur·rices : animateur·rices, voisins, bénévoles. Il·elles se rendent à l'extérieur des murs de la classe, en plein air. Dans la mesure du possible, dans l'environnement proche, tout en gardant une place pour d'autres environnements diversifiés/différents. C'est un projet à mener à long terme (au moins une année scolaire) et avec régularité (minimum une fois par mois).

Il implique une posture faite d'ouverture, de lâcher-prise, d'essais et erreurs (remise en question permanente) et d'observations permettant d'articuler apprentissages spontanés et apprentissages suscités dans toutes les disciplines. Cette posture se traduit par des pratiques qui font place à/se basent sur : les émotions et le ressenti corporel (par tous les sens), la découverte, l'inattendu, la curiosité des enfants, l'exploration du milieu, la complexité, l'écoute, le questionnement et les hypothèses ; l'émerveillement, le plaisir ; le décloisonnement des matières scolaires (interdisciplinarité liée au vécu...) ; la créativité, l'imaginaire ; le jeu libre.

L'école du dehors poursuit plusieurs objectifs qui s'alimentent dans une dynamique spiralaire.

Elle vise à favoriser le développement global (psychologique, cognitif, moteur) harmonieux de l'enfant.

Elle vise aussi à soutenir la pleine réalisation des missions d'enseignement de l'école : apprendre et établir des liens sociaux avec des partenaires, parents, voisin-es... porteurs et vecteurs d'apprentissages (dont le vivre-ensemble).

Elle vise enfin à s'ancrer dans son milieu, développer un ancrage affectif dans un lieu qui :

- motivera et ancrera les apprentissages,
- développera un sentiment d'appartenance/interdépendance,
- participera à construire un sentiment d'identité et de responsabilité vis-à-vis du vivant et de l'environnement (culturel, social et naturel).

Le résultat observé, qu'il soit initialement visé ou non, est un développement de l'éco-citoyenneté : les enfants sont amenés à agir, à prendre soin et à comprendre le milieu naturel et social. Ainsi, l'école du dehors est une réponse aux questions d'éducation que posent les grands enjeux planétaires et qui ont été traduites dans les textes des institutions mondiales, européennes et nationales. » (Collectif Tous Dehors)

## Les bienfaits du Dehors

Les rapports et études scientifiques s'accumulent et démontrent la multitude de bienfaits et apprentissages qui se développent grâce à la pédagogie du dehors.

Un environnement naturel est fondamental pour le développement sain d'un-e enfant parce qu'il stimule tous les sens et que le jeu est riche en possibilités d'apprentissages et expériences vécues. L'environnement du dehors propose et permet une palette d'expériences possibles. Les enfants apprennent à se connaître, à appréhender le monde qui les entoure et leurs semblables par l'expérience directe. En effet, on peut apprendre avec sa tête mais on ne peut pas comprendre sans tout son être psycho-corporel.

Des expériences régulières dans la nature pendant l'enfance et l'adolescence ont de nombreux effets positifs sur :

- **Le Bien-être** : l'auto-perception (l'image de soi, la confiance en soi), l'équilibre émotionnel, l'auto-motivation, l'augmentation de l'indépendance et de l'autonomie.
- **La santé physique et mentale** : diminution du stress, de l'hyperactivité, de l'obésité, du diabète de type 2. Être dehors favorise l'équilibre psychologique, la diminution de la consommation de médicaments, l'augmentation de la qualité du sommeil, ainsi que la motricité tout en répondant au besoin de mouvement de l'enfant.
- **Le développement** : augmentation des capacités physiques, de la concentration, de la créativité. Le jeu libre développe l'imagination (le jeu est plus varié, plus intense, plus créatif), permet des attitudes coopératives, des comportements sociaux positifs.

## Les apprentissages multiples et transversaux

- **Savoirs** : développement du langage oral et des compétences langagières, des compétences liées aux matières de cours, la compréhension des interdépendances, la compréhension des liens de causes à effets.
- **Savoir-être** : socialisation, entraide et collaboration, autonomie, coopération, communication.
- **Savoir-faire** : manipulations et expérimentations diverses.
- **La vie sociale** : ancrage dans son milieu de vie, renforcement des liens de voisinages, diminution de la violence et réduction des inégalités sociales.
- **La Re-création du lien avec la nature** : permet un contact réel, des expériences fortes et positives (qui créent des émotions et des souvenirs positifs), suscite l'éveil, l'intérêt, l'émerveillement, les attitudes envers la nature et développe aussi un comportement respectueux envers l'environnement. Construire un lien d'appartenance entre la nature et son environnement favorise l'empathie vis-à-vis des autres êtres-vivants et permet de développer des valeurs pro-environnementales.

Les observations des enseignant-es qui pratiquent de manière régulière l'école du dehors sont très positives ; ils et elles notent des changements de comportements dans la persévérance, la résolution de problèmes, la pensée critique, le leadership, le travail d'équipe et la résilience de leurs élèves. La motivation scolaire, le plaisir et l'engagement des élèves sont meilleurs en milieu naturel. Les activités à l'extérieur engendrent une motivation intrinsèque très forte, ce qui favorise un engagement chez les élèves même vis-à-vis de leçons ultérieures en classe. L'intérêt pour l'école en général s'en trouve augmenté et l'absentéisme s'en trouve diminué. Les pratiques et méthodologie du dehors stimulent les processus d'apprentissage et peuvent améliorer la réussite scolaire.

## Les plus-values pour les enseignant-es

Chez les adultes, les activités dans la nature ont les mêmes effets positifs, auxquels s'ajoutent souvent la quête de sens et la spiritualité. La nature est vue comme un lieu de ressourcement, comme un retour à soi. Être dans la nature stimule les sensations positives.

En tant qu'enseignant-es, sortir du local classe, changer de cadre est bénéfique pour la dynamique du groupe-classe et les interactions entre élèves et entre élèves et enseignant-es. Il y a plus d'espace, moins de bruit, de stress et de routine. Plus de présence à l'autre, d'écoute. Chacun-e se voit sous un jour nouveau. Cela permet d'acquérir une meilleure connaissance des élèves, de découvrir de nouveaux comportements positifs des enfants dans ce milieu spécifique : « *C'est un autre enfant* », « *Les enfants sont totalement différents en classe ou dans un milieu extrascolaire. Beaucoup s'ouvrent davantage, il-elle-s sont plus proches de nous et de leurs pairs.* »

Le dehors est aussi un terrain d'expérimentation pour de nouvelles idées, pour mettre en place le jeu libre, donner de la place à l'imprévu, instaurer des rituels de bienvenue dans la nature et d'aurevoir au lieu, laisser plus de place aux émotions et aux ressentis des enfants.

## Les craintes et les freins

### Comment oser enseigner dehors quand on n'est pas spécialiste ?

Ce n'est pas tant d'apporter des réponses qui est important mais de créer l'espace pour se questionner ensemble, d'éveiller la curiosité, l'observation, de permettre l'expérimentation, de donner envie d'en savoir plus, d'aller chercher l'information, la/les réponses, de comprendre, etc. L'enseignant-e peut aussi se mettre dans une posture d'apprenant-e. Personne ne peut tout connaître sur la nature. L'idée de la démarche est aussi d'oser l'incertitude, sortir de sa zone de confort, se laisser déstabiliser, se lancer et oser demander de l'aide et un accompagnement aussi si le besoin se fait ressentir. De plus, il existe plein de possibilités de se former en Wallonie et à Bruxelles !

## Comment pratiquer l'école du dehors en ville ?

En ville, c'est de prime abord moins évident de pratiquer l'école du dehors parce qu'il y a moins d'espaces verts à proximité. Certain-es enseignant-es trouvent toutefois des solutions créatives : négocier avec un-e particulier-e pour faire l'école du dehors dans son jardin, aller dans les parcs, louer un bus et demander une aide structurelle pour couvrir le coût, végétaliser les cours de récréation, etc. Enfin, il est également possible de travailler sur son environnement sans pour autant être dans la nature (en abordant par exemple la place que les villes prennent sur la nature, comment la nature continue malgré tout à surgir ici et là, l'importance des parcs et espaces verts, etc.).

### Il ne fait pas beau

Ce sont plus les adultes qui craignent le mauvais temps que les enfants. Il est cependant nécessaire de bien veiller à communiquer en amont avec les parents pour expliquer le projet et l'équipement nécessaire (bottes et imperméables, gants et bonnets, etc.), de penser à des lieux refuges (arbres, cabanes, bâches, etc. voire, de se replier ou de ne pas sortir si les conditions sont dangereuses) et d'avoir en tête des activités à faire quand il fait moins beau. La pluie peut être une opportunité d'observation, un bon nombre d'êtres vivants sortent quand il pleut !

### L'organisation pratique

Mettre sur pied un projet d'école du dehors nécessite une certaine préparation. Avoir le soutien de la direction et de ses collègues, trouver un lieu, des personnes pour encadrer, veiller à ce que le trajet ne soit pas trop long pour les enfants, penser à prendre le matériel (pour les activités, et pour le bien-être et confort de chacun-e), négocier avec le/la propriétaire si par exemple on veut faire un feu, mettre au point des consignes de sécurité, créer un cadre sécurisant : en délimitant la zone pour que les limites soient claires, en prévoyant des coins pour faire l'accueil et conclure la journée ou demi-journée, pour manger, pour jouer, pour explorer, pour se reposer, des toilettes.

Cela demande une certaine organisation, c'est évident mais, c'est quand on est sur le terrain, quand on vit le « dehors », qu'on réalise à quel point ces inquiétudes et freins organisationnels ne sont que peu de choses en comparaison aux nombreux bénéfices qu'apporte le fait d'être dehors avec les enfants.

## Pour être accompagné-e-s et se lancer

Il existe plusieurs associations qui proposent un accompagnement pour mettre en place l'école du dehors dans votre école :

- Une mine d'informations (articles, témoignages, personnes ressources) sur le site du collectif « [Tous dehors](#) »
- Le livre « [Trésors du Dehors](#) », du collectif Tous Dehors, un trésor de livre qui parcourt tous les bienfaits et apprentissages ainsi que les questionnements, craintes et donne des pistes pour les dépasser.
- Le réseau des [CRIE](#) – Centres régionaux d'initiation à l'environnement, le Centre ethnobotanique de Virelles (Aquascope de Virelles), la leçon verte proposent des formations et accompagnements pour les enseignant-es.
- Le magazine [Symbiose](#) (n° 100, 135). De nombreuses ressources pédagogiques sont disponibles sur leur site : Réseau Idée.
- [La Hulotte](#), une revue naturaliste accessible et pleine d'humour de Pierre Déom.
- Deux pédagogues du dehors inspirants et leurs livres : Sarah Wauquiez « Les enfants des bois » et Louis Espinassous « Pistes » livre en mode boîte à idées d'activités nature, « Besoin de nature » et « Laisser les grimper aux arbres ».
- Idées d'activités nature sur le site du [CPN](#).
- Autres sites ressources (outils, idées) : [Silviva](#) (Site suisse) et [Enseigner Dehors](#) (Site canadien).

## Sources

- Acheroy, C., Leterme, C., Faniel, A., *Apprendre Dehors, enjeux des pratiques éducatives ancrées dans le milieu*, CERE Asbl, 2020.
- Collectif Tous Dehors., *Trésors du Dehors, auprès de nos arbres, enseignons heureux*, Collectif Tous Dehors, 2017.
- Collectif Tous Dehors., *Carte mentale des Apprentissages du Dehors*, Collectif Tous Dehors, 2017.
- Collectif Tous Dehors, *Carte blanche : L'école du dehors une solution sanitaire et salubre*, Parue dans le Journal Le Soir, Mai 2020.
- Delepière, M., *Ce que l'école peut encore pour l'écologie*, La Revue nouvelle, n° 7/2021.
- Kuo, M., Barnes M., Jordan, C., *Do Experiences with Nature Promote Learning? Converging Evidence of a Cause-and-Effect Relationship* (Mini review Article). *Frontiers in Psychology*, 10 (305), 1-9, 2019 in Les activités liées à la nature favorisent l'apprentissage – RIRE – RIRE (ctreq.qc.ca).
- Leterme, C., *École du dehors, une pratique en essor et en voie de reconnaissance*, CERE asbl, 2021.
- Réseau École et Nature., *Le syndrome du manque de nature, du besoin vital de nature à la prescription de sorties*, 2013.
- Réseau Idée., *Magazine Symbiose, Dehors ! La nature pour apprendre*, n° 100, 2013.
- Réseau Idée., *Magazine Symbiose, Éduquer à l'environnement en maternelle*, n° 135, 2022.
- Siliva, *Apprentissage dans la nature, vue d'ensemble - Les avantages d'un apprentissage dans et par la nature pour le développement de l'homme*, Fondation Siliva.
- Sites web ressources : [Collectif Tous Dehors](#), [Siliva](#), [Réseau Idée](#), [Enseigner Dehors](#), [CRIE](#), [Aquascope de Virelles](#) (agenda), [Ecotopie](#), [Institut d'Eco-Pédagogie](#)



# PAROLES D'ENFANTS

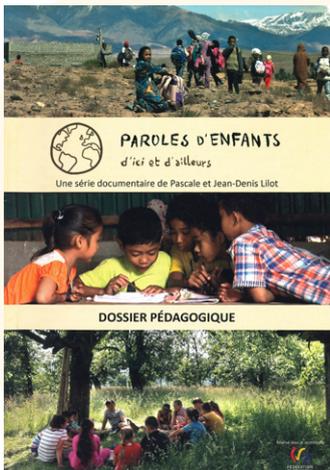


Diversité  
et interculturalité



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Développer une pensée positive et non discriminante
- Se construire librement une opinion critique



## Paroles d'enfants d'ici et d'ailleurs

École de Clerheid asbl, 2021



Capsules vidéos



1 h de cours ou plus  
si prolongement



La capsule vidéo  
et le dossier pédagogique



Disponibles sur : [parolesdenfants.be](http://parolesdenfants.be)



## Description

« Paroles d'enfants d'ici et d'ailleurs » est une série de capsules documentaires de 3 minutes. Chaque épisode présente des enfants d'un pays qui discutent ensemble d'une question philosophique qu'ils sont qu'ils sont eux-mêmes amenés à élaborer et des images de leur vie quotidienne. La série « Paroles d'enfants » invite les jeunes à découvrir les pensées et les modes de vie d'enfants d'ici et d'ailleurs, à réfléchir à la diversité culturelle et à bien d'autres questions. L'ambition est de donner envie de réfléchir au respect, à la diversité, à l'art de vivre ensemble et à une multitude d'autres questions. Les capsules sont accompagnées d'un dossier pédagogique qui propose des activités faisant un lien entre la citoyenneté mondiale et solidaire et des compétences disciplinaires avec comme axe central l'ouverture aux autres et la réflexion critique.

## Déroulement de l'activité

- **Visionnement de la capsule** : après avoir visionné une capsule, les élèves peuvent échanger sur leurs ressentis, les différences et les ressemblances entre « ici et ailleurs » : « Qu'avez-vous aimé ou pas ? », « Qu'est-ce qui vous a touché, étonné ? », « Quelles sont les différences entre ici et là-bas ? », etc.
- **Atelier philo et/ou Cercle de parole PRODAS** : (méthodes décrites dans le dossier pédagogique). Les deux démarches sont complémentaires. L'atelier philo permet de réfléchir ensemble à une question générale (exemples : c'est quoi la vie ? Pourquoi la pauvreté existe ? Pourquoi l'air est-il pollué ?). Le cercle de parole PRODAS permet de partager son vécu/ses émotions et d'écouter celui/celles des autres dans le respect (exemple : parler d'un cadeau qui m'a rendu heureux-se et qui ne coûte rien).

**Précaution d'usage** : Le dossier pédagogique situe pour chaque capsule le contexte dans lequel elle a été réalisée et précise l'environnement dans lequel évoluent les enfants qui y participent. Nous conseillons toutefois d'être attentif-ve dans le choix des supports présentés et de diversifier les représentations et les images proposées afin d'éviter d'« exotiser » certains contextes et/ou de véhiculer des représentations erronées.

## Prolongement(s)

- De nombreuses pistes de prolongement sont proposées dans le dossier pédagogique qui accompagne les capsules.

## LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



### Domaine 4

Éducation à la philosophie et à la citoyenneté	
<b>Élaborer un questionnement philosophique</b>	À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique
<b>Assurer la cohérence de sa pensée</b>	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
<b>Prendre position de manière argumentée</b>	Se positionner sur des questions philosophiques liées à la citoyenneté
	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
<b>Développer son autonomie affective</b>	Réfléchir sur les affects et leurs effets sur le comportement
<b>S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions</b>	Reconnaître le caractère multiculturel de notre société
	Reconnaître la pluralité des valeurs pour vivre en société dans le respect mutuel
<b>Comprendre les principes de la démocratie</b>	Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi et comme sujet de droit
<b>S'exercer au processus démocratique</b>	Coopérer pour s'inscrire dans la vie sociale et politique
<b>S'inscrire dans la vie sociale et démocratique</b>	Coopérer pour s'inscrire dans la vie sociale et politique
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

Formation historique, géographique, économique et sociale	
<b>F.H.</b>	Inscrire dans une perspective historique une réalité d'aujourd'hui en mettant en évidence des continuités, des changements et des étapes d'une évolution entre hier et aujourd'hui
<b>F.E.S.</b>	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2)
	Formuler des hypothèses (P2)
	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)

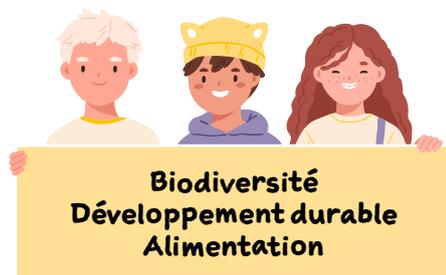
### Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

# ROSE ET ROMARIN

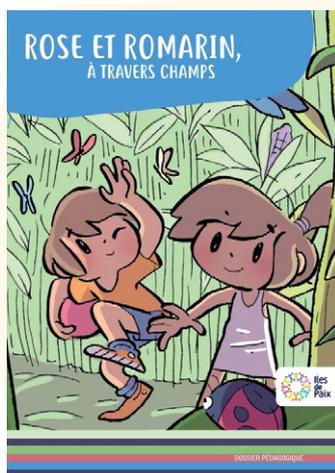


Biodiversité  
Développement durable  
Alimentation



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Être conscient-e de sa responsabilité locale et globale
- Développer une pensée positive et non discriminante



## Rose et Romarin, à travers champs

Îles de Paix, 2019



Album jeunesse



1 à 2 h de cours



1 livret par élève et 1 guide pédagogique pour l'enseignant-e



Disponibles à la demande en version papier ou en téléchargement sur : [ilesdepaix.org](http://ilesdepaix.org)



## Description de l'outil

L'histoire illustrée de Rose et Romarin aborde le sujet de la diversité.

Alors qu'ils jouent ensemble, Rose et Romarin se perdent dans un immense champ de blé. De cette mésaventure leur viendra l'envie de découvrir d'autres champs à travers le monde.

## Déroulement de l'activité

- **Lecture collective ou individuelle** : première phase d'appropriation de l'histoire. Chaque élève reçoit un livret et procède à sa découverte par une lecture individuelle ou collective en fonction des envies de l'enseignant-e et du niveau des enfants. L'enseignant-e peut également lire le récit. En fonction de l'âge des enfants, il/elle s'interrompt ou non avant de tourner la page pour interroger quelques enfants sur ce qu'il-elle-s peuvent observer sur la page. Cette phase de questionnement peut aussi avoir lieu après la lecture individuelle. Pour vous assurer que tous les élèves aient bien compris le récit, il est possible d'inviter les enfants à reformuler le contenu de celui-ci.
- **Questionnement scientifique/phase de réflexion et analyse** : s'interroger sur le vivant, la biodiversité, le lien entre l'être humain et la biodiversité.
- **Atelier philo** : aborder la question de la diversité et de sa richesse, le rôle de la nature, s'interroger sur les générations futures, etc. Le dossier pédagogique propose un questionnement élaboré à partir de l'histoire de Rose et Romarin.

## Prolongement(s)

Pour aller plus loin dans l'exploitation du livret « élève », vous pouvez vous référer aux activités de savoirs, savoir-être et savoir-faire proposées dans le dossier pédagogique accompagnant le livret élève. Des pistes concrètes sont proposées, telles que :

- Lire un extrait de texte amérindien
- Créer une chanson, un poème autour de la biodiversité
- Rédiger une lettre aux enfants des générations futures
- Mise en projet : aménager un hôtel à insectes, réaliser une bourse aux plantes, etc.

## LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



### Domaine 3

#### Sciences et Techniques

Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet : les **vivants** dans le cadre d'un vécu scolaire

Développer une attitude à mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **l'alimentation**

Valoriser les aliments issus de production locale et de saison

### Domaine 4

#### Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique

Reconnaître le caractère multiculturel de notre société

Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

### Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# LA POUBELLE



## Ingrédients ECM

- Se sentir concerné-e
- Être conscient-e de sa responsabilité locale et globale
- Mener une action utile/pertinente vers l'extérieur



## La poubelle

Autre Terre, 2022



Animation pédagogique



35 minutes



20 €/heure - Région liégeoise



Contactez l'organisation Autre Terre : [autreterre.org](http://autreterre.org)



## Description de l'outil

La poubelle est un jeu d'association entre des objets et les déchets à partir desquels ils ont été fabriqués.

Cette activité est aussi l'occasion pour les enfants d'en apprendre plus sur les personnes (au Nord et au Sud) qui ont fabriqué ces objets mais aussi de parler de ce qu'il-elle-s font avec leurs déchets à la maison ou à l'école.

## Déroulement de l'activité

1. L'arrivée du sac poubelle : il est déversé au milieu des enfants.
  - Réactions, questionnements : « Qu'est-ce que c'est ? » « Ben moi je ne mets pas ça à la poubelle ! » « Est-ce qu'on a déjà parlé des poubelles en classe ? »
2. La malle aux trésors (avec les objets recyclés) arrive : elle est posée au milieu des enfants.
  - Pour chaque déchet, 2/3 enfants sont chargés d'aller retrouver dans la malle l'objet qui lui correspond.
  - Quand l'objet est trouvé, il le passe de main en main pour que tout le monde puisse le sentir et le voir de près. Si les enfants sont intéressés, c'est le bon moment pour raconter l'histoire de l'objet, de montrer des photos des personnes qui l'ont fabriqué (les objets proviennent majoritairement de coopératives de gestion des déchets au Sud mais aussi au Nord).
3. Qu'est-ce que j'ai retenu ?
  - Chaque enfant reçoit une feuille et relie les images des objets et déchets correspondants qu'il-elle-s ont vus précédemment. Les enfants peuvent garder la feuille et la mettre dans leur farde pour avoir un souvenir de l'activité.
  - Discussion : « Moi, j'ai aimé ça » « Qu'est-ce que vous ne jetterez plus ? » « Qu'est-ce que vous faites déjà en classe ? »

## Prolongement(s)

- Activité artistique autour des déchets – composition
- Atelier philo – questionner les déchets. Sont-ils nécessaires ou pouvons-nous nous en passer ?
- Mise en projet autour du zéro déchet
- Activité sur le recyclage : fabrication de papier recyclé

## LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



### Domaine 1

#### Art et Culture

Créer collectivement et/ou individuellement

### Domaine 3

#### Sciences et Techniques

Valoriser les déchets produits lors d'une tâche

### Domaine 4

#### Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique

Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

### Domaines 6, 7, 8

#### Développer une pensée critique et complexe

#### Apprendre à apprendre

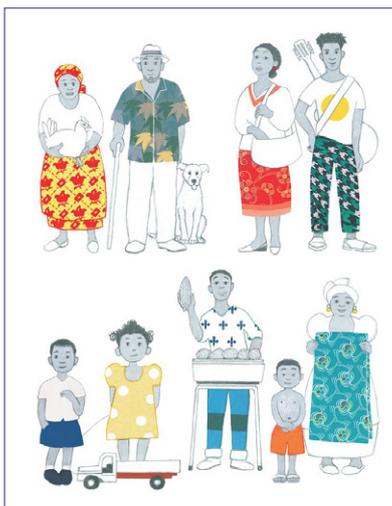
Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# TOI ET MOI



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Valoriser la diversité
- Développer une pensée positive et non-discriminante
- Se construire librement une opinion critique



## Toi et moi

Africa Museum (MRAC), 2020

 Atelier

 2 h 30

 120 € par atelier

 Disponible sur : [africamuseum.be](https://africamuseum.be)



## Description de l'outil

L'atelier « Toi et Moi » a comme fil conducteur la rencontre : avec soi-même, avec les autres enfants de la classe, mais aussi avec des enfants qui habitent loin et qu'on ne peut pas rencontrer « en vrai ». On y parle de nos ressemblances et de la richesse de nos différences au travers de thématiques universelles. Cette activité se déroule au Musée Royal de l'Afrique Centrale. Elle allie les moments dans un espace dédié à l'atelier et les salles d'exposition du musée.

## Déroulement de l'activité

Dans un espace spécialement aménagé, les enfants font connaissance avec Nelly et Ilunga, deux amis qui déambulent dans leur quartier en tirant un petit camion rouge et blanc rempli d'objets de toutes sortes. Ce récit se déroule à Lubumbashi, au Congo. Le reportage « Après l'école » du photographe congolais Gloire Selwila raconte le quartier Bel Air de Lubumbashi vu par les deux enfants : terrain de jeux, d'amitiés et de rencontres.

Un parcours dans les salles d'exposition est l'occasion d'enquêter sur les objets que Nelly et Ilunga ont mis dans leur camion : un carré de tissu wax, les fruits d'un arbuste, un catadioptré ramassé aux pieds du robot circulation, etc.

L'activité se poursuit dans l'espace « Toi et Moi ». À travers le jeu libre et créatif, les enfants retrouvent les thématiques et les personnages rencontrés. Marionnettes, circuit de camions, albums illustrés, « patterns » et jeux de recherche sont à leur disposition.

L'atelier se clôture par un conte adapté en théâtre d'ombres, inspiré du livre Le caméléon qui se trouvait moche, du conteur Souleymane Mbodj.

La chanson « Sango nini ? » (« Comment-vas-tu ? » en lingala) de et par Aline Bosuma ouvre l'horizon sonore des petits visiteur-se-s.

## Prolongement(s)

Les albums illustrés sont des supports privilégiés pour de nombreux apprentissages au début du primaire. Pour poursuivre, il est suggéré aux enseignant-es quelques albums sélectionnés par Marie-Thérèse Mondombo, spécialisée dans la littérature jeunesse. Les albums proposés prennent en compte la diversité des enfants d'une classe ; mettent l'accent sur ce que les enfants ont en commun ; offrent une image positive et non stéréotypée de l'Afrique et des personnes afro-descendantes ; montrent les sociétés dans leur diversité. (Voir également la fiche [Mixte tes idées, Ilo citoyen, 2021](#))

## LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



### Domaine 1

#### Art et Culture

Fréquenter des lieux, des œuvres et des objets culturels variés

Interpréter le sens d'éléments culturels

### Domaine 3

#### Éveil aux langues (MI-P2)

Parler de sa langue,  
de sa culture,  
d'autres langues,  
d'autres cultures

Témoigner d'une ouverture à la diversité linguistique et culturelle

### Domaine 4

#### Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique

Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit

Culture(s)/multiculturalité

### Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

# LA TOILE DE LA BIODIVERSITÉ



Biodiversité  
Développement durable  
Environnement



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Se construire librement une opinion critique
- Être conscient·e de sa responsabilité locale et globale



## La toile de la biodiversité

WWF Belgique, 2020



Jeu pédagogique



30 min - 1 h



Une pelote de laine/corde et un espace assez grand pour placer les élèves en cercle et pouvoir circuler à l'intérieur de celui-ci (cour de récréation, salle de gym...) - le fichier disponible en téléchargement gratuit ou à la demande en version papier



Disponible sur : [www.wwf.be](http://www.wwf.be)



## Description de l'outil

Tout ce que nous faisons dans notre vie quotidienne peut avoir un impact sur la nature qui nous entoure. La « toile de la biodiversité » est un jeu à travers lequel les élèves découvrent comment toutes les espèces végétales et animales d'un écosystème sont liées entre elles. Il permet de soulever une série de questionnements : Que signifie le terme « biodiversité » ? Comment comprendre les relations entre les espèces végétales et animales ? Pourquoi un événement qui se produit à un endroit peut avoir des conséquences à un autre endroit ? Qu'est-ce qu'un écosystème ?

## Déroulement de l'activité

Le jeu se déroule en plusieurs étapes :

- **Première étape :** Les élèves se placent en cercle et reçoivent une carte représentant un animal, un végétal ou un biotope de nos régions. Après un tour de cercle permettant aux élèves d'annoncer ce qu'il-elle-s représentent, l'enseignant·e donne le bout de la corde à l'un-e des élèves. Celui-celle-ci annonce qui il-elle est puis à qui il-elle est lié-e d'une manière ou d'une autre (relation je mange/suis mangé par, j'habite dans... ou j'héberge, etc. Ex : je suis la truite et je vis dans la rivière ou je suis le chevreuil et je vis dans la forêt). Le jeu se poursuit jusqu'à ce que chaque élève soit inclus·e dans la toile d'araignée ainsi formée.  
Une fois cette toile construite, on peut réfléchir à ce que l'on vient de créer : une série de liens entre des espèces vivantes ainsi qu'avec leur milieu naturel. On a construit un ÉCOSYSTÈME.
- **Deuxième étape :** 5 fiches « Situation-problème » sont proposées : une route est construite dans la forêt, la rivière est polluée, apparition d'une espèce invasive (frelon asiatique), etc. Cette étape permet de visualiser l'impact de ces différentes situations-problèmes sur notre écosystème : la toile construite se fragilise.

## Prolongement(s)

- Une vidéo sur la biodiversité accompagnée d'un jeu de domino. Cet outil est également disponible sur le site internet de l'organisation : [Vidéo et jeu de dominos sur la biodiversité | WWF Belgique](#)
- Un atelier philo : la nature appartient-elle à quelqu'un ? La nature a-t-elle besoin de nous ? Qui en est responsable ? Ça veut dire quoi être responsable de la nature ? Pourquoi et comment prendre soin de la nature ?

## LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



### Domaine 3

#### Sciences et Techniques

Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet : les **vivants** dans le cadre d'un vécu scolaire

Mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **protéger, prendre soin des animaux**

Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet, sur la base d'une démarche d'investigation scientifique : **les besoins essentiels des animaux**

### Domaine 4

#### Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique

Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit

Débattre collectivement

Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

### Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# LE PETIT GUILI

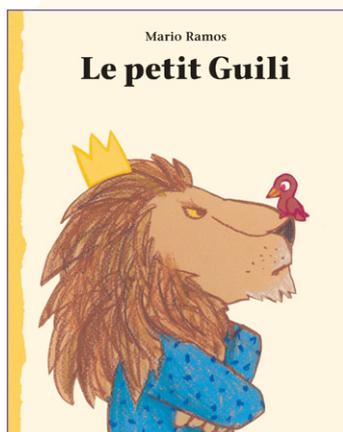


Démocratie et citoyenneté  
Droits humains



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Se construire librement une opinion critique
- Être conscient-e de sa responsabilité locale et globale



## Le Petit Guili

Mario Ramos – École des loisirs, 2013



Album jeunesse



2 h



Album disponible dans les centres de prêt



Disponible sur : [annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be)



## Description de l'outil

« Le petit Guili » est un conte drôle et plein de sagesse. À la manière d'une fable, le récit interroge la question du pouvoir, de la liberté. C'est l'histoire de Léon, le roi de la jungle qui devient un tyran et du petit Guili, un oisillon qui naît orphelin de père dans un royaume mis à feu et à sang par son monarque qui va contester l'ordre établi et qui va tenter de réveiller ses congénères.

## Proposition d'activité(s)

La lecture de l'album peut engager un atelier philo notamment en utilisant le dispositif Lévine : les élèves sont assis en cercle et certaines questions sont abordées : et toi, que proposerais-tu si tu avais la couronne ? Est-ce que cela serait différent s'il y avait plusieurs rois ? Est-ce que cela peut marcher quand une seule personne décide ? Etc.

Dans un second temps, on peut interroger la question du pouvoir dans la société : « Qu'est-ce qu'un "bon" roi ? Un "bon" roi c'est... » Cette phase peut se faire sous forme de conceptualisation en établissant des critères et caractéristiques claires en les discutant, questionnant et argumentant en groupe. On peut également approfondir en introduisant des nuances aux critères prédéfinis « oui mais... » et une phase finale pourrait être de choisir individuellement les critères qui sont déterminants et ensuite d'illustrer le portrait d'un « bon » roi.

## Prolongement(s)

- Inventer une autre fin à l'histoire
- Exploiter l'outil suivant pour approfondir la notion de pouvoir : « **Philéas et Autobule – Qui a des pouvoirs ?** » | ALC ([annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be))

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 1

Français
Orienter sa prise de parole, son écoute, sa lecture, son écrit
Construire un message significatif
Apprécier, agir/réagir, réviser

## Domaine 4

Éducation à la philosophie et à la citoyenneté
Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi et comme sujet de droit
Saisir le sens des différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs
Critiquer l'atteinte aux droits et les abus de pouvoir
Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
Débattre collectivement
Coopérer pour s'inscrire dans la vie sociale et politique
Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

## Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe
Se connaître et s'ouvrir aux autres
Apprendre à apprendre
Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# LA RÉVOLTE DES COCOTTES

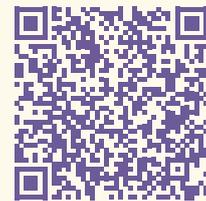
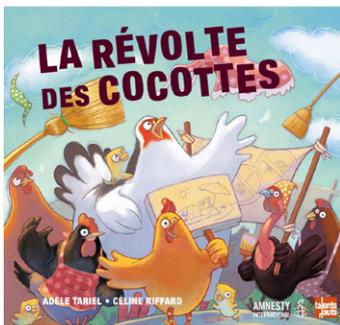


## Ingrédients ECM

- Se sentir concerné-e
- Développer une pensée positive et non discriminante
- Se construire librement une opinion critique
- Mener une action utile/pertinente vers l'extérieur

## La révolte des cocottes

Talents Hauts, 2011, Adèle Tariel  
et Céline Riffard réédition 2021



Album jeunesse



3 h



L'album est disponible en librairie et/ou en centre de prêt.  
Une version lue est également disponible en téléchargement :  
[talentshauts.fr](http://talentshauts.fr)  
Les autres documents sont disponibles dans la fiche  
pédagogique



Disponible sur : [annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be)

## Description de l'outil

Les poules en ont assez d'être les seules à nettoyer le nid et à couvrir pendant qu'Hadoc le coq et les poulets fanfaronnent et se reposent. Menées par Charlotte, elles manifestent, couvrent le chant du coq de leurs caquètements et font la grève des ailes jusqu'à ce que ça change. L'humour et la malice sont au cœur de cette histoire qui raconte l'envie de réagir face à l'injustice, la revendication des mêmes droits pour tous-te-s et la lutte contre la discrimination.

## Proposition d'activité(s)

- Lecture collective et découverte du lexique autour du champ thématique de la révolte, appropriation du lexique à travers un jeu de cartes
- Travailler les séquences de l'histoire pour travailler la notion de cause à effet. Reconstituer l'histoire et émettre des hypothèses
- Débat mouvant : les enfants se positionnent par rapport aux actions et faits de l'histoire (Ex. D'accord/pas d'accord)
- Cercle de parole et dessin autour de l'histoire

Les activités sont détaillées dans la fiche pédagogique qui accompagne l'album.

## Prolongement(s)

- **Atelier philo** : Quelles différences y a-t-il entre les filles et les garçons ? Qu'avons-nous de vraiment différent ? Qu'avons-nous vraiment de commun ? D'où viennent nos différences ? En quoi consiste l'inégalité hommes-femmes ? Peut-on désobéir ?

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 1

Français	
	Orienter sa prise de parole, son écoute, sa lecture, son écrit
	Construire un message significatif
	Apprécier, agir/réagir, réviser

## Domaine 4

Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou morale	
<b>F.E.S.</b>	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2) (stéréotypes liés au genre)
<b>E.P.C.</b>	Élaborer un questionnement philosophique
	Assurer la cohérence de sa pensée
	Prendre position de manière argumentée
	S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions
	Comprendre les principes de la démocratie
	S'exercer au processus démocratique
	S'inscrire dans la vie sociale et démocratique

## Domaines 6, 7, 8

<b>Développer une pensée critique et complexe</b>
<b>Se connaître et s'ouvrir aux autres</b>
<b>Apprendre à apprendre</b>
<b>Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix</b>

# PHILÉAS & AUTOBULE



Interdépendances  
Vivre-ensemble  
Démocratie



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Se sentir concerné-e
- Développer une pensée positive et non discriminante
- Se construire librement une opinion critique



## La solidarité, c'est quoi ?

Dossier, Laïcité Brabant wallon et Entre-vues, Oct.-Nov. 2021



Revue philosophique



2 h 50



Il est possible de s'abonner ou d'acheter le numéro au prix de 5 € sur le site de **Philéas & Autobule** ([phileasetautobule.be](http://phileasetautobule.be)). Le dossier pédagogique est en téléchargement gratuit.



Disponible sur : [phileasetautobule.be](http://phileasetautobule.be)



## Description de l'outil

Philéas & Autobule est une revue de philosophie avec les enfants qui paraît tous les deux mois.

Elle vise à donner aux enfants des clés culturelles pour mieux comprendre le monde dans lequel ils vivent. Chaque numéro propose un grand thème philosophique présenté sous forme de question (Que faut-il pour être heureux ? Pourquoi on meurt ?) et invite à réfléchir et à construire sa pensée au travers de rubriques diverses et variées. Chaque revue est accompagnée d'un dossier pédagogique et d'une affiche.

Ce numéro soulève ces questions : « La solidarité, c'est quoi ? » Les activités menées vont permettre de définir le concept de la solidarité dans toutes ses acceptations (sociales, intellectuelles, physiques, etc.), de problématiser le concept et ensuite d'engager une réflexion autour de la solidarité.

## Proposition d'activité(s)

- Découverte de l'affiche par les enfants. Cette découverte est guidée par l'enseignant-e à travers un ensemble de questions qui permettent de décrire puis de donner son avis sur l'affiche, par exemple : « À votre avis, qui sont ces personnages ? Pensez-vous que ce que l'on voit est possible dans la réalité ? ». Ces discussions devraient permettre de déboucher sur des hypothèses autour de la solidarité, qui permettent d'aborder la thématique de manière plus globale.
- Cette deuxième étape est une étape de problématisation, d'abstraction vers quelque chose de plus universel, en faisant émerger d'autres questions et échanges. Les étapes sont décrites en détail dans le guide pédagogique.

## Prolongement(s)

- Faire des recherches autour d'actions de solidarité, faire venir une association en classe, mettre en place un projet, une action solidaire au sein de la classe, de l'école

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 4

Éducation à la philosophie et à la citoyenneté	
<b>Élaborer un questionnement philosophique</b>	À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique
<b>Assurer la cohérence de sa pensée</b>	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
<b>Prendre position de manière argumentée</b>	Se positionner sur des questions philosophiques liées à la citoyenneté
	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
<b>S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions</b>	Reconnaître le caractère multiculturel de notre société
	Reconnaître la pluralité des valeurs pour vivre en société dans le respect mutuel
<b>S'exercer au processus démocratique</b>	Se préparer au débat et débattre collectivement
<b>S'inscrire dans la vie sociale et démocratique</b>	Coopérer pour s'inscrire dans la vie sociale et politique
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

## Domaines 6, 7, 8

**Développer une pensée critique et complexe**

**Se connaître et s'ouvrir aux autres**

**Apprendre à apprendre**

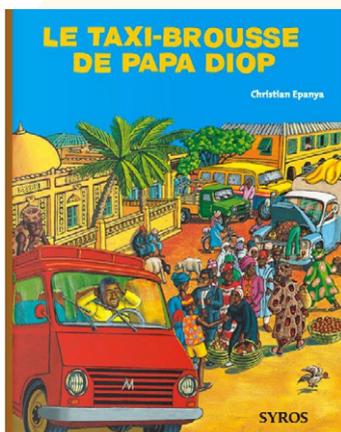
**Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix**

# LE TAXI-BROUSSE DE PAPA DIOP



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Développer une pensée positive et non discriminante



## Le taxi-brousse de Papa Diop

Christian Epanya – Syros Jeunesse, 2015



Album jeunesse



Entre 3 et 4 h



Album disponible  
dans les centres de prêt



Disponible sur : [annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be)



## Description de l'outil

C'est Sène, le neveu, qui nous raconte le quotidien de Papa Diop, propriétaire et chauffeur d'un taxi-brousse qui assure la liaison entre Dakar et Saint-Louis du Sénégal. Et c'est toute l'Afrique de l'Ouest qui prend vie sous nos yeux : le marchand libanais, les commerçants asiatiques, le marabout, les belles de Saint-Louis... C'est la vie qui défile dans le taxi-brousse de Papa Diop : mariage, fête, naissance, mort...

## Proposition d'activité(s)

La lecture de l'album est précédée par une séance de 10 min. qui permet aux enfants de faire appel à leur imaginaire grâce aux suggestions de l'enseignant-e, les élèves s'évoquent mentalement des objets, de lieux, des personnes. L'enseignant-e passe ensuite à la lecture de l'album. Cette lecture est suivie d'une découverte du Sénégal et plus spécifiquement d'un travail sur : 1) les vêtements quotidiens et traditionnels et 2) la musique.

- Découverte des vêtements traditionnels : discussion autour des images de l'album, découverte du vocabulaire spécifique, découverte des tissus, création de tampons
- Découverte des sonorités : écoute de sonorités différentes, découverte d'instruments, échange de ressentis

Les activités sont détaillées dans la fiche pédagogique qui accompagne l'album.

## Prolongement(s)

- Approfondir le travail sur le Sénégal en explorant d'autres aspects : l'alimentation, les jeux etc.
- Activité artistique autour de la peinture sous verre, technique utilisée dans cet album

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 1

### Français

Orienter sa prise de parole, son écoute, sa lecture, son écrit

Construire un message significatif

Apprécier, agir/réagir, réviser

### Art et Culture

Interpréter le sens d'éléments culturels

Créer collectivement et/ou individuellement

## Domaine 2

### Éveil aux langues

Témoigner d'une ouverture à la diversité linguistique et culturelle

## Domaine 4

### Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions

## Domaines 6, 7, 8

Se connaître et s'ouvrir aux autres

# MÉMO ZÉRO DÉCHET



## Ingrédients ECM

- Se sentir concerné-e
- Être conscient-e de sa responsabilité locale et globale
- Mener une action utile/pertinente vers l'extérieur



## Mémo Zéro Déchet

Frédéric Bonnet, 2017



Jeu



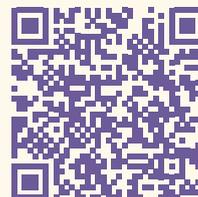
30 min - 1 h



Le jeu est disponible à l'achat au prix de 22 €, également disponible dans certains centres de prêt



Disponible sur : [annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be) et [memozerodechet.com](http://memozerodechet.com)



## Description de l'outil

Le jeu « Mémo Zéro Déchet » permet, tout en s'amusant, de prendre conscience de nos déchets domestiques et d'acquérir les gestes essentiels à leur réduction. Le jeu est composé de 26 cartes, chaque carte représente un geste de réduction des déchets.

## Proposition d'activité(s)

Le jeu peut être utilisé sous différentes formes :

- **Mémo** : il permet à l'enfant de découvrir les gestes du quotidien qui permettent de réduire considérablement les déchets.
- **Qui suis-je ?** : il permet au joueur-se de s'exprimer au sujet des gestes favorisant la réduction des déchets, d'exemplifier et de faire des liens entre les actions.
- **Défi** : il permet à l'enfant et à la classe de se mettre en projet autour du zéro déchet.

## Prolongement(s)

- Atelier philo autour des déchets, de l'environnement, du respect de la nature et du rôle/impact de l'être humain
- Projet d'école autour du zéro déchet (cantine, collation, potager)
- Activité artistique (voir fiche [La poubelle – Autre Terre, 2022](#))

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 1

### Art et Culture

Créer collectivement et/ou individuellement

## Domaine 3

### Sciences et Techniques

Valoriser les déchets produits lors d'une tâche

## Domaine 4

### Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique

Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

## Domaines 6, 7, 8

### Développer une pensée critique et complexe

### Apprendre à apprendre

Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# JEU DE LA FICELLE



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Se sentir concerné-e
- Être conscient-e de sa responsabilité locale et globale
- Mener une action utile/pertinente vers l'extérieur



## Les ficelles de mon assiette

Éducation 21, 2017



Jeu et exploitation



3-4 h



Les fiches sont disponibles en téléchargement gratuit



Disponible sur : [education21.ch](http://education21.ch)



## Description de l'outil

« Les ficelles de mon assiette » est une activité qui permet d'aborder de manière ludique notre consommation alimentaire. Cette activité a été développée initialement par les associations belges Quinoa et Rencontre des Continents, sous le nom « jeu de la ficelle ». Elle a pour objectif d'illustrer les liens d'interdépendances et de susciter la réflexion autour de la thématique de l'alimentation ([jeudelaficelle.net](http://jeudelaficelle.net)). Cette version, réalisée par éducation21, est adaptée au contexte scolaire suisse et à des élèves de 4-8 ans.

## Proposition d'activité(s)

Chaque enfant reçoit une fiche identité. Un rôle dans lequel il-elle va devoir se glisser (une salade, un agriculteur, une fraise d'Espagne, l'eau...). Toutes les identités sont attribuées en binôme ce qui permet aux enfants d'échanger et de vérifier qu'il-elle-s ont une compréhension commune du rôle qu'il-elle-s vont devoir jouer. Une première réflexion et identification des liens à lieu autour de la fraise de manière collective, elle est poursuivie avec d'autres aliments. Cette étape permet de vérifier la compréhension du concept du « lien » mais aussi des connaissances de bases liées aux aliments présentés. Dans un second temps, les enfants vont effectuer une « balade de paires » il-elle-s vont s'associer de manière aléatoire, et tenter d'identifier les liens qui existent entre leurs identités. Dans un troisième temps, la modélisation des liens qui existent autour des aliments qui composent notre assiette avec la ficelle aura lieu. Au cours de l'activité les enfants auront : exercé leur capacité à faire des liens, réfléchi à l'origine des aliments et pris conscience de l'impact de certains choix alimentaires. Un debriefing à chaud permet aux enfants d'exprimer leur ressenti par rapport à l'activité. (Voir fiche [La toile de la biodiversité – 2020, WWF-Belgique](#))

## Prolongement(s)

- Les aspects liés à l'origine des aliments, le trajet des aliments, les éléments nécessaires à leur culture et les déchets liés à leur consommation peuvent ensuite être exploités.
- La promotion des aliments locaux au sein de l'école, visite d'une ferme ou producteurs locaux, élaboration d'un potager à l'école, visite d'une grande surface, mise en projet.

## LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES

### Domaine 3



#### Sciences et Techniques

Valoriser les aliments issus de production locale et de saison

Développer une attitude à mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **l'alimentation**

### Domaine 4

#### Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou morale

<b>F.E.S.</b>	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2)
	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)
<b>E.P.C.</b>	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
	Débattre collectivement
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

### Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

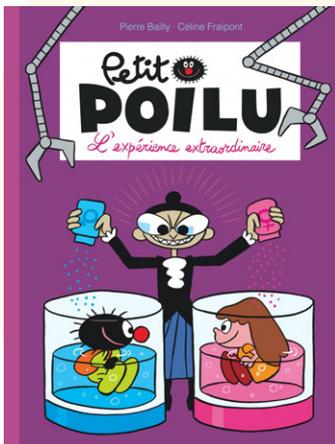
Apprendre à apprendre

Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Développer une pensée positive et non discriminante
- Se construire librement une opinion critique



## Petit Poilu, l'expérience extraordinaire

Pierre Bailly et Céline Fraipont – Éditions Dupuis, 2014



Album et fiche pédagogique



3 x 1 h selon le choix d'activités réalisées par l'enseignant-e



Album disponible dans les centres de prêt et fiche pédagogique en téléchargement libre



Disponible sur : [annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be)



## Description de l'outil

L'album « Petit poilu – l'expérience extraordinaire » nous plonge dans l'univers des enfants et de leurs jouets et interroge le lecteur-riche sur cette question du véritable choix qu'ont les enfants par rapport à leurs loisirs. Qu'est-ce qui les guide ? La norme ? La publicité ? Une méchante scientifique ? Il permet d'aborder avec les enfants la question du genre dans notre société en l'observant à travers son évolution dans le temps et l'espace.

## Proposition d'activité(s)

- Découverte de l'album de manière collective ou individuelle, laisser les enfants mettre des mots sur les images et susciter les réactions et commentaires. Cette étape de découverte permet d'élaborer les premiers questionnements.
- Faire suivre la découverte de l'album d'activités ludiques autour du lexique (abécédaire, mot dessin).
- Utiliser le livre *Toy stories*, Gabriele Galimberti (2014) pour travailler la thématique des jouets et du genre – laisser le temps et l'espace pour le dialogue, le débat (Voir la fiche pédagogique suivante: [Parcours\\_peda-lesjeux.pdf](http://Parcours_peda-lesjeux.pdf) ([annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be)))
- Déconstruction des stéréotypes et perspective historique (voir fiche pédagogique).

## Prolongement(s)

- Créer une charte de l'égalité des genres au sein de la classe, de l'école
- Activité artistique autour des jouets (collage, peinture, dessin libre)

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine I

Français	
	Orienter sa prise de parole, son écoute, sa lecture, son écrit
	Construire un message significatif
	Apprécier, agir/réagir, réviser

## Domaine 4

Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou morale	
<b>E.P.C.</b>	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
	Débattre collectivement
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)
	S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions
<b>F.E.S.</b>	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2) - Exemplifier des stéréotypes sur les filles et les garçons et proposer des contrexemples
	Formuler des hypothèses (P2)
	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)

## Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe
Se connaître et s'ouvrir aux autres
Apprendre à apprendre
Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# LES CARNETS D'ARTHUR



Environnement  
Développement durable  
Interdépendances



## Ingrédients ECM

- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Se sentir concerné-e
- Mener une action utile vers l'extérieur
- Adhérer librement aux valeurs de la citoyenneté mondiale



## Les Carnets d'Arthur

3<sup>e</sup> édition, SPW (Service Public de Wallonie), 2013



Dossier pédagogique



Variable selon le choix d'activités par l'enseignant-e



Dossier gratuit/Matériel et coût varie selon les activités mises en place



Disponible en téléchargement gratuit sur : [wallonie.be](http://wallonie.be)  
Une version papier est également disponible à la demande



## Description de l'outil

C'est un outil de découverte et sensibilisation à l'environnement qui s'adresse aux enfants de 5 à 8 ans. Cet outil comporte un ensemble d'animations pédagogiques qui permettent aux enfants de découvrir leur environnement immédiat. Les activités favorisent une approche ludique, active qui permet de développer la pensée systémique et complexe. Les activités sont variées et se déclinent tantôt sous forme de défis, d'expériences, de mises en scène, de partages au départ du vécu et de l'expérience des enfants de la classe. Chaque animation est introduite par une lettre d'un personnage imaginaire, « Arthur », qui emmène les enfants faire des découvertes. Les carnets d'Arthur sont au nombre de 7 et portent sur les thématiques suivantes : Cinq sens, les arbres, la terre, l'eau, la biodiversité, les déchets, le quartier.

## Déroulement de l'activité

Tous les carnets comportent un scénario qui est construit sur le schéma suivant :

- Lecture de la lettre d'Arthur par l'enseignant-e et échange autour du contenu de celle-ci
- Rencontre concrète du sujet à travers des fiches d'exploitations
- Réalisation d'expérimentations et de moments pour structurer les vécus autour des découvertes
- Exploitation et mise en action

## Prolongement(s)

- Chaque carnet comporte également des ressources bibliographiques, des contacts et des propositions de prolongement propres à chaque sujet que ce soit à travers des visites, des mises en projet ou des albums.

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 3

### Sciences et Techniques

Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet : les **vivants** dans le cadre d'un vécu scolaire

Mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **protéger, prendre soin des animaux**

Décrire, expliquer, interpréter un phénomène ou le fonctionnement d'un objet, sur la base d'une démarche d'investigation scientifique : **les besoins essentiels des animaux**

## Domaine 4

### Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique

Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit

Débattre collectivement

Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

## Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# MIXTE TES IDÉES



## Ingrédients ECM

- Mieux se connaître et rencontrer l'autre
- Développer une pensée positive et non discriminante



## Un kit pour mettre d'autres lunettes sur la diversité

Ilo citoyen, 2021



Dossier pédagogique



Variable selon le choix d'activités par l'enseignant-e



Dossier gratuit/Matériel et coût varie selon les activités mises en place



Disponible en téléchargement gratuit sur : [chiroux.be](http://chiroux.be)



## Description de l'outil

Mixte tes idées est un kit pédagogique créé par Ilo citoyen qui vise la déconstruction des stéréotypes à caractère raciste et genré, à travers la valorisation de la diversité dès le plus jeune âge, dans les différentes sphères de socialisation de l'enfant, dont la littérature jeunesse.

Ce kit, très complet, propose des articles de fond pour les enseignant-es autour de plusieurs thématiques :

- les stéréotypes et préjugés
- le genre
- le racisme systémique
- l'importance de travailler avec des albums de jeunesse
- la représentation des personnes noires dans les albums de jeunesse

Une large bibliographie autour de ces deux thématiques (genre et diversité) est également proposée.

Quatre fiches pédagogiques ont été réalisées pour accompagner l'enseignant-e dans la lecture et l'exploitation de cinq albums (« Comme un million de papillons noirs », « Ma famille méli mée », « La petite fille qui avait deux papas », « À quoi tu joues ? » Et « Qui marche sur quoi ? »)

Enfin, le carnet propose des ressources pour aller plus loin.

## Proposition d'activité(s)

Chaque fiche pédagogique qui accompagne les albums est spécifique aux histoires et aux thématiques. Néanmoins, chaque fiche propose :

- Une introduction à la lecture en complimentant ses camarades ou bien dessinant ses jeux préférés
- La lecture de l'album

- Un débriefing, via les émotions des enfants, des moments de compréhension, etc.
- Un travail sur le contenu à travers des créations artistiques (atelier d'écriture, création de poupées russes, réalisation d'un album photo, etc.)

## Prolongement(s)

Certaines fiches sont accompagnées d'autres albums jeunesse ou outils pédagogiques afin d'ouvrir les représentations et approfondir les thématiques travaillées. Par exemple, le n° 57, Philéas et Autobule : « Une famille, pour quoi faire ? » propose de creuser le concept de famille à travers la philosophie.

## LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



### Domaine 1

Français, Art et Culture	
	Orienter sa prise de parole, son écoute, sa lecture, son écrit
	Construire un message significatif
	Apprécier, agir/réagir, réviser
	Fréquenter des lieux, des œuvres et des objets culturels variés
	Interpréter le sens d'éléments culturels
	Créer collectivement et/ou individuellement

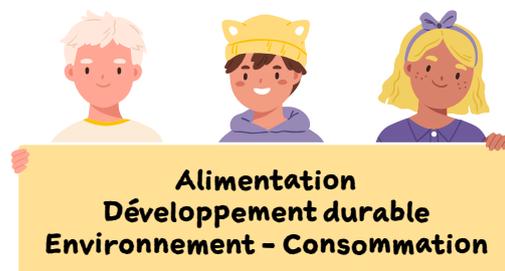
### Domaine 4

Éducation à la philosophie et à la citoyenneté	
Construire une pensée autonome et critique	Élaborer un questionnement philosophique
	Assurer la cohérence de sa pensée
	Prendre position de manière argumentée

### Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe	
Se connaître et s'ouvrir aux autres	

# DE MON ASSIETTE À LA PLANÈTE



## Ingrédients ECM

- Se sentir concerné-e
- Être conscient de sa responsabilité locale et globale
- Mener une action vers l'extérieur
- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Se construire librement une opinion critique

## De mon assiette à la planète



## De mon assiette à la ma planète

Réseau Idée, actualisée en 2017



Mallette pédagogique



Variable selon le choix de l'activité



Disponible en prêt à Bruxelles et à Namur pour une durée d'1 mois



Disponible sur : [reseau-idee.be](http://reseau-idee.be)



## Description de l'outil

La mallette pédagogique « De mon assiette à la planète » contient un ensemble d'outils pédagogiques : albums, jeux, vidéos, dossiers pédagogiques, etc. pour aborder l'alimentation de manière complexe à travers une approche systémique. En effet, l'alimentation va au-delà du simple fait de se nourrir. Elle englobe des traditions, des choix, de nombreux-ses acteur-ric-e-s et est liée à des enjeux et impacts environnementaux, sociaux et économiques. Une version virtuelle permet de trouver toute une série de ressources en ligne et téléchargeables.

## Proposition d'activité(s)

- Partir des représentations initiales des élèves, partir du quotidien des élèves, de ce qu'il-elle-s connaissent, leur assiette, pour faire émerger un questionnement
- Amener les enfants à observer, découvrir et réfléchir à partir d'éléments concrets et informatifs
- Mettre les enfants en projet et favoriser l'action et l'engagement vers d'autres comportements à partir de ce qui a été appris

Pour toutes les étapes décrites ci-dessus, un ensemble d'outils-vous sont proposés dans la malle. La richesse de la malle vous permet de choisir vos ressources en fonction de votre réalité de terrain et de celle des enfants. (Voir également la fiche [Les ficelles de mon assiette – éducation 21, 2017](#))

## Prolongement(s)

- Mise en projet autour de l'alimentation, les saisonnalités, les déchets, le compost, etc.

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 3

### Mathématiques, Sciences et Techniques

Valoriser les aliments issus de production locale et de saison

Développer une attitude à mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **l'alimentation**

## Domaine 4

### Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou morale

<b>F.E.S.</b>	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2)
	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)
<b>E.P.C.</b>	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
	Débattre collectivement
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

## Domaines 6, 7, 8

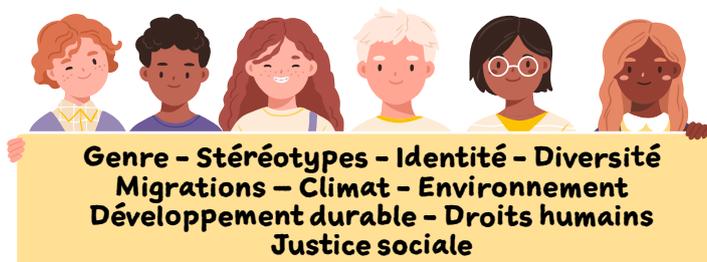
Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

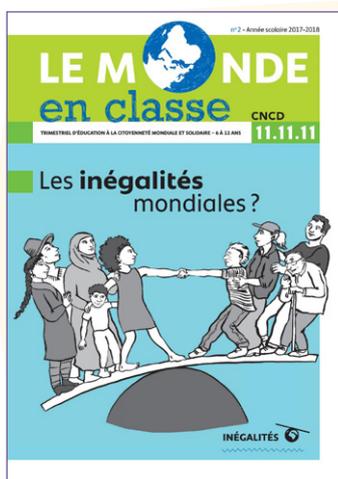
Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# LE MONDE EN CLASSE



## Ingrédients ECM

- Se sentir concerné-e
- S'informer sur le monde et ses interconnexions
- Développer une pensée positive et non discriminante
- Être conscient-e de sa responsabilité locale et globale
- Se construire librement une opinion critique
- Mener une action utile/pertinente vers l'extérieur
- Adhérer librement aux valeurs de citoyenneté mondiale



## Le monde en classe

CNCD-11.11.11



Magazine et fiche pédagogique



Varie selon la fiche, entre 20 min et 2 h



Disponible gratuitement, un-e animateur-trice peut également se rendre disponible pour animer une séance



Disponible sur : [cncd.be](http://cncd.be)



## Description de l'outil

Le « Monde en classe » est une revue semestrielle proposant des séquences pédagogiques aux enseignant-es de primaires. Adaptée aux référentiels scolaires, elle a pour but de proposer des outils autoportants afin que les enseignant-es puissent amener en classe différentes thématiques de la citoyenneté mondiale (inégalités mondiales, justice climatique, justice migratoire, souveraineté alimentaire...).

## Proposition d'activité(s)

Chaque dossier du « Monde en classe » se compose d'un photo-langage en format A4 et en couleurs, d'un récit illustré, d'une bande dessinée, d'un « micro-récit » ainsi que de multiples propositions pour leur exploitation.

Une partie est spécifiquement destinée à renforcer et/ou actualiser les connaissances de l'enseignant-e sur la thématique abordée et lui permettre ainsi de se sentir à l'aise pour rentrer dans les différentes activités suggérées, avec des références aux compétences disciplinaires.

Les dossiers du « Monde en classe » sont construits à partir des réalités quotidiennes de communautés du Sud. Ces réalités sont également mises en perspective afin d'en découvrir les dimensions internationales. Ils permettent d'initier progressivement les élèves aux enjeux mondiaux d'aujourd'hui tels que les migrations, l'alimentation, le climat ou les inégalités.

## Prolongement(s)

Des pistes d'activités sont proposées selon les thématiques abordées et des prolongements sont également suggérés dans tous les numéros.

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 4

Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou morale

<b>E.P.C.</b>	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui
	Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
	Débattre collectivement
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)
	S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions
<b>F.E.S.</b>	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2)
	Formuler des hypothèses (P2)
	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)

## Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix

# INTY FAIT SON MARCHÉ



Diversité culturelle  
Ouverture sur le monde  
Consommation



## Ingrédients ECM

- Développer une pensée positive et non discriminante
- S'informer sur le monde et ses interconnexions



## Inty fait son marché en Équateur

Île de Paix, version numérique, 2021



Histoire interactive digitale



3 h



Disponible en ligne gratuitement  
en téléchargement



Disponible sur : [ilesdepaix.org](https://ilesdepaix.org)



## Description de l'outil

Inty fait son marché est une histoire interactive digitale. C'est un module numérique sur la plateforme numérique Genial.ly. Cette histoire nous emmène dans le quotidien d'Inty, un enfant qui vit dans Cordillère des Andes. Sa mère l'a chargée d'aller faire quelques courses au marché. Son trajet sera l'occasion de faire de nombreuses rencontres.

## Proposition d'activité(s)

- Au départ de photos, une histoire racontant la vie quotidienne de l'enfant et de sa famille est contée à l'aide d'une piste audio et d'un texte à lire.
- L'outil numérique est projeté en classe grâce à un TBI ou à un projecteur. Chaque photographie est observée pendant que l'histoire audio est écoutée et les élèves sont invité-e-s à verbaliser leurs observations.
- Susciter le questionnement pour orienter les observations des élèves.

**Précaution d'usage :** Le dossier qui accompagne la version papier du photo-langage donne des informations sur le contexte de chaque photo et précise l'environnement dans lequel évolue Inty. Nous conseillons toutefois d'être attentif-ve dans le choix des supports présentés et de diversifier les représentations et les images proposées afin d'éviter d'« exotiser » certains contextes ou de véhiculer des représentations erronées. (Voir la fiche **Mixte tes idées, Ilo citoyen, 2021**)

## Prolongement(s)

Mise en projet autour de la Cordillère des Andes, de l'Équateur, découverte et éveil aux langues et instruments de musique.

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 4

### Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou morale

<b>E.P.C.</b>	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
	Débattre collectivement
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)
	S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions
<b>F.E.S.</b>	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2)
	Formuler des hypothèses (P2)
	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)

## Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

# CARRÉS GENRE

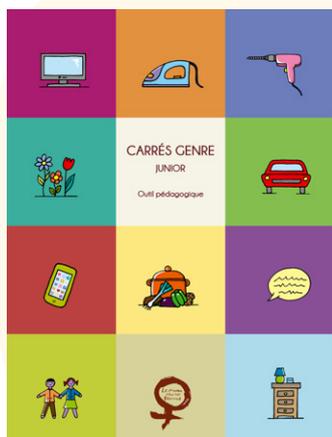


Diversité - Droits humains  
Stéréotypes et préjugés  
Genre - Identité



## Ingrédients ECM

- Développer une pensée positive et non discriminante
- Mieux se connaître et rencontrer l'autre



## Carrés genre

Le monde selon les femmes, 2017



Jeu pédagogique



Entre 20 min et 1 h



Disponible en ligne gratuitement  
en téléchargement



Disponible sur : [mondefemmes.org](http://mondefemmes.org)



## Description de l'outil

Les « Carrés genre junior » sont constitués de 16 cartes à découper permettant de créer un espace, un temps de discussion autour du genre et des stéréotypes qui y sont liées pour ensuite pouvoir les déconstruire. Le jeu est accompagné d'une fiche méthodologique qui propose une exploitation concrète.

## Proposition d'activité(s)

Proposer les cartes aux enfants (« je n'aime pas les poupées », « j'ai beaucoup de patience », etc.), les laisser choisir une carte mentalement et leur demander de faire référence à la personne qui pourrait dire ce qui est inscrit sur la carte. Les enfants sont ensuite amenés à expliquer leur avis. Les autres enfants peuvent ensuite réagir. L'enseignant-e veille à faire rebondir les enfants et à encourager la discussion. D'autres carrés peuvent ensuite être proposés aux enfants.

## Prolongement(s)

- D'autres activités sont proposées dans l'outil « La Mallette genre » 2017 de l'ONG « Le monde selon les femmes »
- Les « carrés genre » peuvent également être une introduction vers le dossier pédagogique suivant : « Chouette et pas chouette ? »



# CHOUETTE, PAS CHOUETTE



Diversité - Droits humains  
Stéréotypes et préjugés  
Genre - Identité



## Ingrédients ECM

- Développer une pensée positive et non discriminante
- Mieux se connaître et rencontrer l'autre



## Chouette, pas chouette

CLEMI (Centre pour l'éducation aux médias et à l'information), 2021



Dossier pédagogique  
(sur base de capsules vidéos)



4 séances d'1 h



Disponible gratuitement – les épisodes sont accessibles via le dossier pédagogique



Disponible sur : [clemi.fr](http://clemi.fr)



## Description de l'outil

Il s'agit d'une série de 18 épisodes de courte durée permettant d'aborder l'égalité filles/garçons, pour apprendre à questionner et déconstruire les stéréotypes sexistes. Les activités proposées permettent de soutenir l'expression des élèves, d'aborder le quotidien des relations filles-garçons, et plus largement du vivre-ensemble, de manière concrète et créative.

Le guide comporte des suggestions d'activités qui s'étendent de l'enseignement maternel à la 6<sup>e</sup> primaire.

## Proposition d'activité(s)

L'enseignant-e propose aux enfants de visionner l'épisode. Il-elle propose de faire verbaliser ce qui a été compris. Cela permet de s'assurer que les élèves ont bien compris et qu'il y a une base commune à la discussion : « Qui sont les personnages ? », « Que font-ils ? », « Quelles sont leur caractéristiques ? », « Où se déroule l'histoire ? », « Quel est le problème ? », « Quel est le message principal » etc. Ensuite faire le lien par exemple avec les publicités et les stéréotypes de genre. Faire réfléchir à partir de magazine, les analyser et faire enfin créer aux enfants leurs propres publicités.

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES

## Domaine 4



### Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

<b>Élaborer un questionnement philosophique</b>	À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique
<b>Assurer la cohérence de sa pensée</b>	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
<b>Prendre position de manière argumentée</b>	Se positionner sur des questions philosophiques liées à la citoyenneté
	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui. Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
<b>Développer son autonomie affective</b>	Réfléchir sur les affects et leurs effets sur le comportement
<b>S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions</b>	Reconnaître le caractère multiculturel de notre société
	Reconnaître la pluralité des valeurs pour vivre en société dans le respect mutuel
<b>Comprendre les principes de la démocratie</b>	Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi et comme sujet de droit
<b>S'exercer au processus démocratique</b>	Se préparer au débat et débattre collectivement
<b>S'inscrire dans la vie sociale et démocratique</b>	Coopérer pour s'inscrire dans la vie sociale et politique
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

### Sciences humaines

<b>C.H.</b>	Inscrire dans une perspective historique une réalité d'aujourd'hui en mettant en évidence des continuités, des changements et des étapes d'une évolution entre hier et aujourd'hui.
<b>F.E.S.</b>	(Se) questionner (sur) des faits économiques et sociaux (P1) (P2)
	Formuler des hypothèses (P2)
	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)

## Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

Développer des projets personnels et professionnels : anticiper et poser des choix



# PACHA KURI



## Ingrédients ECM

- Mieux se connaître et rencontrer l'autre
- S'informer sur le monde et ses interconnexions



## Pacha Kuri - La chasse aux trésors !

La Pachamama, 2014



Jeu coopératif



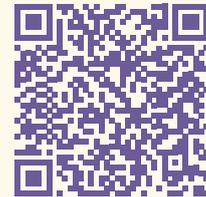
15 minutes la partie



Jeu disponible gratuitement  
avec une caution dans les centres de prêt



Dans les centres de prêt, sur : [annoncerlacouleur.be](http://annoncerlacouleur.be)  
et [alphajeux.be](http://alphajeux.be)



## Description de l'outil

« Pacha Kuri, la chasse aux trésors » est un jeu en bois où les participants vont pouvoir remporter des lingots pour les mettre de leur côté de la balance. De manière ludique, les enfants enrichissent leurs connaissances sur le monde à travers des questions, des défis ou des « coups de chance ». Le jeu aborde l'alimentation, la géographie, l'environnement, la diversité des cultures, la répartition des richesses, etc. En fin de jeu ; la question de la coopération ou de la compétition se pose clairement aux participants : vont-ils choisir de mettre leurs richesses en commun ?

Ce jeu peut se jouer de manière autonome, sans l'appui d'un-e adulte. Il peut se jouer en duo, un contre un, ou par équipe.

## Proposition d'activité(s)

Chacun à son tour, le/la joueur·euse ou l'équipe, pioche une carte. Cette carte peut être une question « vrai ou faux », un dessin ou mime ou encore un coup de chance. Pour toute bonne réponse, il-elle reçoit un lingot qu'il-elle place de son côté de la balance. Un coyote peut passer et voler des lingots. Pour l'arrêter, il faut utiliser la carte « prison ». Enfin, des cartes solidarité permettent, jusqu'en fin de partie collaborative, de redistribuer les lingots de manière équitable entre les deux parties.

En version compétitive, le/la gagnante du jeu est celui/celle qui a remporté le plus de lingots. Pour la version coopérative, il faut que les lingots soient répartis équitablement sur la balance.

## Prolongement(s)

Le jeu peut s'inscrire dans une séquence autour des thématiques abordées : l'alimentation, la géographie, l'environnement, la diversité des cultures, la répartition des richesses, etc.

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 3

### Mathématiques, Sciences et Techniques

Valoriser les aliments issus de production locale et de saison

Mettre en relation des choix et des actions avec des connaissances scientifiques : **protéger, prendre soin des animaux**

## Domaine 4

### Sciences humaines, Éducation à la philosophie et à la citoyenneté, Religion ou morale

E.P.C.	Éclairer des faits économiques et sociaux en mobilisant des connaissances et en faisant des liens (P2)
Construire la citoyenneté dans l'égalité en dignité et en droits	S'exercer au processus démocratique

## Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

# À LA RENCONTRE DE L'AUTRE



Diversité culturelle  
Identité - Interculturalité  
Citoyenneté



## Ingrédients ECM

- Développer une pensée positive et non discriminante
- Se construire librement une opinion critique



## À la Rencontre de l'Autre

Géomoun, 2018



Valise pédagogique



Variable selon les activités sélectionnées



Disponible en téléchargement gratuit



Disponible sur : [Geotimoun](https://www.geotimoun.org)



## Description de l'outil

Une valise pédagogique pour amener les enfants à partir de la découverte de soi et de l'autre. Comment amener les enfants à enrichir leur vision de l'autre par un travail visant à lutter contre le rejet de l'autre ? Comment lutter contre les stéréotypes traditionnellement véhiculés en classe ou encore sur certaines populations mondiales ? Comment accompagner et encourager les enfants à s'exprimer, s'engager et construire un monde plus respectueux ? Comment amener les enfants à enrichir leur vision de l'Autre ? Ce sont toutes des questions qui vont guider les activités proposées dans cette mallette.

Celle-ci est divisée en chapitres qui abordent les thèmes suivants : l'identité, l'interculturalité, l'approche philosophique, les droits de l'enfant, l'apprentissage de la citoyenneté à l'école, le droit à la participation.

Toutes les fiches peuvent être utilisées de manière indépendante, elles ne sont toutefois pas toutes adaptées au niveau qui nous concerne directement.

Le livret pédagogique donne à l'enseignant-e des informations concernant la démarche réflexive engagée dans chaque chapitre, des déroulements d'animations et des références et apports théoriques sur la thématique.

# LIEN RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES



## Domaine 4

Éducation à la philosophie et à la citoyenneté	
Élaborer un questionnement philosophique	À partir de l'étonnement et face à des réalités complexes du monde, formuler des questions à portée philosophique
Assurer la cohérence de sa pensée	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté
Prendre position de manière argumentée	Se positionner sur des questions philosophiques liées à la citoyenneté
	Se décentrer pour comprendre le point de vue d'autrui Écouter et redire avec ses mots ce que l'autre a dit
Développer son autonomie affective	Réfléchir sur les affects et leurs effets sur le comportement
S'ouvrir à la pluralité des cultures et convictions	Reconnaître le caractère multiculturel de notre société
	Reconnaître la pluralité des valeurs pour vivre en société dans le respect mutuel
Comprendre les principes de la démocratie	Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi et comme sujet de droit
S'exercer au processus démocratique	Se préparer au débat et débattre collectivement
S'inscrire dans la vie sociale et démocratique	Coopérer pour s'inscrire dans la vie sociale et politique
	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

## Domaines 6, 7, 8

Développer une pensée critique et complexe

Se connaître et s'ouvrir aux autres

Apprendre à apprendre

## Liens vers d'autres ressources

- Guide d'activités en éducation à la citoyenneté mondiale en maternel  
[20211201\\_Guide maternelle\\_ALC\\_WEB\\_double page.pdf](#) (annoncerlacouleur.be)
- Activités d'éducation à la citoyenneté mondiale : des leviers pour l'EPC  
<https://wikicm.be/wp-content/uploads/2018/04/ALC-Guide-ECM-web.pdf>
- *À la découverte du monde avec Sofia*  
[À la découverte du monde avec Sofia | ALC](#) (annoncerlacouleur.be)
- *Le catalogue de la solidarité internationale en classe*  
[Catalogue\\_web.indd](#) (annoncerlacouleur.be)



## Liste des centres de prêt

Le programme d'éducation à la citoyenneté « Annoncer la couleur » a collaboré durant de nombreuses années avec 6 centres de prêt répartis en Fédération Wallonie-Bruxelles qui mettent à disposition la plupart des ressources pédagogiques présentées.

### En province de Namur

Centre de Ressources Documentaires provincial

Réseau Anastasia

Campus Provincial

Rue Henri Blès, 188-190 à 5000 Namur

E-mail : [anastasia@province.namur.be](mailto:anastasia@province.namur.be)

Téléphone : 081 77 67 29

[province.namur.be](http://province.namur.be)

### En province du Luxembourg

Centre de documentation sociale

Chaussée de l'Ourthe, n° 74

6900 Marche-en-Famenne

E-mail : [seds@province.luxembourg.be](mailto:seds@province.luxembourg.be)

Téléphone : 063 21 22 98

[province.luxembourg.be](http://province.luxembourg.be)

### En province de Liège

Les Chiroux , centre culturel de Liège  
Ilo citoyen

Place des Carmes, 8

4000 Liège

E-mail : [ilo@chiroux.be](mailto:ilo@chiroux.be)

Téléphone : 04 250 94 33

[chiroux.be](http://chiroux.be)

### En province du Hainaut

L'Entre-lignes

Rue Saint-Julien, 30A

7110 Strépy-Bracquegnies

E-mail : [bibliothequecommunale@lalouviere.be](mailto:bibliothequecommunale@lalouviere.be)

Téléphone : 064 665 709

[lalouviere.be](http://lalouviere.be)

### En région bruxelloise

Centre Bruxellois de Documentation Pédagogique (CBDP)

Rue du Meiboom, 14 (5<sup>e</sup> étage)

1000 Bruxelles

E-mail : [cbdp@spfb.brussels](mailto:cbdp@spfb.brussels)

Téléphone : 02 800 86 90

[cbdp.ccf.brussels](http://cbdp.ccf.brussels)

### En province du Brabant Wallon

Cellule citoyens du monde

Avenue Edison 12 – bâtiment Vinci

1300 Wavre

E-mail : [citoyensdumonde@brabantwallon.be](mailto:citoyensdumonde@brabantwallon.be)

Téléphone : 010 23 60 95

[brabantwallon.be](http://brabantwallon.be)



**Éditeur responsable :**

Jean Van Wetter – Enabel  
Rue Haute 147 – 1000 Bruxelles

**Graphisme :** Média Animation

**Novembre 2022**

**Enabel** 



**Belgique**

partenaire du développement

