

Réflexions autour d'un court-métrage

1. Regarde deux fois le court-métrage appelé « Hair Love ».
2. Lors du deuxième visionnage, prends des notes « sur le vif ». Inscris les éléments qui te semblent importants.



Hair Love | Oscar®-Winning Short Film (Full) | Sony Pictures Animation

Source : Youtube : https://www.youtube.com/watch?v=kNw8V_Fkw28&t=3s

3. Qu'est-ce qu'un court-métrage ?

.....

4. À ton avis, de quoi parle le court-métrage ?

.....

.....

5. Qu'as-tu ressenti en le voyant ?

.....

.....

6. As-tu déjà regardé d'autres courts-métrages ? Si oui, de quoi parlaient-ils ?
Connaissais-tu ce format ?

.....

.....

7. Réalise avec la classe un *brainstorming* pour déterminer les différents thèmes abordés. Un *brainstorming* permet de recueillir plusieurs idées sur un thème ou une problématique.



8. Quelle thématique abordée par le court-métrage te parle le plus ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. Explique la signification du titre. « Love Hair » veut dire de manière littérale « Cheveux de l'Amour ».

.....

.....

.....

.....

.....

.....