

Préparation d'une séquence / activité enseignement – apprentissage

Nom – Prénom : Borcy Chloé	Concepteur.s : Borcy Chloé
Ecole de stage :	
Intitulé du cours : Histoire	
Classe-option : 1 ^{ère} commune	
Nombre d'élèves : 20	
Nombre de périodes / semaine du cours : 2	Nombre de périodes envisagées dans la séquence : 8
Date.s:	

La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen. *Une déclaration Universelle pour tous ?*

1. Hiérarchie d'objectifs

1. Compétence.s visée.s :

- Mobiliser des repères de temps et des représentations du temps pour se situer soi-même, pour situer des faits dans le temps et mettre en évidence une chronologie, des changements, des continuités.
- Porter un regard critique sur des traces du passé et des travaux postérieurs.
- Inscrire dans une perspective historique une réalité d'aujourd'hui, en mettant en évidence des continuités, des changements et des étapes d'une évolution entre hier et aujourd'hui.

2. Objectifs et sous-objectifs de l'activité :

Les attendus :

- Associer les moments clés à la période conventionnelle adéquate.
- Expliquer des changements induits par la Constitution sur le plan des convictions religieuses et philosophiques.
- Dater les repères temporels.
- Sélectionner dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique en lien avec l'histoire et la justifier.
- Lire et concevoir une frise chronologique pour mettre en évidence une antériorité, une simultanéité et une postériorité entre deux phénomènes.
- Savoir lire et interpréter une carte pour se situer dans l'espace grâce à un outil du type atlas.
- Analyser une caricature permettant d'illustrer les problèmes d'une société.
- Sélectionner dans un texte des informations pertinentes.
- Les dates des périodes conventionnelles ainsi que les événements marquants qui séparent deux périodes.

Les savoirs/ savoirs culturels :

➔ Moment clé : Nouveaux rapports religieux (XVIIIe Siècle au XIXe Siècle) ➔ les Lumières.

- Remise en cause de la société et de l'Ancien Régime.
- La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.
- 1789 : La Révolution française et la Déclaration.
- 1778 : La Révolution américaine.
- Les lumières et le point de rupture
- Un auteur du moment des Lumières : Voltaire, Jean-Jacques Rousseau....
- Exemple issu du patrimoine culturel (littérature, art, musique...) se rapportant aux moments clés de la thématique.

2. Analyse préalable à la construction

1. Réflexion sur l'utilité / le sens du sujet de l'activité : cette activité permet de prendre conscience de tous les privilèges que nous avons actuellement dans nos pays occidentaux. Cela permet de comprendre nos systèmes juridiques ainsi que de défendre les lois qui nous sont naturelles. Avec le jeu de rôle, cette activité permet aux élèves de savoir prendre parti et d'argumenter leurs propos pour défendre leur cause. De plus, le sujet d'actualité au Qatar donne du sens aux élèves, ils voient que malgré la grandeur des stades que nous voyons à la télévision il y a un drame humain qui se cache derrière. Cela les rend plus curieux de ce qu'il se passe dans le monde et cela leur ouvre les yeux sur les conditions brutales en dehors de l'Europe mais qui participent à notre divertissement.
2. Pourquoi cette activité arrive-t-elle à ce moment de l'année ? Quel est l'amont ? Quel est l'aval ?
Amont : Avoir vu la féodalité, les repères temporels,
Aval : Tribunal du Qatar.
3. Prérequis : pour cette séquence :
 - Les élèves doivent être capables de créer par eux même une frise chronologique et de l'agrémenter d'informations ainsi que d'y marquer les périodes conventionnelles.
 - Ils doivent savoir retirer un élément d'un document ainsi que d'analyser le contenu de celui-ci afin d'en déterminer l'utilité pour la tâche qui lui est demandée. ➔ sélection de l'information.
 - Connaître l'utilisation d'un Atlas ou d'un outil similaire.
 - Savoir les dates et les événements des périodes conventionnelles.
 - Connaître le système féodal du Moyen-Age.
4. Contenu matière + bibliographie utilisée (APA) :
Contenu matière :

- La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.



- Le contexte de la Révolution française avec la date 1789.
- Les repères spatiaux comme la carte d'Asie et en connaître les pays.
- Les périodes conventionnelles avec les grands événements qui délimitent ces périodes.
- Les grandes dates de la Déclaration.
- Savoir les enjeux humains de la Coupe du Monde au Qatar.
- Les idées des Lumières avec des auteurs comme Rousseau, Voltaire....
- Les grands noms de la Révolution française comme Lafayette, Talleyrand....

Bibliographie :

- Miktar, M. (2023, 30 mars). Mondial de football 2022 : « Au Qatar, des milliers de travailleurs sont à la merci d'employeurs sans scrupules ». TV5MONDE - Informations. <https://information.tv5monde.com/international/mondial-de-football-2022-au-qatar-des-milliers-de-travailleurs-sont-la-merci>
- [https://vodinfo.tv5monde.com/upload/Qatar-Mondial 2022 des ouvriers non payes selon Amnesty.mp4](https://vodinfo.tv5monde.com/upload/Qatar-Mondial%2022%20des%20ouvriers%20non%20payes%20selon%20Amnesty.mp4)
- Home. (s. d.). Hypotheses. <https://ighthouseua.hypotheses.org/2710>
- De Retour Du Qatar Et Du Népal, E. D., & De Retour Du Qatar Et Du Népal, E. D. (2022). Qatar 2022 : combien de morts sur les chantiers de la Coupe du monde de football ? Voici pourquoi vous n'aurez jamais le chiffre précis. RTBF. <https://www.rtb.be/article/qatar-2022-combien-de-morts-sur-les-chantiers-de-la-coupe-du-monde-de-football-voici-pourquoi-vous-naurez-jamais-le-chiffre-precis-11083551>
- Amélie Vioux. (2020, 29 novembre). *Les Lumières : mouvement du 18e siècle* [Vidéo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=PkpWPb9IWZY>
- Scientologie - French. (2013, 14 février). *Film L'histoire des droits de l'Homme* [Vidéo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=42AmIO9knUQ>

- *Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948 (langue des signes)* - *humanrights.ch*. (s. d.). https://www.humanrights.ch/fr/pfi/fondamentaux/declaration-universelle-droits-de-lhomme-de-1948?psafe_param=1&gclid=CjwKCAjw1MajBhAcEiwAagW9Mva-5ePJolTkx5uTRy3koXicHJ_-P8SkeW-Xn5clKNhdyiB_kEcQAxoCAJAQAvD_BwE
- *La Déclaration universelle des droits de l'homme (DUDH)*. (s. d.). Amnesty France. https://www.amnesty.fr/focus/declaration-universelle-des-droits-de-lhomme?gad=1&gclid=CjwKCAjw1MajBhAcEiwAagW9MUJ29OslBdmNQGn517g5GudX9A_zeaMXLBfUC0H5U0oJdkZTZyl6hxoCCpoQAvD_BwE

5. Analyse du contenu matière :

- La Déclaration des Droits de l'Homme de 1789 : l'Histoire de cette déclaration: Considérant que la reconnaissance de la dignité inhérente à tous les membres de la famille humaine et de leurs droits égaux et inaliénables constitue le fondement de la liberté, de la justice et de la paix dans le monde. Considérant que la méconnaissance et le mépris des droits de l'homme ont conduit à des actes de barbarie qui révoltent la conscience de l'humanité et que l'avènement d'un monde où les êtres humains seront libres de parler et de croire, libérés de la terreur et de la misère, a été proclamé comme la plus haute aspiration de l'homme. Considérant qu'il est essentiel que les droits de l'homme soient protégés par un régime de droit pour que l'homme ne soit pas contraint, en suprême recours, à la révolte contre la tyrannie et l'oppression. Considérant qu'il est essentiel d'encourager le développement de relations amicales entre nations. Considérant que dans la Charte les peuples des Nations Unies ont proclamé à nouveau leur foi dans les droits fondamentaux de l'homme, dans la dignité et la valeur de la personne humaine, dans l'égalité des droits des hommes et des femmes, et qu'ils se sont déclarés résolus à favoriser le progrès social et à instaurer de meilleures conditions de vie dans une liberté plus grande. Considérant que les Etats Membres se sont engagés à assurer, en coopération avec l'Organisation des Nations Unies, le respect universel et effectif des droits de l'homme et des libertés fondamentales. Considérant qu'une conception commune de ces droits et libertés est de la plus haute importance pour remplir pleinement cet engagement.
- La Déclaration Universelle des Droits de l'Homme 1948 : Le 10 décembre 1948, les 58 États Membres qui constituaient alors l'Assemblée générale ont adopté la Déclaration universelle des droits de l'homme à Paris au Palais de Chaillot (résolution 217 A (III)). Pour commémorer son adoption, la Journée des droits de l'homme est célébrée chaque année le 10 décembre. Ce document fondateur - traduit dans plus de 500 langues différentes - continue d'être, pour chacun d'entre nous, une source

d'inspiration pour promouvoir l'exercice universel des droits de l'homme.

- Les Lumières : sont un courant de pensée européen, philosophique, littéraire et intellectuel qui émerge dans la seconde moitié du XVII^e siècle avec des philosophes comme Descartes, Spinoza, Locke, Bayle et Newton, avant de se développer dans toute l'Europe, notamment en France, au XVIII^e siècle.
- Les philosophes des Lumières : ont à cœur de permettre au peuple d'accéder au vrai savoir, à la liberté et au bonheur. Ils remettent en cause les fondements de la religion, contestent la monarchie absolue, et dénoncent les inégalités sociales. Ils combattent également l'esclavage au nom du principe d'égalité.

3. Déroulement méthodologique de l'activité

1. Plan / Fil conducteur / Fil rouge : *étapes clefs*

- Mise en situation : le tribunal du Qatar, attribution des différents rôles pour les acteurs du tribunal.
- Analyse de 3 caricatures montrant la féodalité puis ensuite l'égalité que peut apporter la constitution. Tableau comparatif entre les trois ordres.
- Travail sur les définitions de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen : demande de définir une notion commune pour tous à des personnes lambda.
- Comparaison des deux Déclarations avec les similitudes et les différences que les deux constitutions apportent. Ainsi que lecture des articles de loi.
- Visionnage de la vidéo sur l'histoire de la Déclaration des Droits de l'Homme.
- Remise en perspective des grandes dates importantes de cette histoire.
- Ligne du temps avec les périodes conventionnelles, les dates des Droits de l'Homme ainsi que les dates des événements marquants des séparations des périodes.
- Création des kahoots avec les documents écrit et vidéo.
- Utilisation de l'application kahoot + élection des trois meilleurs kahoots dans la perspective de les utiliser pour jouer.
- Réalisation de la tâche finale, lecture de documents sur la coupe du monde au Qatar. Rédaction des arguments pour le tribunal du Qatar.

4. Organisation de l'activité

1. Journal de classe :

- P1 : Mise en situation sur la Déclaration des Droits de l'Homme + Analyse d'une caricature.
- P2 : Analyse d'une caricature (fin).
- P3 : Mise en commun de l'enquête sur la définition + exemple de la Déclaration des Droits de l'Homme.
- P4 : Comparaison entre les deux Déclarations (celle de 1789 et celle de 1948).
- P5 : Visionnage de la vidéo sur l'Histoire de la Déclaration + ligne du temps.
- P6 : Fin de la ligne du temps sur les grands événements de l'Histoire de la Déclaration.
- P7 : Correction de la ligne du temps + Conception de Kahoots sur les Lumières.

- P8 : Kahoots sur les Lumières + travail de groupe sur le tribunal du Qatar.
2. Matériel didactique / supports

5. Evaluation

Une évaluation de l'activité est-elle envisagée ?

1. Quand ? Elle se fera entre la fin de la séquence (après le kahoot sur les lumières) et avant le tribunal.
2. Sous quelle forme ? Evaluation sommative.

Canevas pour une séquence de type « généraliste » (non colorée par une démarche / une didactique particulière) sur le modèle du conditionnement			
Tps	Stratégies mises en place par P et ses sous-étapes	Raisonnement tenu par E Opérations mentales / Difficultés anticipées	Support / Matériel
Etape 0 : Accueil – Mise en place du cadre			
5 minutes	<p>Pour commencer cette séquence, la classe sera quelque peu modifiée pour immerger les élèves dans une autre ambiance que celle qu'ils ont l'habitude d'avoir.</p> <p>La classe sera séparée en 3 parties bien distinctes avec un bureau constitué de 3 bancs qui feront face à l'assemblée. (Cette mise en scène sera faite en début et en fin de séquence), le but étant d'évoquer la disposition d'un tribunal. Les élèves se placeront là où ils veulent. Le rôle qu'ils devront interpréter durant la tâche finale de la séquence se trouvera devant eux.</p> <p>Le professeur attendra que les élèves se placent à leur chaise en restant taiseux et attendra que personne ne parle. Une fois le calme absolu, le professeur se retirera de la classe, attendra 30 secondes derrière la porte et fera une entrée comme les juges dans des films. Un élève qui sera de mèche avec le professeur annoncera le juge et il pourra dire aux autres élèves de s'asseoir.</p>	<p>Les élèves vont être dans une ambiance un peu inhabituelle, cela attirera leur curiosité et ils se sentiront immédiatement concernés car il y aura devant eux une enveloppe qui leur est destinée avec leur attribution bien précise.</p> <p>L'élève qui sera responsable d'annoncer la venue du juge se sentira valorisé et concerné pour tout le reste de la séquence.</p>	<p>Placer tous les bancs de sorte à séparer la classe en 3 parties bien distinctes.</p> <p>Placer toutes les séquences sur les bancs et mettre une enveloppe avec un rôle pour chaque élève.</p>
Etape 1 : Introduction à la séquence.			
	<p><u>Présentation des objectifs visés :</u></p> <p><u>Les attendus :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Associer les moments-clés à la période conventionnelle adéquate. - Sélectionner dans un texte des informations pertinentes. - Expliquer des changements induits par la Constitution sur le plan des convictions religieuses et philosophiques. - Dater les repères temporels. - Sélectionner dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique en lien avec l'Histoire et la justifier. - Lire et concevoir une frise chronologique pour mettre en évidence une antériorité, une simultanéité et une postériorité entre deux phénomènes. - Savoir lire et interpréter une carte pour se situer dans l'espace grâce à un outil du type atlas. - Analyser une caricature permettant d'illustrer les problèmes d'une société. <p><u>Les savoirs/ savoirs culturels : Moment clé :</u> Nouveaux rapports religieux (XVIIIe Siècle au XXIe Siècle) : les Lumières.</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - Remise en cause de la société et de l’Ancien Régime. - La Déclaration des Droits de l’Homme et du Citoyen. - 1789 : La Révolution française et la Déclaration. - 1778 : La Révolution américaine. - Les Lumières et le point de rupture - Les dates des périodes conventionnelles ainsi que les événements marquants qui séparent deux périodes. - Un auteur du moment des Lumières : Voltaire, Jean-Jacques Rousseau.... - Exemples issus du patrimoine culturel (littérature, art, musique...) se rapportant aux moments clés de la thématique. 		
15'	<p><u>Présentation de la mise en situation / situation – problème (production initiale) :</u> (La mise en situation sera un jeu de rôle).</p> <p><u>Le préambule de la mise en situation</u> : « Nous sommes au XVIIIe siècle, la France s’embrase sous le feu de la Révolution. Inspirés par celle d’Amérique, les Français ne veulent plus courber l’échine devant l’oppression de la monarchie. La volonté des révolutionnaires est claire : tout le monde doit être sur le même pied d’égalité et doit respecter les droits naturels de l’Homme. C’est ainsi que naît la Déclaration des Droits de l’Homme et du Citoyen.</p> <p>Plus de 200 ans plus tard, un élan de révolte, à bien plus petite échelle, touche le monde lorsque le Qatar, ce pays connu pour ses grandes chaleurs et son aridité, est choisi pour organiser la coupe du monde de football 2022. Des stades cyclopéens sont alors construits en plein désert pour accueillir durant quelques semaines la coupe du monde.</p> <p>Cependant, pour construire de pareils édifices, il faut beaucoup de main d’œuvre. Pour tenir le pari dans un délai aussi court, il faut bien entendu faire des concessions. Restreindre la liberté des travailleurs et rendre obsolète les lois Naturelles semble être la meilleure des idées pour remplir les objectifs fixés par le gouvernement... »</p> <p>Ce préambule sera lu par l’élève qui sera chargé d’annoncer le juge à l’assemblée comme « état de fait » pour la suite et les consignes de la tâche, ce sera le professeur qui se chargera de la bonne compréhension des élèves.</p>	<p>Donner un rôle aux élèves est un bon moyen de les faire se sentir concernés par la matière. Puisqu’ils vont jouer un rôle, ils sont « obligés » de comprendre la matière et d’avoir assez de connaissances que pour pouvoir avoir ce moment un peu plus extraordinaire et jouer pleinement leur rôle.</p> <p>Le préambule mettra directement les élèves dans le contexte du jeu de rôle. Dans la première partie, les élèves découvrent le contexte dans lequel la Déclaration des Droits de l’Homme a été construite et ce qu’elle implique pour le peuple François durant le XVIIIe Siècle. C’est un contexte qu’ils ne connaissent pas encore mais dont ils ont entendu (très probablement) parler, cela peut les intriguer et leur donner envie d’en savoir plus et donc de bien suivre le cours.</p> <p>Dans la deuxième partie, les élèves ont affaire à quelque chose qu’ils connaissent ou une polémique dont ils ont évidemment déjà entendu parler de par l’aspect récent de l’événement. Cette partie sert à rattacher l’élève à quelque chose qu’il connaît (car il a vu un match de foot ou parce qu’il n’en a pas regardé de par cette</p>	La mise en situation et les feuilles élèves avec celle-ci.

	<p><u>Les rôles possibles :</u></p> <p>1) Tu rentres dans la peau d'un avocat, tu as vent de ce qu'il se passe au Qatar et tu décides de poursuivre en justice ce pays pour non-respect de la Déclaration.</p> <p>2) Tu rentres dans la peau d'un travailleur sur le chantier au Qatar tu es convoqué par le tribunal pour témoigner de ton quotidien durant les travaux. Tu dois expliquer les raisons qui t'ont poussé à accepter ce boulot et si tu es pour ou contre la mise en justice du Qatar.</p> <p>3) Tu te mets dans la peau d'un avocat qui doit défendre le Qatar face à ce tribunal exceptionnel.</p> <p><u>Tâche finale :</u> Nous allons créer le procès du Qatar en fonction des rôles qui vous sont attribués, vous devez constituer un argumentaire de minimum 5 arguments pour défendre votre position dans ce tribunal. (La rédaction des arguments sera parcourue lors du cours de français).</p> <p>Pour vous aider dans ce travail, nous allons parcourir l'histoire de la Déclaration des Droits de l'Homme ainsi que ce qu'elle signifie. Nous découvrirons également l'affaire sur le Qatar qui a fait couler beaucoup d'encre.</p> <p>Si les termes de la mise en situation ne sont pas compris, le professeur prendra soin de répondre à leurs questions.</p> <p>Cette mise en situation permet aux élèves d'avoir un objectif en fin et tout au long de la séquence, ainsi, le fil rouge leur est clairement montré.</p> <p>Pour la production finale, les élèves se mettront par groupe en fonction de leur rôle (tous les avocats ensemble, les témoins...). Car ce travail demande beaucoup de temps ainsi que de l'investigation de la part des élèves. Faire un travail de groupe permettra d'avoir bien plus d'idées et de se répartir le travail en plus d'ajouter une cohésion dans les récits. Les membres du groupe devront choisir 2 représentants pour défendre leurs couleurs lors du procès.</p>	<p>polémique) la séquence va leur permettre de comprendre l'actualité et la polémique qui a fait rage il y a quelques mois de cela.</p> <p>Ne pas comprendre tous les termes de la mise en situation</p> <p>Les élèves, face à un tel travail, peuvent se sentir perdus et stressés de devoir passer à l'oral devant tout le monde</p> <p>Être en groupe permet aux élèves de pouvoir se soutenir entre eux. Ils ne sont pas seuls pour réaliser un travail qu'ils n'ont sûrement jamais fait. Cela peut renforcer la cohésion de groupe ainsi que favoriser les échanges et donc avoir un conflit cognitif où plusieurs personnes donnent des avis, qui peuvent être opposés, pour avoir un</p>	
--	--	--	--

	<p>Le professeur donnera une mission à chacun des membres du groupe pour être sûr que tout le monde se sente investi. A la fin du travail de groupe, le professeur fera passer une feuille à chaque membre du groupe où les élèves devront marquer leur implication/production dans le projet ainsi que la production et implication des autres.</p>	<p>argument plus nuancé et donc plus intéressant à exploiter.</p> <p>Lorsqu'il y a des travaux de groupe, la difficulté réside dans le fait que tout le monde doit travailler pour ne que ce travail soit bénéfique pour tout le monde.</p>	
Etape 2 : Tâche 1 : analyse d'une caricature : Expliquer des changements induits par la Constitution sur le plan des convictions religieuses et philosophiques. Analyser une caricature permettant d'illustrer les problèmes d'une société.			
15'	<p><u>Travail à faire avec la classe</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Consigne : « Analyse la caricature ci-dessous. Pour cela, aide-toi des diverses questions qui te sont posées. » <p>Pour ce travail, les élèves disposent d'un tableau comparatif entre les trois personnages d'un tableau représentant les trois ordres au Moyen-âge avec le tiers-état en dessous du clergé et de la noblesse. Le tableau se constitue comme ceci :</p> <p style="text-align: center;">Personnage 1 Personnage 2 Personnage 3</p> <p>Vêtements : Ornements : Position : Outils : Ordre :</p> <p>Ce tableau comparatif aidera les élèves à comprendre la caricature et à distinguer quel personnage appartient à quel ordre. Les liens entre la position des personnages et leur rôle dans la société seront clairs et limpides pour les élèves grâce à cette caricature.</p> <p>Déroulement de l'activité :</p> <p>Pour la première caricature, les élèves devront décrire l'œuvre avec des réflexions tous azimuts avec un dialogue didactique, le</p>	<p>Le tableau permet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - De rendre une comparaison claire pour les élèves. -De distinguer clairement l'ordre. -De mettre l'accent sur les bons éléments à analyser. <p>Les élèves s'expriment oralement, ce qui optimise la spontanéité. Suivant la tournure</p>	<p>La page 3 et 4</p> <p>1^{er} Caricature : "A faut espérer q'eu jeu la finira ben tot" – Caricature sur les trois-ordres</p> <p>Un tableau interactif avec un projecteur. Des marqueurs de différentes couleurs.</p>

<p>7'</p> <p>10</p>	<p>dialogue se fera avant de compléter le tableau comparatif.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Q1 : Que voyez-vous sur cette illustration ? <p>Réponses attendues :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il y a trois personnages, un de ces personnages porte les deux autres sur son dos. - La personne qui supporte les deux autres se tient sur une faux qui l'aide à ne pas tomber. - Il semble vieux et a du mal à supporter tout le poids qu'il doit porter. <ul style="list-style-type: none"> • Q2 : Selon vous, que peut bien signifier cette illustration. <p>Réponses attendues (si les élèves se sentent perdus et ne savent pas quoi répondre, le professeur les aidera en leur disant « pensez à la situation des personnes pauvres dans le passé » « cette personne ne semble pas très bien habillée et nous voyons qu'il a des outils ainsi que des légumes sur la photo, qu'est-ce que cette personne pourrait représenter ? ») :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les plus pauvres portent les plus riches. - Le personnage qui sert de monture peut représenter le peuple paysan de par ses outils ainsi que son accoutrement. - Les personnes sur le dos du paysan sont bien habillées, elles semblent venir de la noblesse. - Les paysans sont écrasés par la noblesse. <p>En fonction de la tournure des réponses, le professeur guidera les élèves et il leur demandera comment ils arrivent à ce genre de conclusion.</p> <p>À la fin de ce dialogue, les élèves se mettront au travail en complétant le tableau qui doit décrire les 3 personnages, une fois cette activité terminée, ils pourront répondre aux questions à la page suivante. 5 à 7 minutes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rôle de P pdt que les E cherchent : le professeur passe dans les bancs et il s'assure de la bonne compréhension des élèves tout en répondant à leurs questions éventuelles. • Mise en commun : après les 5 minutes le professeur affranchera le tableau afin de faire une correction collective et en refaisant tout le cheminement avec les élèves afin de les guider au mieux. <p>Une fois le tableau effectué et corrigé, les élèves pourront prendre</p>	<p>de la réponse, le professeur les guide plus ou moins vers une réponse qui semble adéquate.</p> <p>L'exercice oral permet de rassembler plus d'idées et de guider les autres vers la bonne voie.</p> <p>Confrontation d'idées.</p> <p>Les élèves peuvent ne pas faire le lien entre ce qu'ils peuvent observer et ce que cela signifie dans la vraie vie. Ils pourraient aussi ne pas faire de lien avec la situation des paysans lors du Moyen-Age.</p> <p>Les élèves font des liens entre la situation qui est décrite sur la caricature et la vraie vie des personnes qui vivaient à cette époque.</p>	
---------------------	--	---	--

5'	<p>la page suivante (page 3) et pourront répondre aux quatre questions sur base de la caricature.</p> <p>Les questions :</p> <p>« Question 1 : Que t'inspire cette caricature ? Question 2 : Que signifie cette caricature ? Question 3 : Quelle époque évoque cette caricature ? Comment peux-tu le justifier ? Question 4 : Trouves-tu cette situation équitable ? Justifie ton choix. »</p> <p>Pour répondre à ces questions, les élèves devront se baser sur leur ressenti ainsi que sur la caricature. Les questions seront lues à haute voix pour permettre aux élèves plus auditifs de bien comprendre la question et pour les autres, d'avoir entendu au moins une fois l'enseignant. Pour s'assurer de la bonne compréhension des questions, le professeur demandera à un élève de les reformuler.</p>	Une partie individuelle pour permettre à tous les élèves de répondre tranquillement aux questions qui leur sont posées.	
5'	<p>Les élèves disposeront de 5 minutes pour répondre aux questions qui leur sont posées. Pendant ce temps, le professeur passera entre les bancs et répondra aux questions des élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Mise en commun :</u> 	Participation orale active.	
5'	<p>Pour la mise en commun de la première question, le professeur demandera à 12 personnes de répondre à la question. Ainsi, le professeur pourra recueillir plusieurs ressentis et dialoguer avec les élèves. Pour le reste des questions, le professeur demandera à des volontaires d'y répondre mais il demandera toujours à 3 personnes de justifier pour avoir le plus d'avis et comprendre la logique des élèves et comment ils parviennent à répondre. Le professeur notera toujours les réponses au tableau pour les élèves.</p> <p><u>Travail à faire seul</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Consigne :</u> 	Travail en autonomie.	<p>2 et 3^{ème} caricatures : 3 :</p> <p>La Révolution française sur la Constitution et Déclaration des Droits de l'Homme et du citoyen</p>

10'	<p>directement en lien les deux caricatures au regard de la société.</p> <p>Les questions :</p> <p>« Question 1 : Que peux-tu relever comme différences entre les images ? Question 2 : Quel événement marquant délimite les périodes des caricatures ? Question 3 : Comment cet événement a-t-il impacté la société ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mise en commun : la mise en commun s'effectuera différemment des autres mises en commun. Pour répondre aux questions et en même temps en faire la correction, les élèves répondront chacun à leur tour pour qu'il y ait un maximum de participants en même temps. Le professeur s'assure que tout le monde ait bien effectué l'activité. 	<p>des liens entre les trois caricatures Il faut une connaissance des événements qui délimitent les différentes périodes conventionnelles.</p>	
Etape 3 : La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen. Sélectionner dans un texte des informations pertinentes.			
	<p>Tâche 2 : Définir la Déclaration des Droits de l'Homme. Dans la légende des caricatures 2 et 3, nous évoquons la « Déclaration des Droits de l'Homme et du citoyen ». Mais qu'est-ce que cela signifie ? Peut-être que tes proches peuvent te guider.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consigne : « Demande à 4 personnes de ta famille ou de ton entourage ce que leur évoque la Déclaration des Droits de l'Homme ainsi que de citer un de ces « Droits ». » • Consigne orale : « les droits doivent être différents d'une personne à l'autre ». <p>Dans cette tâche, les élèves devront faire appel à leurs proches pour essayer de les aiguiller le plus possible. Cette tâche sera à faire en préparation pour le cours suivant.</p> <p>Les élèves devront poser à 4 personnes ces deux questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que la Déclaration des Droits de l'Homme ? - Citer un de ces droits. <p>Ce travail a plusieurs buts. Le premier, elle permet que 4 personnes expliquent de manière différente une notion qui est pourtant la même ce qui va ancrer l'apprentissage de cette Déclaration. Le deuxième but est que les élèves se rendent compte que la notion n'est pas toujours très bien comprise des citoyens lambda, ce qui</p>	<p>L'entourage des élèves ne connaît pas la déclaration et ne sait pas donner d'exemple.</p> <p>Les exemples de droits sont tous les mêmes.</p> <p>Donner comme consigne orale d'avoir un droit différent pour chaque personne.</p> <p>Assimilation des différents Droits de la Déclaration.</p> <p>Le devoir est un devoir qui change beaucoup des devoirs habituels, de plus, il consiste à parler aux différents membres qui composent son entourage. Cela va sûrement encourager les élèves à bien faire la tâche demandée, d'autant plus qu'ils doivent savoir les différents Droits de la Déclaration</p>	Page N° 6

15' à 20'	<p>va attiser la curiosité des élèves. Le troisième but est que cela implique également les parents ou les proches à s'intéresser aux études de l'enfant et aussi avoir un dialogue sur la matière et peut-être que cela éveillera les élèves. Le quatrième but est de prouver que la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen implique et concerne tout le monde.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mise en commun : Pour la mise en commun, chaque élève à tour de rôle va lire une de ses définitions ainsi que l'exemple d'un droit, <i>une fois cela fait, l'élève va dire ce qu'il a compris de la définition ainsi que de l'exemple de droit.</i> Le premier élève à avoir lu viendra au tableau et notera les différents droits énoncés par les autres membres de la classe. <p>Une fois cela fait, nous aurons une vue d'ensemble sur les différents droits que les citoyens connaissent ; cela permet également d'avoir un échantillon d'individus représentatif de l'opinion publique.</p>	<p>afin de mener à bien le tribunal en fin de séquence.</p> <p>Participation active de l'ensemble de la classe.</p> <p>Les élèves ont du mal à comprendre les termes que des « adultes » emploient pour parler d'un code comme la Déclaration. Ou ils ne comprennent pas le droit.</p>	
20'	<p>Tâche 2 : Définir la Déclaration des Droits de l'Homme. <i>Maintenant que tu as eu une idée plus ou moins vague de ce qu'est la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, il est temps d'en avoir une idée plus précise en consultant toi-même les articles de loi qui composent cette fameuse déclaration.</i></p> <p>Travail à faire en duo :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consigne : Consulte la Déclaration des Droits de l'Homme de 1789 et celle de 1948 et souligne les articles communs aux deux textes. Ensuite, note les différences qu'il peut y avoir entre les deux déclarations. Quelles sont les différences entre les deux constitutions ? <p>(Les élèves se mettent au travail dans un premier temps seuls durant 10 minutes ; par la suite le professeur annoncera oralement qu'ils peuvent travailler avec leur voisin de banc pour réaliser la consigne ; cela durera 10 minutes.)</p> <p>Dans cette deuxième partie de tâche, les élèves vont avoir à leur disposition deux Déclarations, la première, c'est celle de 1789 et la</p>	<p>Les élèves ne se rendent pas compte que tous les documents leur sont importants pour accomplir la tâche finale.</p> <p>Le professeur leur rappellera oralement que tous les documents de leur séquence leur sont utiles pour concevoir leur argumentaire.</p> <p>Travail en équipe : émergence d'idées, travail coopératif, conflit cognitif.</p> <p>Sélection de l'information.</p> <p>Possibilité d'une non-compréhension des</p>	<p>Avoir les surligneurs et demander aux élèves d'avoir deux couleurs différentes.</p> <p>Prendre la page 7,8 ,9</p> <p>Avoir les deux Déclarations (celle de 1789 et celle de 1948).</p>

10'	<p>deuxième celle de 1948.</p> <p>Les élèves doivent rechercher de l'information dans les deux textes pour en trouver les similitudes ainsi que les différences.</p> <p>Ainsi, les élèves auront dans leurs documents les deux Déclarations, documents qui leur seront utiles pour pouvoir faire leur argumentation en fin de séquence.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rôle de P pendant que E travaillent : le professeur circule entre les bancs, il répond aux questions des élèves, il instaure un bon climat de travail et vérifie que tous les élèves sont bien à leurs affaires. Le professeur aidera les élèves pour les deux Déclarations en leur disant de faire attention à tous les détails comme les drapeaux, à qui la déclaration s'adresse.... • Mise en commun : Le professeur affichera les deux Déclarations côte à côte au tableau et demandera à l'un des membres du groupe d'aller souligner au tableau les droits qui sont similaires. Ils mettront en vert ce qui est similaire dans les deux déclarations et en rouge ce qui diffère d'une Déclaration à une autre. 	<p>Droits qui sont sur les Déclarations.</p> <p>Le professeur expliquera en paraphrasant les propos des lois pour les rendre plus compréhensibles en laissant auparavant l'occasion à d'autres élèves d'expliquer les droits aux autres membres de la classe.</p> <p>Déplacement / appropriation de l'espace lors de la correction.</p> <p>Utilisation de couleurs bien différentes pour faire la correction.</p>	
Etape 4 : Dater les repères temporels. Lire et concevoir une frise chronologique pour mettre en évidence une antériorité, une simultanéité et une postériorité entre deux phénomènes. Sélection de l'information dans une vidéo. Les dates des périodes conventionnelles ainsi que les événements marquants qui séparent deux périodes.			
50'	<p>Tâche 3 : Contextualisation de la Déclaration des Droits de l'Homme avec un élément audiovisuel.</p> <p>Travail individuel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consigne : A l'aide de la vidéo ci-dessous, restitue à l'écrit les dates des éléments marquants pour la Déclaration des Droits de l'Homme (DDH). Par la suite, replace les éléments sur une ligne du temps. <p>La ligne du temps doit comporter :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le titre. - La légende. - L'échelle. - Elle commence par des tirets et se termine par une flèche. - Les dates + les éléments marquants. - Les périodes conventionnelles ainsi que les grands événements qui délimitent celles-ci. - Trace un trait vert quand le DDH a été respecté, en rouge 	<p>Confection d'une frise chronologique.</p> <p>Sélection d'une information dans une capsule vidéo.</p> <p>Synthétisation temporelle de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen ainsi qu'une contextualisation dans l'espace et dans les contextes sociaux de diverses époques.</p> <p>La vidéo serait trop rapide que pour prendre note des dates.</p>	<p>https://youtu.be/42AmIO9knUQ</p> <p>Mettre la feuille avec la ligne du temps à leur disposition.</p> <p>Une latte.</p> <p>Des crayons de couleur.</p>

	<p>quand elle ne l'était pas.</p> <p>Visualisation à plusieurs reprises de la vidéo sur l'histoire de la Déclaration des Droits de l'Homme : https://youtu.be/42AmIO9knUQ</p> <p>Avant de laisser les élèves travailler sur leur ligne du temps, le professeur prendra avec eux les éléments principaux de la ligne du temps. Par ailleurs, il fera avec les élèves les calculs pour savoir l'échelle et il confectionnera avec eux la légende pour éviter le plus possible les ratures.</p> <p>Pour guider les élèves et avoir le travail le plus soigneux possible, le professeur effectuera également la ligne du temps au tableau. Il y placera les dates en même temps que les élèves pour la justesse du travail.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rôle de E : les élèves devront remettre les périodes conventionnelles ainsi que les événements marquants. Ils inscriront les événements importants de la vidéo sur la ligne du temps. • Rôle de P pendant que E travail : le professeur circule entre les bancs, il répond aux questions des élèves, il instaure un bon climat de travail et vérifie que tous les élèves sont bien à leurs affaires • Mise en commun : le professeur projettera la ligne du temps déjà toute construite en amont sur le tableau interactif et les élèves pourront se déplacer pour vérifier la justesse de leur ligne du temps. • Dialogue didactique : <ul style="list-style-type: none"> • Q1 : à partir de votre ligne du temps, dites-moi dans quelle période conventionnelle la DDH a été respectée ? Réponses attendues : La DDH n'a jamais été respectée durant toute une période complète. La DDH a été respectée à certains moments mais pas suffisamment de temps que pour avoir une période conventionnelle complète. • Q2 : Maintenant que vous avez votre ligne du temps devant 	<p>Le professeur passera la vidéo plusieurs fois et fera des pauses opportunes durant la vidéo.</p> <p>Les élèves ne seront pas soigneux lors de la confection de la ligne du temps. Ils pourraient aussi se tromper dans les dates ou avoir un problème avec l'échelle.</p> <p>Les élèves ne connaissent pas les dates des périodes conventionnelles ainsi que les événements marquants qui séparent deux périodes.</p> <p>Avant d'entreprendre la ligne du temps, le professeur demandera à l'ensemble de la classe de donner à haute voix et en chœur le nom et les dates des périodes conventionnelles.</p> <p>Synthétisation de l'Histoire de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.</p> <p>Réflexion sur base de la ligne du temps.</p>	
10'			
5'			

	<p>vous, dites-moi, à votre avis, pourquoi dans l'Histoire certaines personnes ne voulaient pas respecter la Déclaration des Droits de l'Homme ?</p> <p>Réponses attendues :</p> <p>Car un dictateur ou une oligarchie voulait avoir tous les Droits sur tout et tout le monde.</p> <p>Car les « citoyens » n'étaient pas assez importants pour les grands du gouvernement.</p> <p>Car le peuple est moins contraignant quand il ne sait pas qu'il a des Droits.</p> <ul style="list-style-type: none"> Q3 : Pensez-vous qu'aujourd'hui la DDH est respectée sur l'ensemble de la Terre ? <p>Réponses attendue ou éventuelles :</p> <p>En Europe, la DDH est appliquée et respectée de plus les citoyens sont au courant de leurs Droits.</p> <p>Dans certains régimes totalitaires (ex : Corée du Nord,....) la DDH n'est pas respectée.</p> <p>Pour moi, elle est d'application partout.</p> <p>Pour moi, elle n'est pas partout respectée.</p>	Réflexion sur le travail de synthétisation.	
Etape 5 : Les Lumières et leur impact sur la Déclaration. Sélectionner dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique en lien avec l'Histoire et la justifier. Expliquer des changements induits par la Constitution sur le plan des convictions religieuses et philosophiques.			
	<p>Tâche 3 : Les Lumières et leur impact sur la Déclaration.</p> <p><i>Maintenant que tu as une idée précise de ce qu'est la DDH, que tu l'as remis dans un contexte historique tu dois sûrement te demander de quoi est inspirée cette Déclaration des Droits de l'Homme ? Qui l'a écrite ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Consigne</u> : A partir de ce texte et de la vidéo ainsi que de tous autres outils de recherche, par groupe de 2, construisez un Kahoot qui comportera 15 questions pertinentes sur ce que sont les Lumières ainsi que le contexte dans lequel ils ont vu le jour et leurs idées. Le Kahoot comportera les 4 types de questions que ce site propose. Pour ce travail il faut : <ul style="list-style-type: none"> Que les questions soient claires, précises, univoques et pertinentes avec le sujet des Lumières. Que les réponses soient correctes. Qu'il n'y ait pas d'erreur de langage. Citer les sources sur une feuille annexe. <p>Cette tâche est à faire à domicile. Pour ce travail, le professeur</p>	<p>Les élèves peuvent se sentir perdus face à ce nouveau mode de travail. C'est pour cela que le travail se fera en équipe et qu'il n'y aura pas d'évaluation.</p>	<p>Les tablettes.</p> <p>La page 12</p> <p>Article de Wikipédia sur les lumières.</p> <p>Vidéo sur l'histoire des lumières ainsi que le contexte historique du XVIIIe Siècle.</p> <p>https://youtu.be/PkpWPb9IWZY</p> <p>Un projecteur</p> <p>Une connexion internet.</p>

Etape 6 : Savoir lire et interpréter une carte pour se situer dans l'espace grâce à un outil du type atlas. Sélectionner dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique en lien avec l'Histoire et la justifier.

50'	<p><u>Tâche 4 : Transposition à un cas d'actualité.</u></p> <p><i>Après avoir analysé la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen et avoir constaté qu'elle n'a pas toujours été respectée dans l'Histoire et dans toutes les parties du monde. Penses-tu qu'à l'heure actuelle elle soit respectée et ce dans le monde entier en suivant la déclaration de l'ONU ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Consigne :</u> Réponds à la mise en situation du début de tes feuilles élèves pour cela aide de toi de tes nouvelles connaissances sur la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen pour analyser la situation au Qatar à propos de la construction des stades de football dans le cadre de la coupe du monde 2022. (Tu disposes d'un corpus documentaire). <p>Le professeur reprendra la mise en situation de départ et la relira avec les élèves. Il répartira les élèves en îlots pour travailler en groupe sur leur rôle dans le tribunal qui va se jouer prochainement.</p> <p>Les élèves disposent de deux blocs de deux heures pour réaliser leur argumentaire. (1h d'Histoire et 3 heures de Français).</p> <p>Les élèves auront à leur disposition 5 documents sur la situation au Qatar pour la construction des terrains et des stades de foot dans le pays pour la coupe du monde de cette année. Par groupe d'avocat ou de témoin, les élèves devront trouver des arguments pour plaider leur cause.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Consigne bis</u> Tu disposes d'une carte de l'Asie, nomme les pays d'où viennent les travailleurs dont tu entends parler dans tes document et replace-les sur la carte. (en cas de problème avec l'atlas, le professeur fera une mise au point sur l'utilisation de cet outil). • <u>Consigne orale</u> : Les élèves qui ont fini de lire les documents et de replacer les pays sur la carte, peuvent calculer le nombre de kilomètres qui séparent les chantiers du Qatar du lieu de résidence des ouvriers). <p>Durant l'heure d'Histoire, les élèves prennent connaissance de</p>	<p>Recherche d'information à partir d'un outil comme l'atlas.</p> <p>Travail de groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conflit cognitif - Émergence d'idées nouvelles - Avoir plusieurs points de vue - Division du travail <p>Savoir se situer dans l'espace à l'aide d'une carte vierge.</p> <p>Difficulté à se servir d'un atlas.</p>	<p>Avoir des Atlas</p> <p>Disposer les bancs en îlots</p>
-----	--	---	---

	<p>tous les articles et ils restituent sur la carte les pays d'où viennent les travailleurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rôle de P quand E travaille : le professeur circule entre les bancs, il répond aux questions des élèves, il instaure un bon climat de travail et vérifie que tous les élèves sont bien à leurs affaires • Mise en commun : le professeur projettera la carte d'Asie sur le tableau blanc et les élèves devront replacer les pays sur la carte ; ceux qui sont plus rapides viendront mettre une flèche qui relie les pays des travailleurs au Qatar. Sur chacune des flèches, ils viendront noter le nombre de kilomètres qui séparent les deux pays. 		
--	---	--	--