



Catherine Rayner

Née en 1982

Auteure, illustratrice et artiste peintre britannique.

Illustratrice de livres pour enfants, Catherine Rayner crée également des œuvres d'art originales (animaux). Elle dessine habituellement au crayon, à la plume et à l'encre. Elle aime expérimenter tout ce qu'elle a sous la main et qui peut laisser une trace sur le papier : compte-gouttes pour déposer de l'encre, bâtons trempés dans la peinture et éponges,... Le thé peut être utilisé pour peindre et le « Tippex » pour dessiner une ligne blanche épaisse.





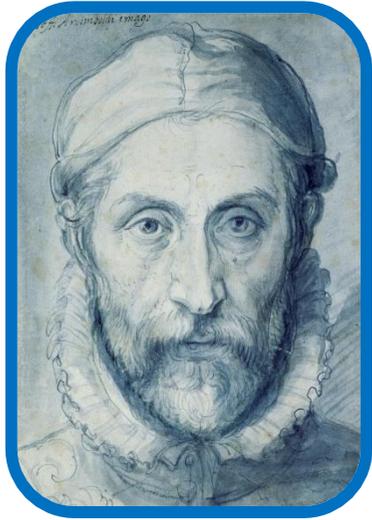
Ay-O

Né en 1931

Peintre, graphiste et illustrateur japonais

Il est connu au Japon sous le surnom de Rainbow Man (Homme de l'arc-en-ciel) pour l'utilisation de l'arc-en-ciel dans ses peintures comme s'il s'agissait d'une couleur unique.





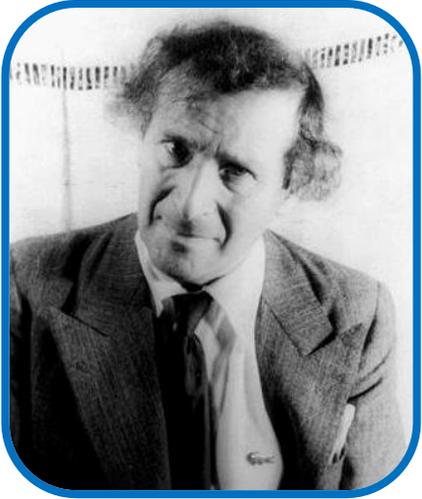
Giuseppe Arcimboldo

1527 - 1593

Peintre surréaliste italien

Il est célèbre pour ses têtes composées. De loin, elles représentent des personnages mais lorsqu'on s'approche, on s'aperçoit qu'il s'agit d'un assemblage de fruits, de légumes, d'objets peints. Ses œuvres ont pour thème les saisons, les 4 éléments, les métiers.



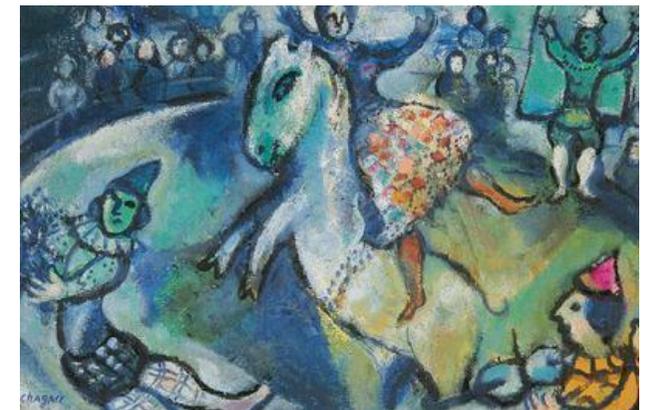
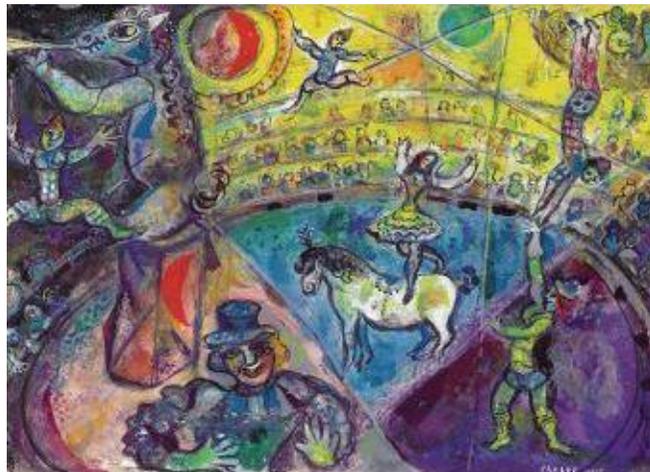


Marc Chagall

1887 - 1985

Peintre et graveur biélorusse, naturalisé français.

Il déforme la réalité pour créer un monde féérique peuplé de créatures bizarres (un cheval vert qui sourit, un poisson qui tient un bouquet de fleurs, une lune qui joue du violon).
Le monde du cirque était sa source d'inspiration.



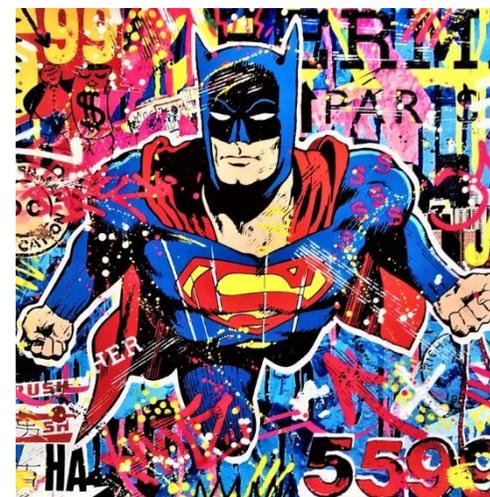
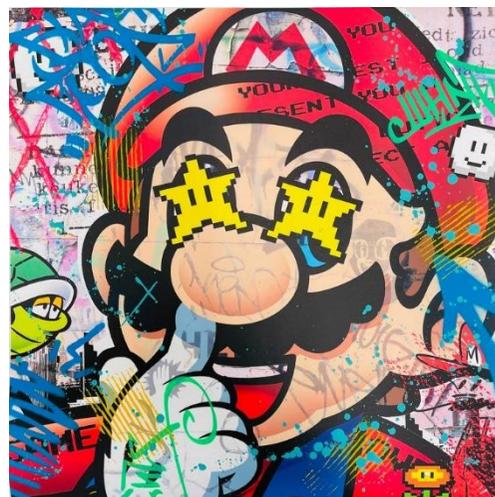
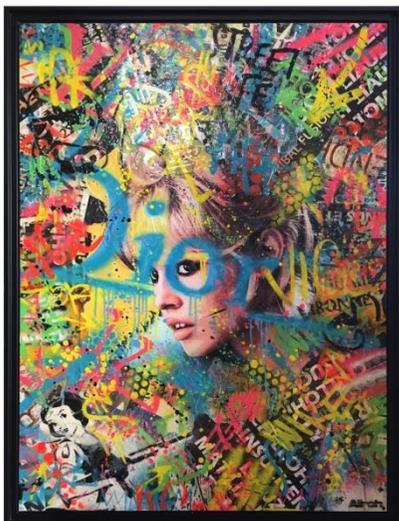


Aiirroh

Né en 1987

Street artiste français.

Il s'inspire du Pop Art et il utilise des techniques mixtes comme le collage de cristaux Svarowsky, de la peinture acrylique, du pochoir, du gel. Il récupère dans la rue des affiches pour réaliser des collages auxquels il apporte une touche colorée en utilisant notamment la technique du « dripping » qui consiste à laisser goutter ou couler de la peinture sur la toile.



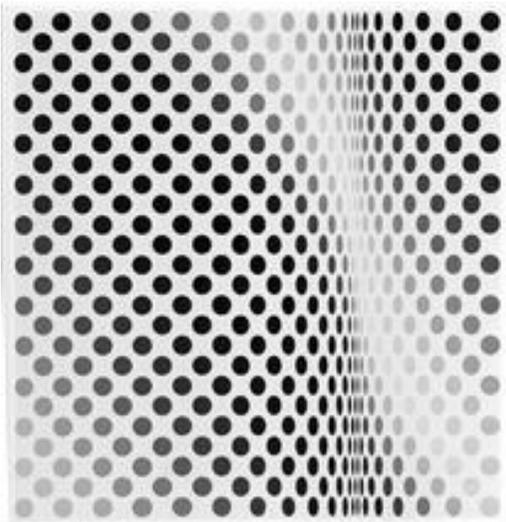


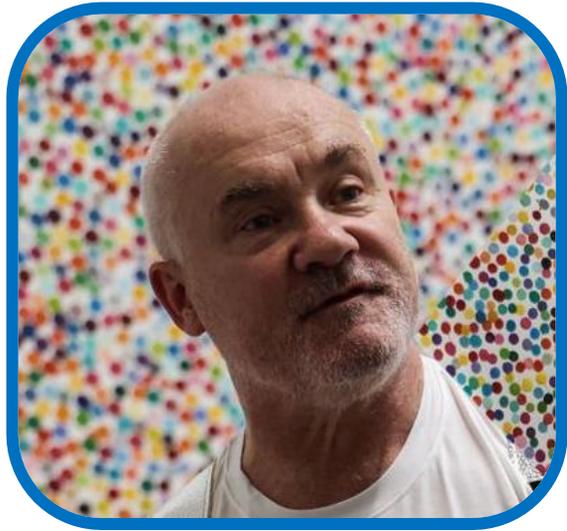
Bridget Riley

Née en 1931

Peintre britannique appartenant au mouvement d'art abstrait Op Art.

Elle utilise des formes géométriques, des lignes, des couleurs et des motifs répétitifs dans ses œuvres qui produisent des illusions d'optique, faisant bouger l'œil du spectateur sur sa toile.



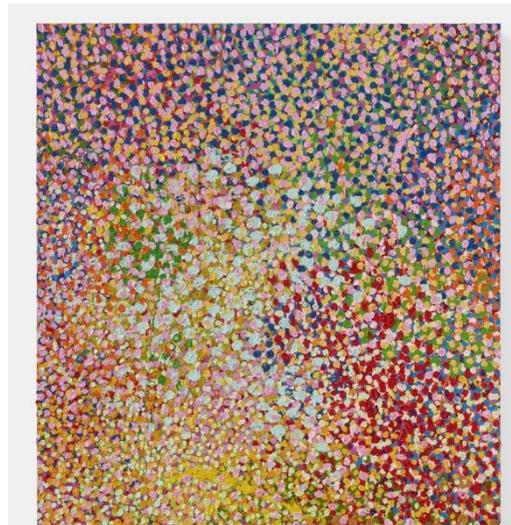
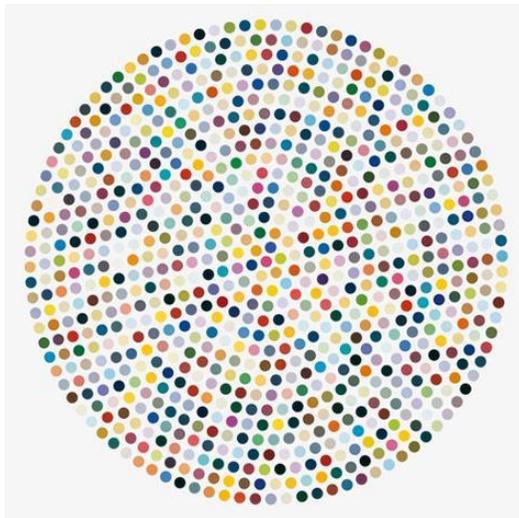


Damien Hirst

Né en 1965

Peintre britannique

Il est notamment connu pour ses « Spots Paintings », des tableaux de points colorés. Il a également réalisé une série de 107 toiles de cerisiers. Hirst aime jouer avec la matière en créant des reliefs. En observant de près ses cerisiers, on remarque que certaines zones ne sont pas sèches et que certaines mettront une dizaine d'années à sécher.





Anna Blatman

Née en 1965

Artiste peintre australienne

Elle crée des tableaux très colorés car elle aime jouer avec les couleurs et mettre beaucoup de peinture sur ses toiles. Elle trouve l'inspiration dans son jardin. Elle peint des fleurs, des oiseaux, des escargots. Sa devise : « Que votre vie soit pleine de couleurs ».





Fernand Léger

1881 - 1955

Artiste peintre français. Il est également sculpteur, dessinateur, illustrateur, céramiste et créateur de vitraux.

Il peint en décor de fond de larges bandes de couleurs. Il aime jouer sur les contrastes par l'utilisation de traits noirs épais.





Christophe Letté

Née en

Date inconnue

Artiste plasticien, graffeur belge

Touche à tout et explorateur de procédés créatifs, son outil de prédilection reste la peinture aérosol. Il puise son inspiration dans la nature, la culture hip-hop et la pop culture. C'est un amoureux de la technique du tracé à main levée dans la pure tradition du graffiti.





Gabriela Noelle

Née en 1990

Artiste cubano-américaine créatrice d'œuvres d'art ludiques et d'objets interactifs inspirés de l'enfance.

Ses créations incitent le spectateur à voir le monde à travers les yeux d'un enfant.

Ses « amis imaginaires » font référence à nos « rêves imaginaires » qui peuvent se manifester sous des formes réelles prenant la forme de « personnages » ludiques, espiègles et affectueux aux combinaisons de couleurs qui les rendent uniques tant au niveau de leurs expressions que des personnalités qu'ils incarnent. Elle les décline sous forme de dessins ou de créations 3D.





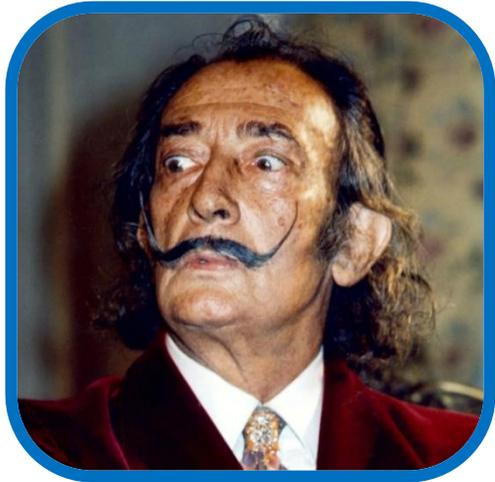
Guillaume Corneille

1922 - 2010

Peintre, sculpteur, graveur et céramiste néerlandais.

Ses œuvres aux tons chauds, aux formes simples sont influencées par ses voyages en Afrique et les dessins d'enfant. Il aime peindre la femme qui symbolise la beauté et l'oiseau qui incarne la liberté. Soleil, serpent et chat sont également largement représentés. Il a aussi réalisé de jolies sculptures de chat en métal peint.



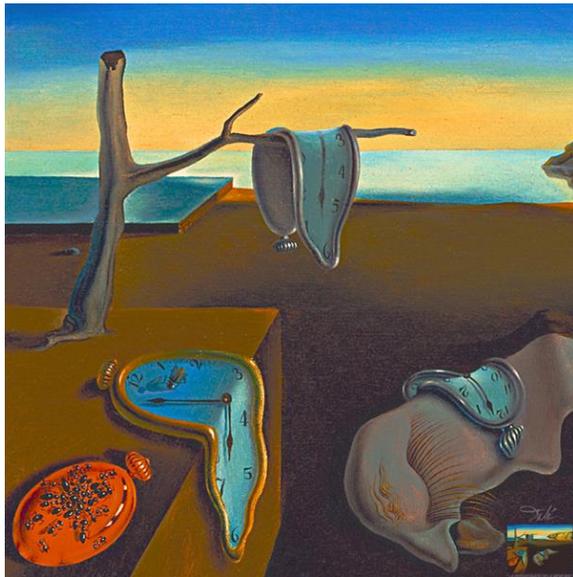


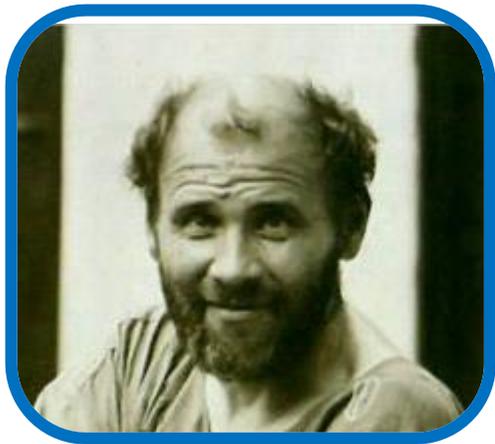
Salvador Dali

1904 - 1989

Peintre surréaliste espagnol. Il est également dessinateur, architecte, sculpteur, graveur, écrivain.

Son style artistique est inspiré par les rêves. Il met en scène des éléments insolites qui n'ont pas de rapport entre eux. Ce qui caractérise également certaines de ses œuvres, ce sont les déformations.



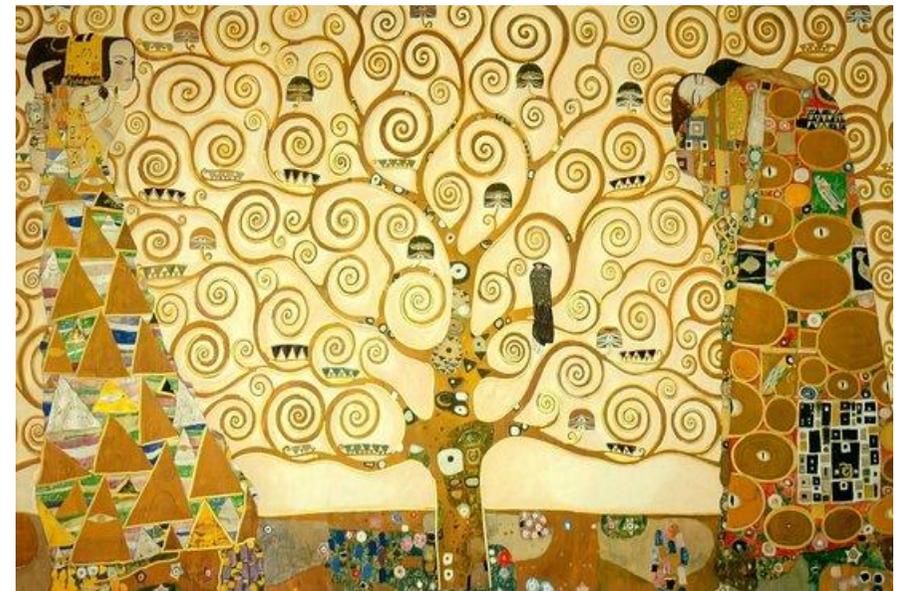


Gustave Klimt

1862 - 1918

Peintre autrichien appartenant au mouvement artistique Art nouveau.

C'est un peintre dit « symboliste » car ses œuvres représentent un monde imaginaire avec beaucoup de signes et de symboles. Pour créer un univers magique, il utilise des feuilles d'or. Le mouvement artistique auquel il appartient se caractérise par la présence de courbes, de couleurs et d'ornementations inspirées par la Nature.



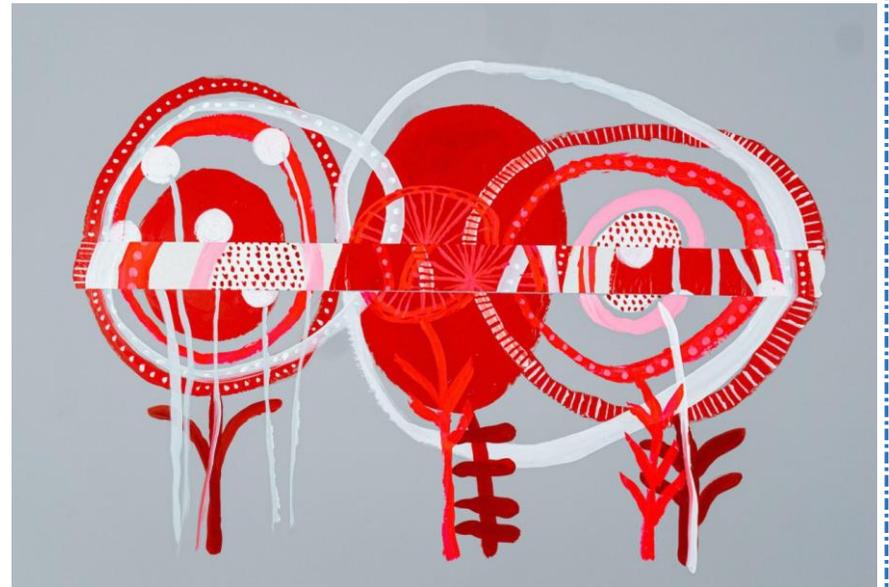
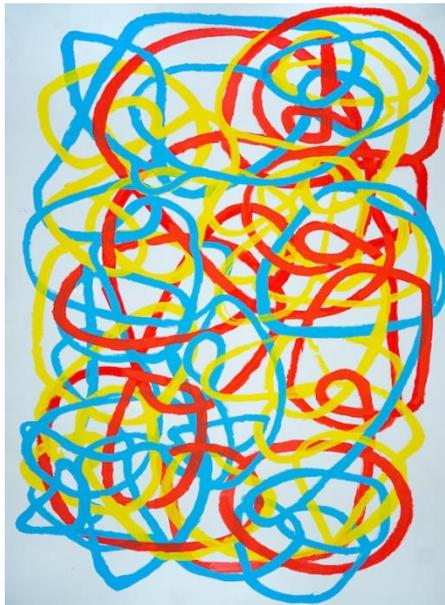
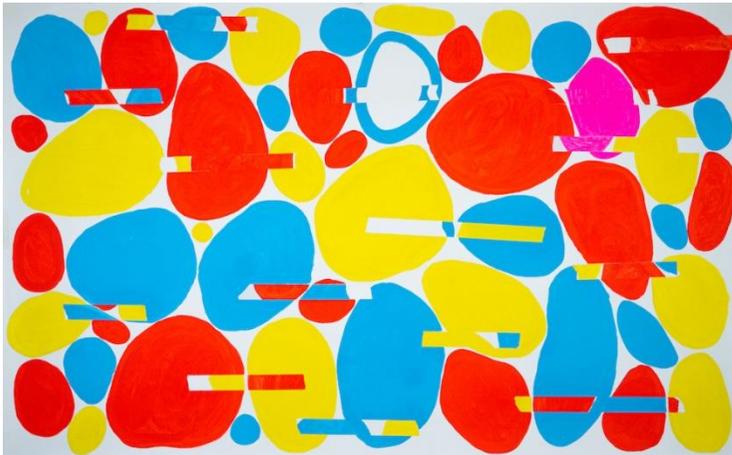


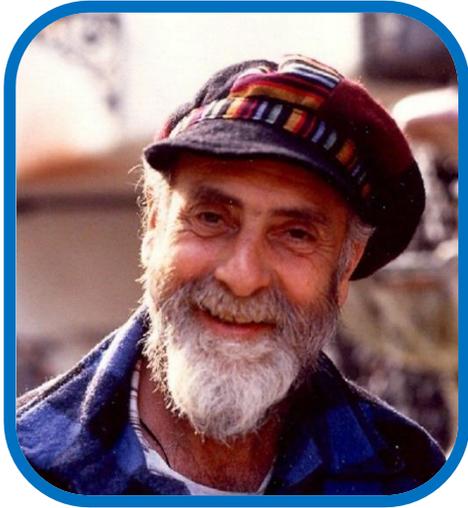
Hervé Tullet

Né en 1958

Auteur, illustrateur et artiste français.

Il considère le livre comme un moyen d'éveiller l'enfant, de développer son pouvoir créatif, de le faire réfléchir et de le faire bouger. Il dirige des ateliers interactifs autour de son œuvre qui servent de point de départ à ses expositions. Sa joyeuse liberté créatrice s'articule autour des couleurs primaires. Du rouge, du jaune et du bleu et la magie opère.



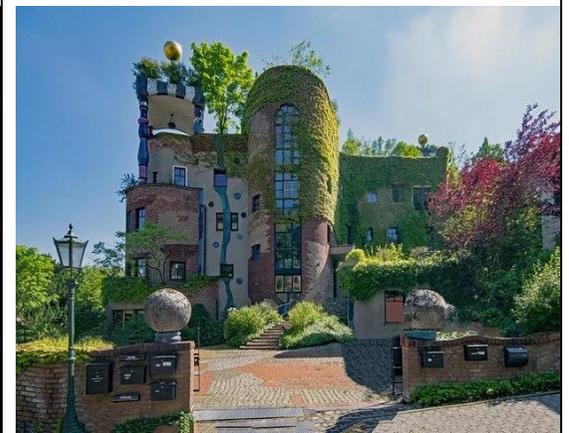


Friedensreich Hundertwasser

1928 - 2000

Peintre, architecte écologiste, poète, dessinateur de timbres d'origine autrichienne.

Son travail d'architecte en rapport direct avec ses tableaux reflète son engagement pour le respect de l'environnement. C'est un amoureux de la nature et des couleurs qui refuse les lignes droites car il n'aime pas ce qui est strict et conforme aux règles. La forme de spirale est souvent présente dans ses œuvres.

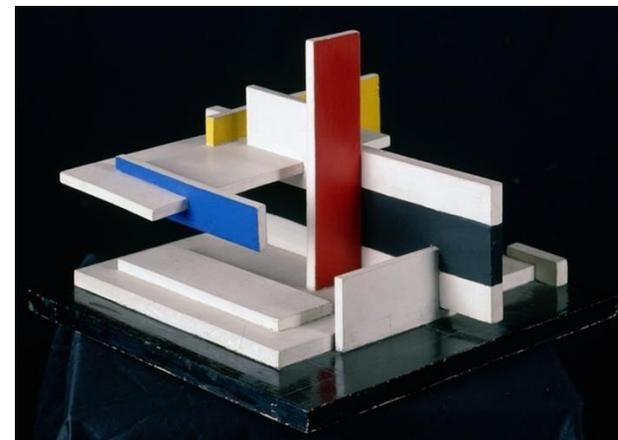
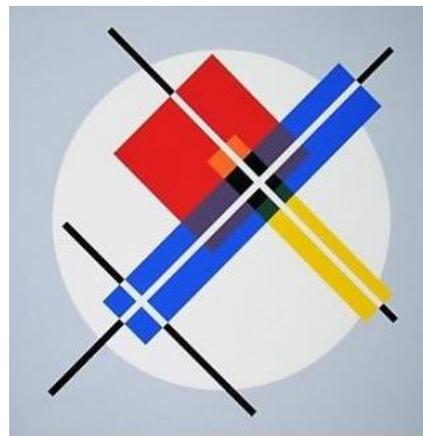




Jean Gorin
1899 - 1981

Peintre et sculpteur français.

Comme Mondrian, ses œuvres sont des combinaisons de lignes horizontales et verticales et il utilise aussi les couleurs primaires. Ce qui le distingue de Mondrian, ce sont les lignes obliques et les cercles. Il est aussi connu pour ses compositions en 3 dimensions.



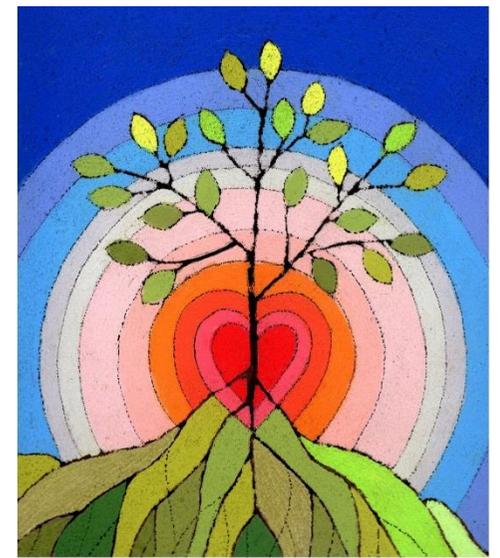


Loretta Grayson

Née en Date inconnue

Artiste peintre australienne

Elle crée des paysages imaginaires, lumineux, abstraits en combinant des motifs et des couleurs. Elle aime les arbres, leurs ramifications, leurs racines. Elle combine différentes techniques (peinture, collage, crochet) et différents médiums (peinture et craies grasses). Ses œuvres très colorées jouent sur le contraste entre les couleurs chaudes et les couleurs froides.



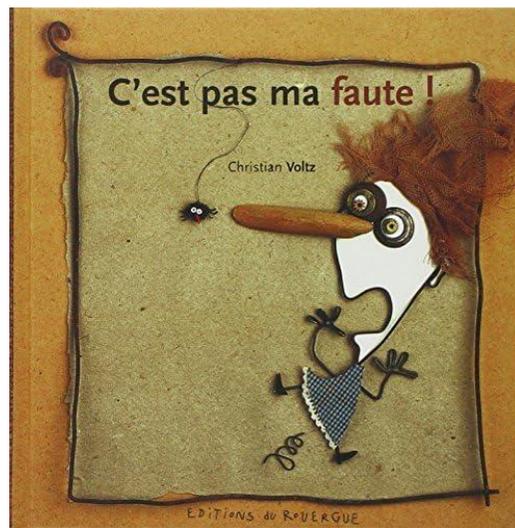
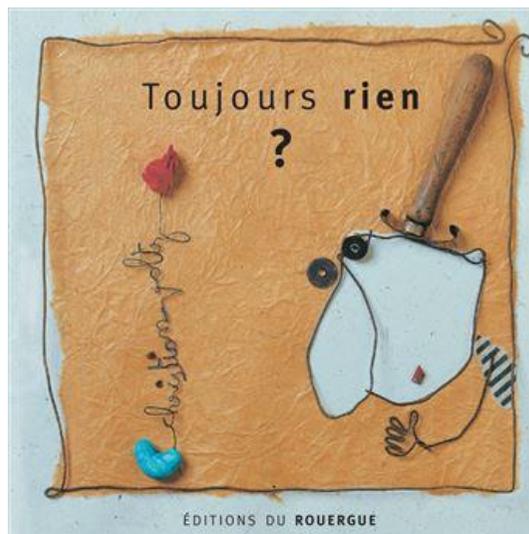


Christian Voltz

Né en 1967

Sculpteur, Auteur, illustrateur de livres pour enfants de nationalité française

Les illustrations de ses albums sont constituées de photographies de ses créations éphémères qu'il réalise avec des matériaux de récupération (fil de fer, cartons et papiers découpés, ressorts, clous, vis, boutons,...). C'est ainsi qu'il donne vie à des personnages drôles et attachants. Il réalise également des sculptures qu'il expose essentiellement dans son atelier.





Tatsuya Tanaka

Né en 1981

Photographe japonais

Il photographie des petites figurines, des objets du quotidien ou de la nourriture pour créer des scènes miniatures originales.



« Forêt de brocolis » (© Tatsuya Tanaka)



Sol LeWitt

1928 - 2007

Peintre et sculpteur américain

Il est célèbre pour ses sculptures (structures) qui sont fondées sur un élément géométrique de base comme le cube ou le carré. Le dessin occupe aussi une place importante. Il réalise des dessins qui sont ensuite reproduits par ses assistants sur de grands espaces, les « *Wall drawings* » en utilisant différents matériaux (peinture acrylique, craies de cire, encre de Chine colorée,...). Ses œuvres abstraites sont composées de carrés hachurés, de combinaisons d'arcs, de lignes de couleurs différentes.





Benjamin Saulnier-Blache

1967 - 2023

Peintre français

Il crée des œuvres abstraites aux couleurs vives. Il travaille le carton et le bois et utilise essentiellement de la peinture acrylique. Il s'inspire de l'art brut et de l'enfance même s'il traite des thèmes assez sombres comme la mort.



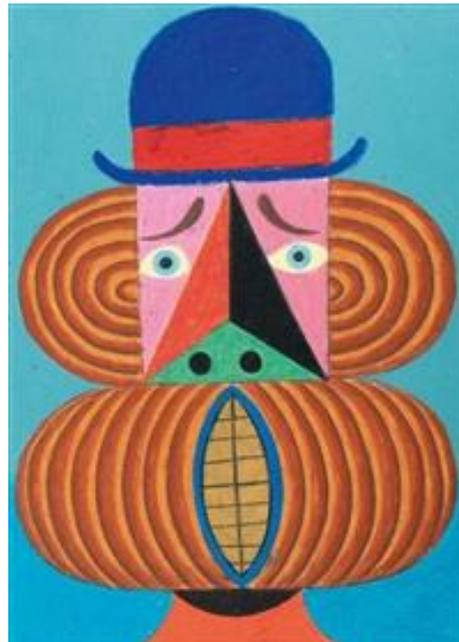
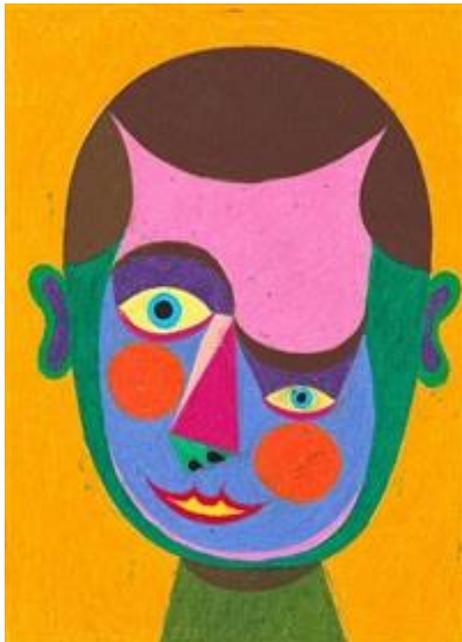


Christophe Ruckhäberle

Né en 1972

Peintre de nationalité allemande

Il peint des personnages à mi-chemin entre le réalisme et la fantaisie. Des visages aux couleurs inattendues en s'inspirant du cubisme (sujet représenté sous des formes géométriques, souvent en forme de cubes) et du Pop Art.



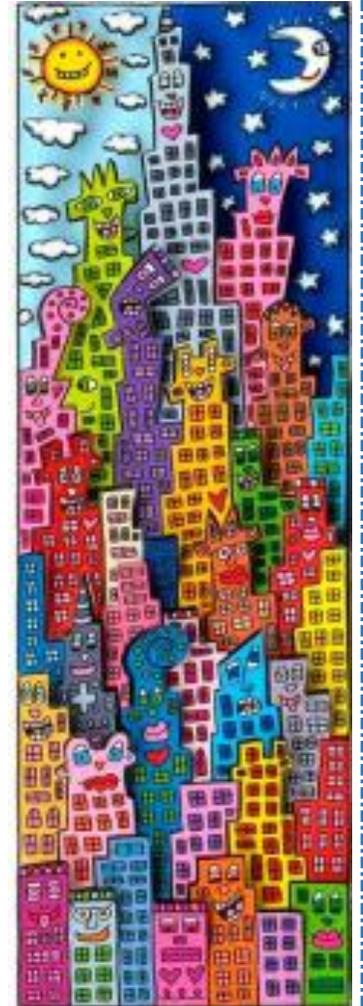
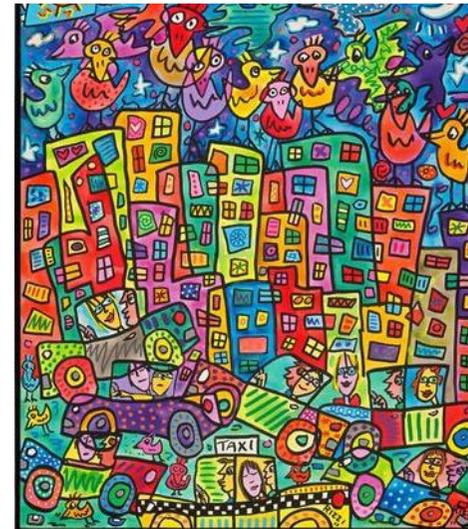


James Rizzi

1950 - 2011

Artiste peintre de Pop Art américain

Il est connu pour ses œuvres en 3 D qui combinent la peinture, la sculpture et la gravure en utilisant une technique de sérigraphie qui lui est propre. Ses créations larges, fantaisistes et très colorées de style naïf ont souvent pour objet la ville où il est né.





Laurent Schwarz

Né en 2021

« Petit Picasso » d'origine allemande

Il crée des œuvres abstraites dans lesquelles il intègre des figures discernables (dinosaur, éléphant, cheval,...). Ses couleurs préférées sont le violet, le rouge, le bleu, le jaune et le rose. Il adore les mélanger en expérimentant différents outils comme la spatule, le pinceau, le grattoir ou le rouleau à peinture.



L'éléphant



Le dinosaure



Le cheval bleu

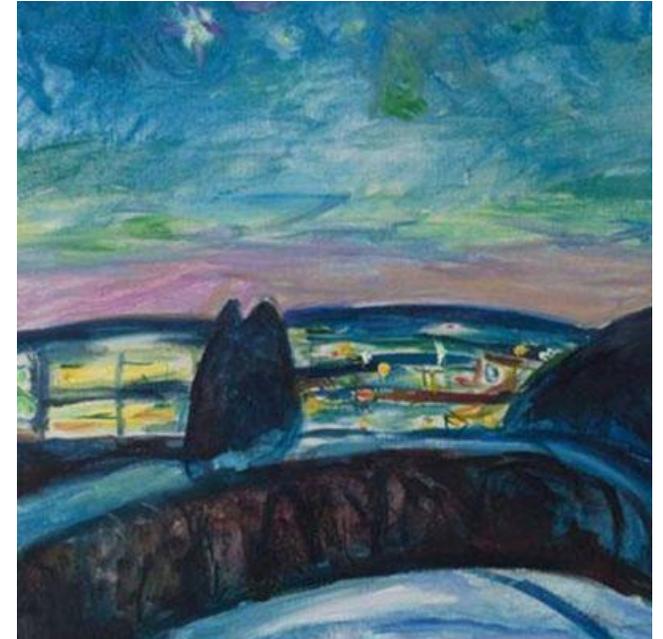
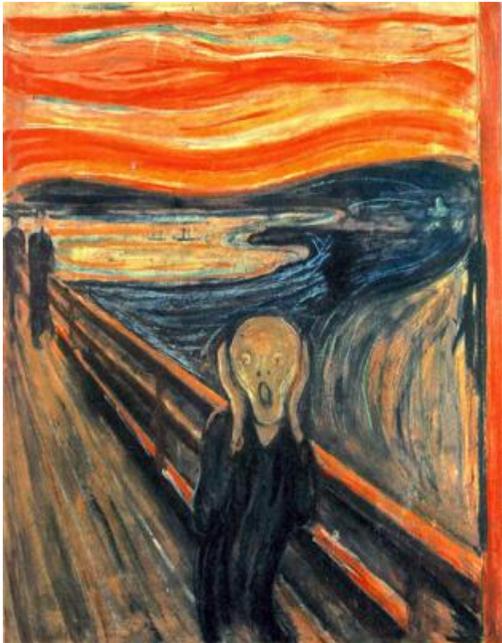


Edward Munch

1863 - 1944

Peintre expressionniste norvégien

Il traduit ses émotions dans ses œuvres et ses thèmes de prédilection sont l'amour, la peur et la mort. Il est passionné par les paysages de fjords norvégiens.





Patrick Cornée

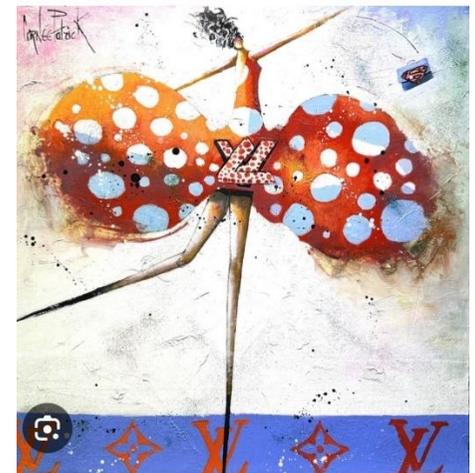
Né en 1962

Peintre et sculpteur français inspiré par Andy Warhol et le Pop Art

Il crée des œuvres très colorées, remplies de personnages et de perspectives remplies d'humour. Il travaille la peinture, la gravure, le collage et les bombes aérosols.

Il cherche à évoquer l'amour de la vie et la joie à travers ses œuvres.

Ses thèmes de prédilection sont la danse, la musique, la fête et la mode.





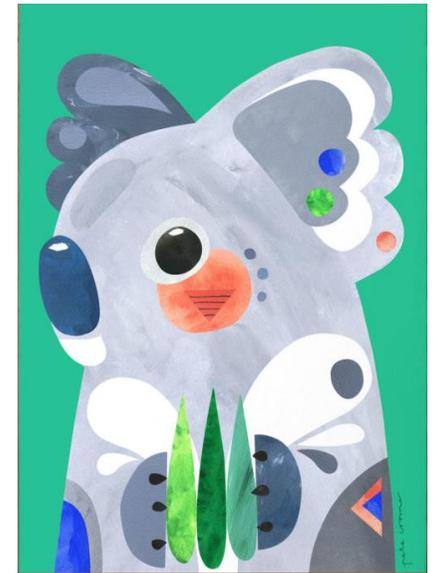
Pete Cromer

Né en

Date inconnue

Artiste australien

Il réalise des œuvres aux couleurs éclatantes en utilisant différentes techniques (collages, peintures et sculptures). Il aime faire ressortir les couleurs et les formes. Tout et tout le monde est, à ses yeux, rempli des couleurs de la vie. Cela constitue sa source d'inspiration au même titre que les animaux. Sur son site, il propose des ressources gratuites pour réaliser des collages avec les enfants (<https://www.petecromer.com>)



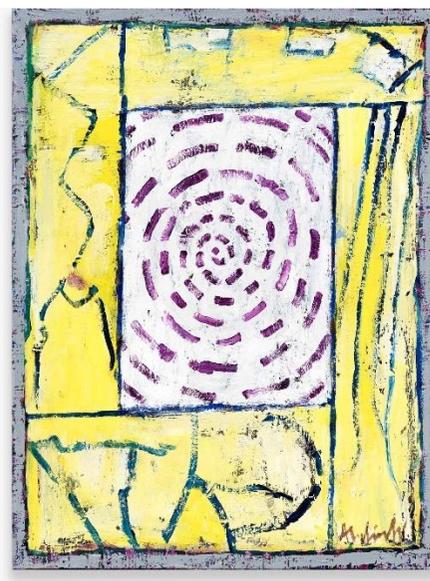
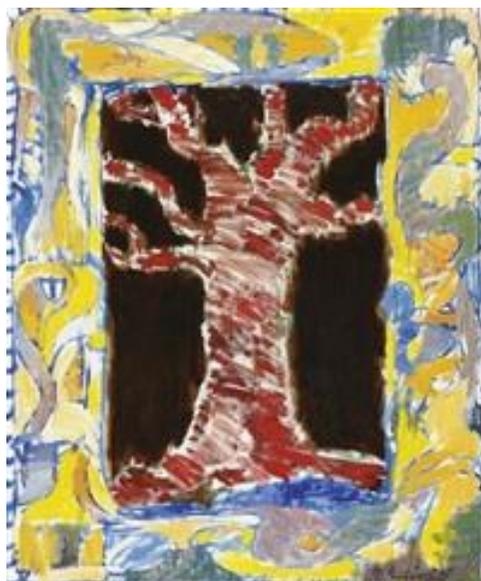


Pierre Alechinsky

Né en 1927

Peintre et graveur belge naturalisé français.
Il mêle l'expressionnisme au surréalisme.

Amoureux des arbres, il adore les dessiner. Il est influencé par l'écriture chinoise. Il peint au sol sur de grands supports. Il utilise des pinceaux chinois et des encres qui lui permettent de faire des grands gestes sur sa toile. Ses œuvres sont souvent cernées d'un cadre peint de petites cases remplies de motifs divers.



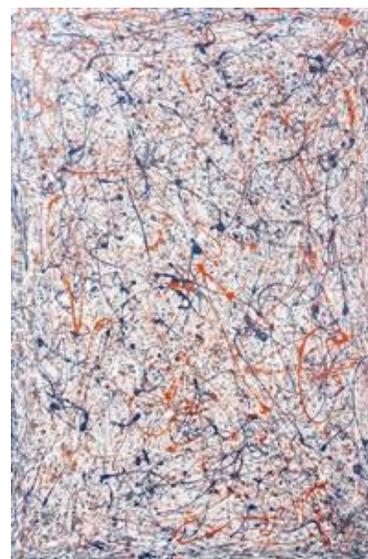


Jackson Pollock

1912 - 1956

Peintre expressionniste abstrait

Il est connu pour sa technique picturale, le « dripping » (qui signifie goutter). Il installe sa toile sur le sol ou à la verticale. Il trempe un morceau de bois ou un autre ustensile dans la peinture et il fait couler, goutter, gicler la peinture sur sa toile. Il peint en mouvement, avec des gestes rapides et spontanés (*action painting*)





Andrée-Anne Martel

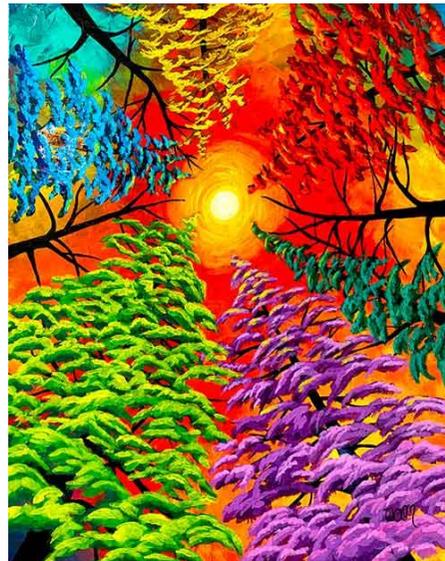
Née en

Date inconnue

Artiste peintre québécoise

Ses toiles sont réalisées à la peinture acrylique. Elle aime les couleurs saturées, vives et éclatantes non conformes à la réalité. Elle s'inspire de la nature pour créer des univers chaleureux.

« Projeter des rayons de soleil grâce à l'art visuel » est son plus grand plaisir.





Claude Viallat

Né en 1936

Artiste peintre français

Un rectangle arrondi ressemblant à un haricot est répété sous forme d'empreinte, au pochoir, sur différents supports (des toiles de bâche, échantillons de tissu cousus ensemble, parasols)
Il utilise de la peinture acrylique et puise son inspiration dans les arts primitifs. Il utilise la technique « All over » qui consiste à répartir les éléments picturaux sur toute la surface de la toile donnant l'impression de se prolonger au-delà des bords.





Raul Guerra

Né en

Date inconnue

Artiste illustrateur espagnol

Il est connu pour ses créatures enfantines imaginaires aux couleurs harmonieuses dont les coiffes sont richement ornées de papillons, de fleurs, d'oiseaux. Selon l'artiste, les visages sont assez similaires mais les coiffes permettent de définir leur personnalité. Il s'efforce de représenter la beauté dans son art.





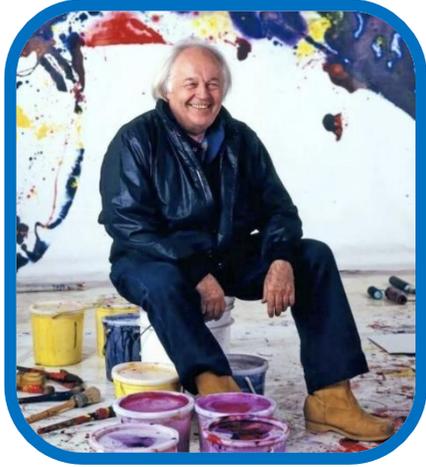
Robert Delaunay

1885 - 1941

Peintre français à l'origine de l'orphisme (tendance picturale qui consiste à créer des formes, principalement arrondies, par les couleurs)

Il est connu pour ses œuvres composées de cercles et d'arcs imbriqués les uns dans les autres pour créer des compositions abstraites. Dans ses tableaux, il travaille harmonieusement les couleurs. Il a également peint la Tour Eiffel à de nombreuses reprises car il a vu sa construction à l'âge de 4 ans.



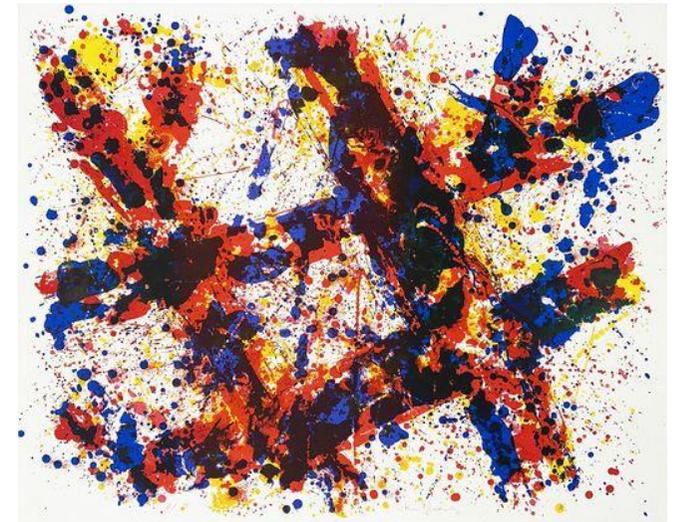


Sam Francis

1923 - 1994

Peintre expressionniste abstrait d'origine américaine

Il mélange différentes techniques (dripping, all-over) comme Pollock. On le qualifie même de « tachiste », nom qui fait référence aux taches soumises au hasard et surgies spontanément. Dans ses œuvres, il cherche à transmettre une impression d'infini. Il joue sur l'opposition lumière/obscurité grâce à la saturation des couleurs et à leur densité.



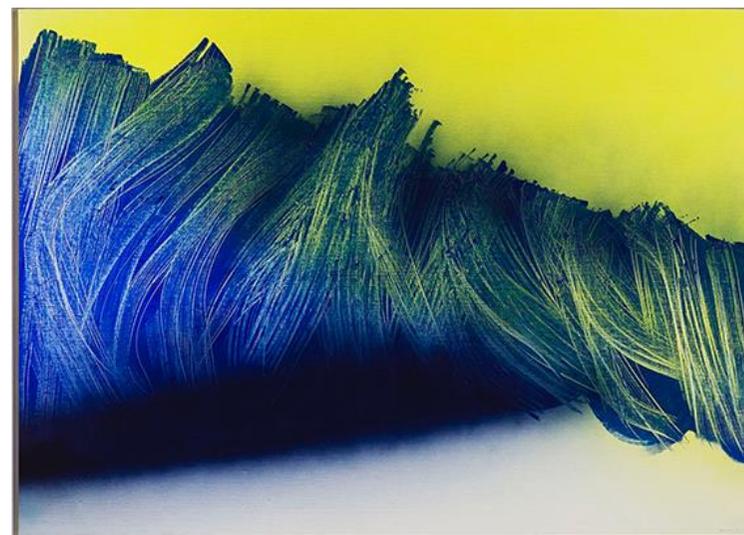
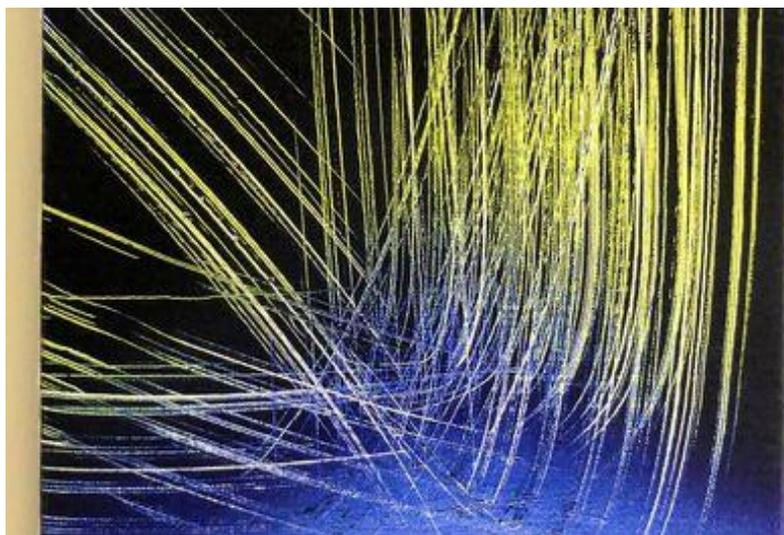


Hans Hartung

1904 - 1989

Peintre abstrait d'origine allemande

En s'inspirant de la technique de la gravure, il pratique le grattage dans la peinture fraîche pour laisser apparaître les couches en-dessous. Il utilise de nombreux outils, surprenants parfois pour ses « grattages » (râteau, balai, brosse,...). Ses œuvres sont pleines de dynamisme et de liberté.



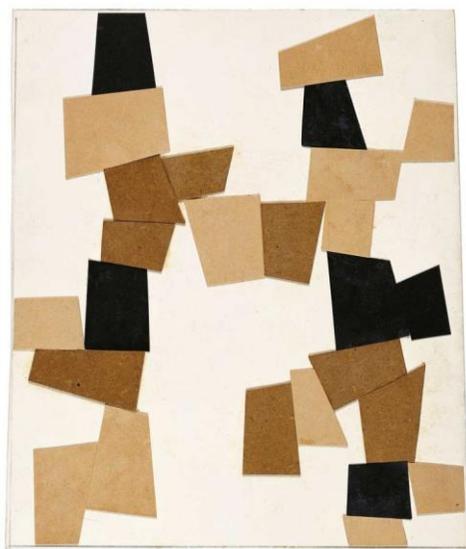


Hans (Jean) Arp

1886 - 1966

Sculpteur, poète, peintre dadaïste franco-allemand

Il crée des œuvres en disposant de manière aléatoire des morceaux de papier préalablement déchirés sur sa toile. Il incorpore souvent des matériaux de récupération comme du papier ou du tissu. Le hasard et la spontanéité occupent une place importante dans son processus artistique.





Ana Oro

Née en

Date inconnue

Artiste peintre contemporaine d'origine américaine.

Elle aime utiliser les couleurs pour exprimer ses sentiments sur la toile.

Elle crée des œuvres colorées pleines d'énergie, reflétant son amour pour la vie et la beauté.





Burton Morris

Né en 1964

Artiste américain contemporain du mouvement Pop Art

Il crée des œuvres très colorées aux lignes simples. Ses sujets incluent des objets du quotidien aux contours noirs éclatants. Les barres obliques en forme d'épée présentes en arrière-plan donnent l'impression que des « éclats d'énergie » jaillissent de ses toiles. Il s'inspire de la culture populaire actuelle comme l'ont fait Andy Warhol et Roy Lichtenstein à leur époque.



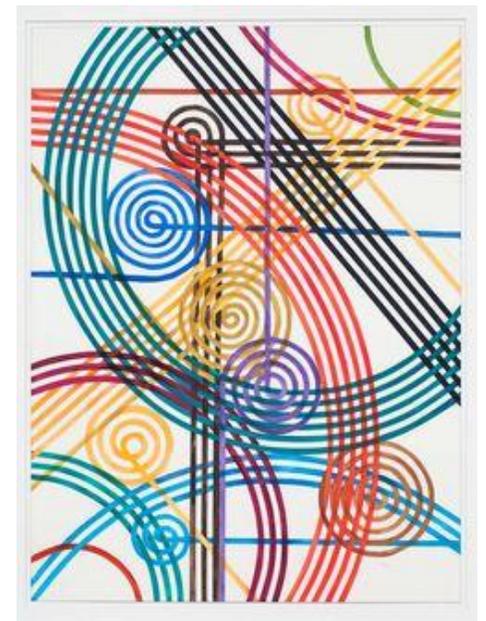
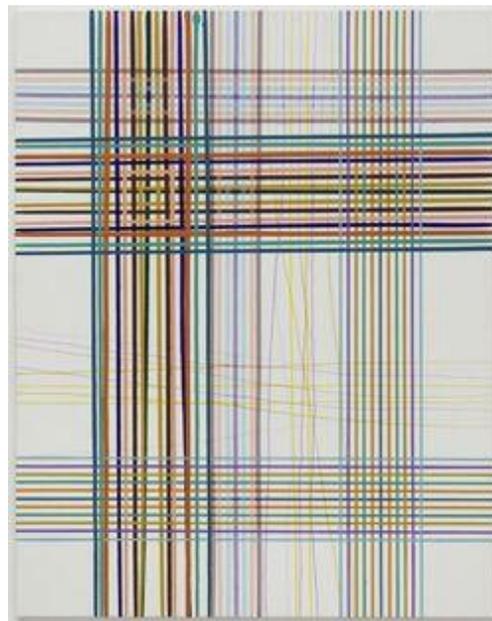
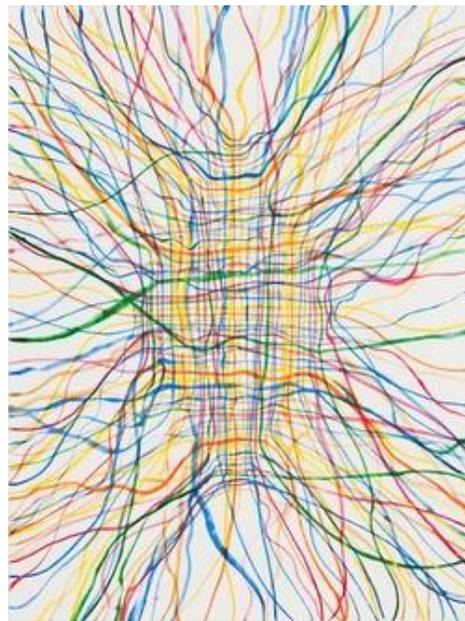


Caetano de Almeida

Né en 1964

Artiste urbain abstrait d'origine brésilienne

Ses œuvres abstraites sont réalisées à la peinture acrylique sur des toiles de grand format ou sur du papier. Ses combinaisons de lignes complexes et colorées semblent sorties d'un métier à tisser. Pourtant, c'est juste la main de l'artiste qui crée ces arrangements précis et méticuleux sans règle ni compas.





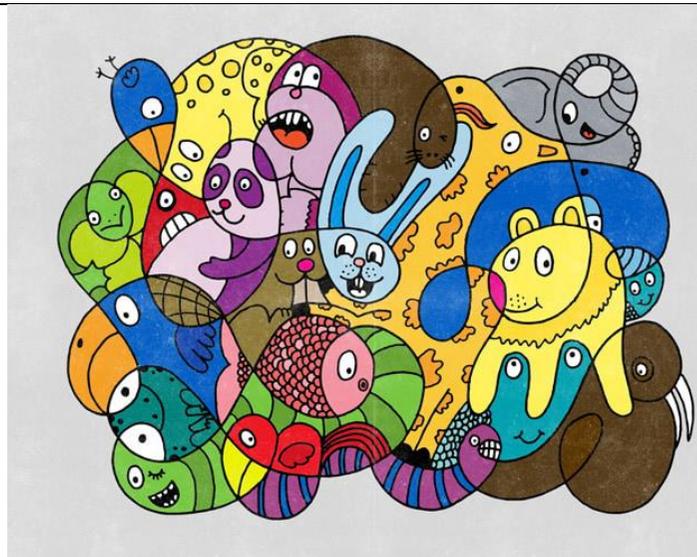
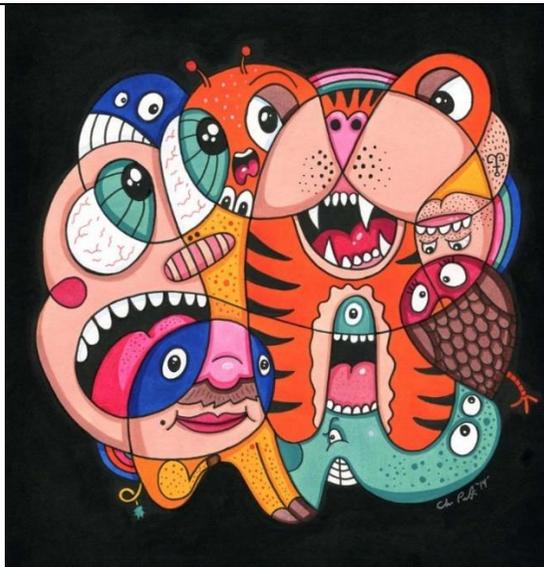
Chris Piascik

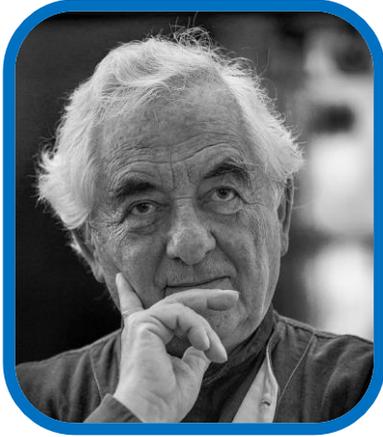
Né en

Date inconnue

Graphiste et illustrateur américain

Ses dessins drôles et colorés sont composés de boucles, de personnages stylisés et expressifs tout droit sortis de dessins animés. Il intègre également différents caractères d'écriture et motifs dans ses créations.





Daniel Buren

Né en 1938

Peintre, sculpteur, plasticien français

Il est connu pour ses peintures rayées de bandes de 8,7cm. Ses rayures verticales blanches et colorées sont déclinées sur différents supports ou éléments d'architecture.



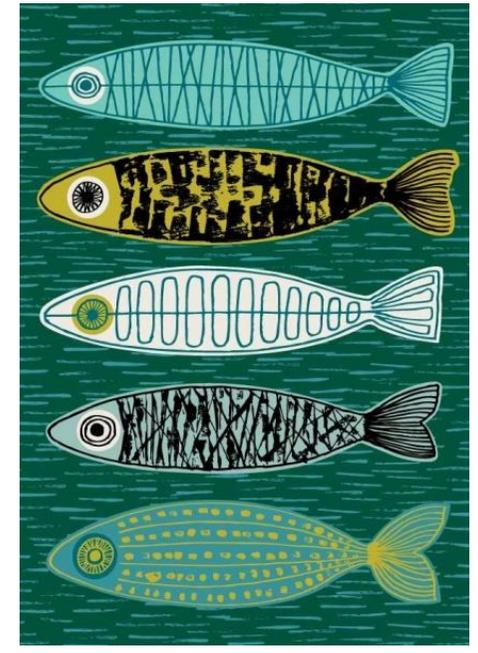


Eloïse Renouf

Née en 1977

Artiste, designer, créatrice, auteure anglaise

Elle crée des illustrations aux lignes, simples, aux couleurs audacieuses, s'inspirant notamment de la nature. Elle aime particulièrement dessiner les arbres qu'elle décline sous différentes formes. On peut trouver ses imprimés sur différentes collections de tissu, de papier peint, de la papeterie, des articles de mode.



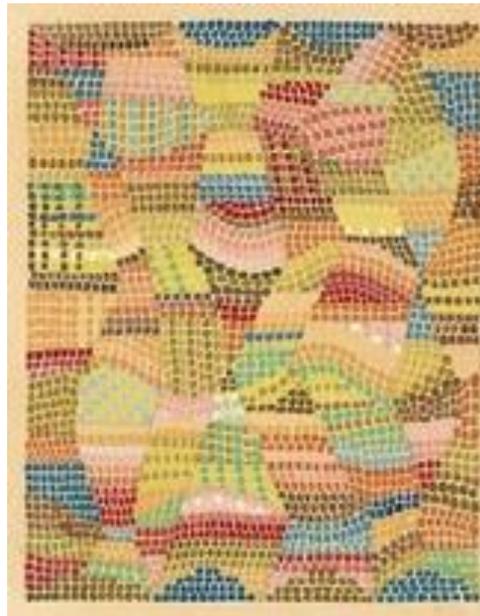
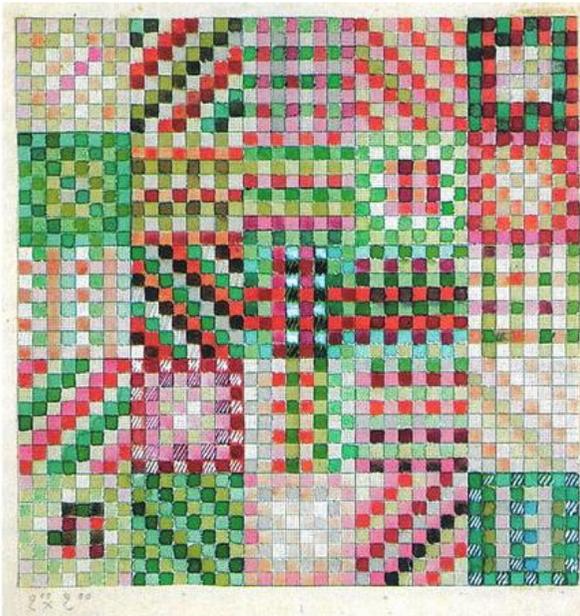


Gunta Stolzl

1897 - 1983

Artiste textile et designer d'origine allemande

Elle est célèbre pour ses assemblages de formes complexes, composées de lignes ondulées qui se fondent dans des mosaïques de carrés colorés. Les dessins textiles de cette créatrice et artisane sont de véritables œuvres d'art.





Simon Hantai

1922 - 2008

Peintre français d'origine hongroise

Il plie soigneusement, il froisse, il noue sa toile et puis il peint (une seule ou plusieurs couleurs). Ensuite, la toile est dépliée pour laisser apparaître une œuvre abstraite fruit du hasard, composées de zones blanches (non-peintes) et colorées.



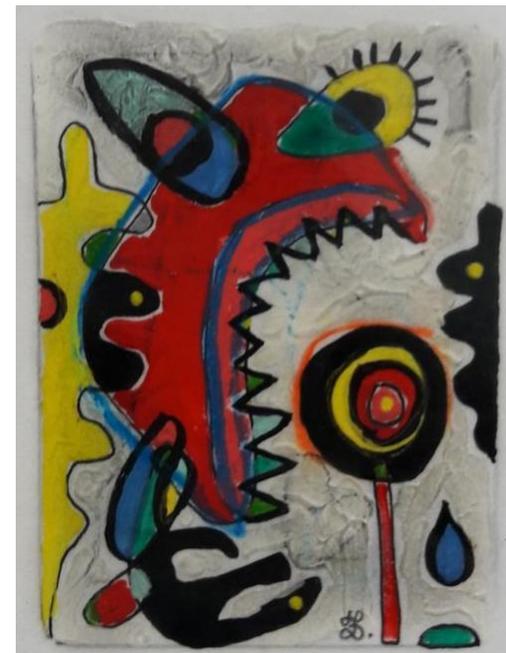


Hugo Duras

Né en 1975

Peintre et sculpteur français

On le surnomme « le coloriste imaginaire ». Il aime jouer à cache-cache avec les formes et les couleurs vives. Il crée des univers où se mélangent éléments figuratifs et abstraits. Ses petites scènes aux allures naïves et enfantines permettent au spectateur de créer ses propres histoires.



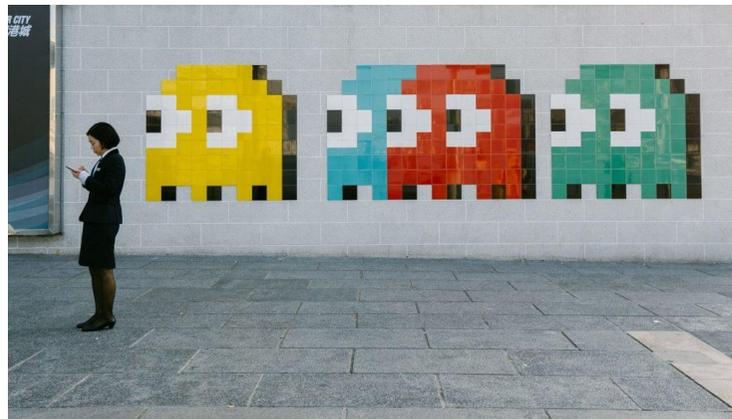
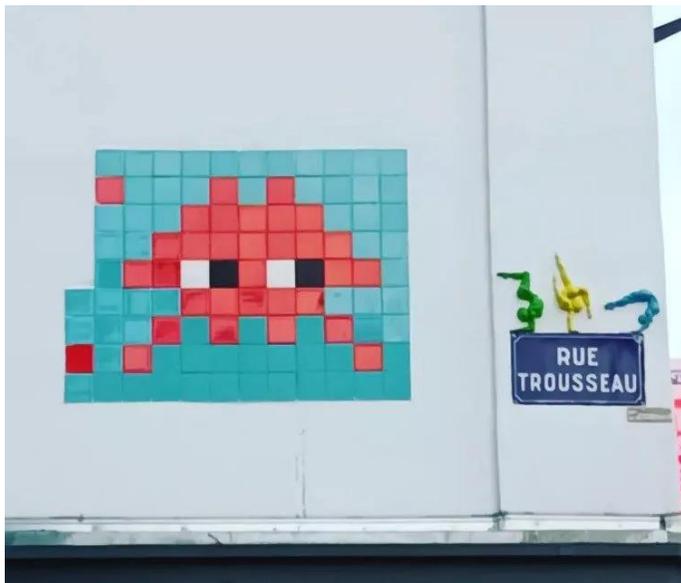


Invader

Né en 1969

Street artiste et mosaïste français

Sur les murs des villes du monde entier, il crée des mosaïques à l'aide de carrelages. Elles représentent des figures inspirées d'un jeu vidéo « Space Invaders » (années 1970-1980). Il s'agit de vaisseaux, de personnages, de fantômes pixelisés, comme dans l'ancien jeu vidéo.



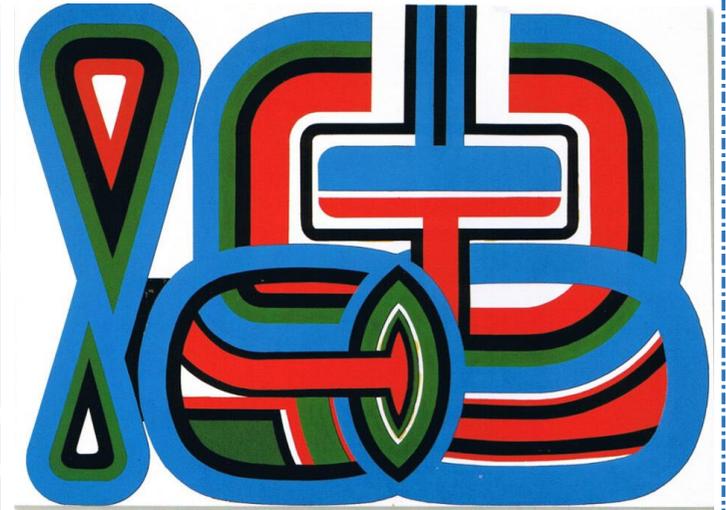


Jean Duvigneau

1921 - 1999

Peintre, lithographe et sculpteur français

Il peint sur du métal, des plaques de contreplaqué avec des peintures adaptées au support. Ses œuvres abstraites sont une combinaison de figures géométriques aux couleurs vives et brillantes (utilisation de laques). Il agence, combine les formes de manière harmonieuse. Il construit son œuvre comme le ferait un architecte.





Jean-Luc Moerman

Né en 1967

Dessinateur et peintre belge

Il crée des œuvres abstraites remplies d'une infinité de lignes, de formes étranges aux couleurs vives, parfois fluorescentes. Il s'inspire du graffiti, des mangas,... Il dessine et peint sur différents supports (toile, poster, autocollants, objets). Il dessine aussi des tatouages.





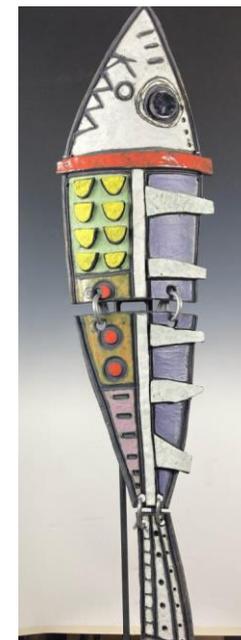
Kimmy Cantrell

Né en

Date inconnue

Artiste afro-américain

Il s'inspire de Picasso, du cubisme et de l'Afrique pour principalement créer des visages et des poissons en argile. Il joue sur l'asymétrie car il veut montrer la beauté dans l'imperfection. Il aime les couleurs vives. Il découpe des formes dans l'argile et les superpose pour donner vie à ses visages.



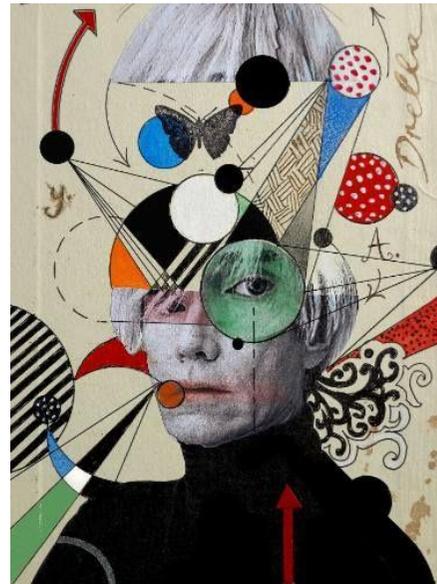
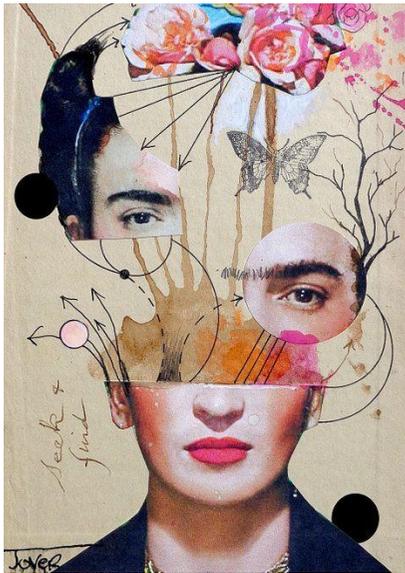


Loui Jover

Né en 1967

Illustrateur et photographe australien

Inspiré par Picasso, il déconstruit les portraits de personnages célèbres en mêlant le collage au dessin.





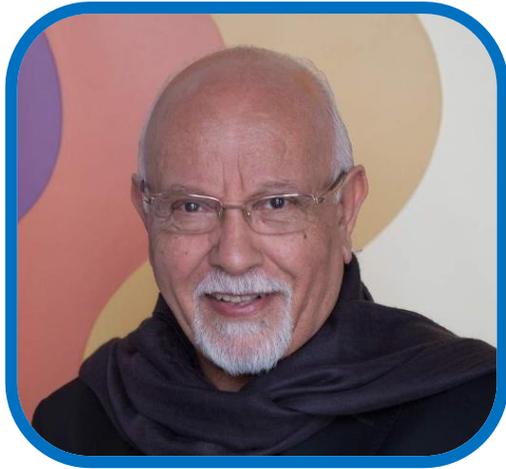
Marc Allante

Né en 1988

Artiste franco-chinois

Connu pour « ses pluies de couleurs », il crée des tableaux qui dégoulinent de couleurs vives formant des animaux sauvages ou des silhouettes. Il utilise des encres de Chine, de l'aquarelle et des peintures à l'huile.



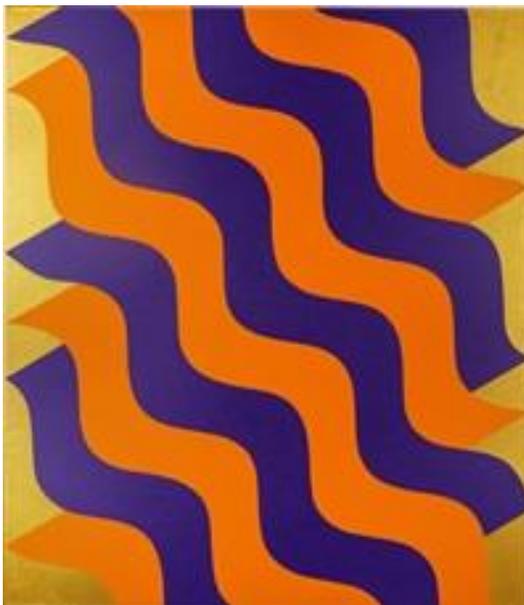


Mohamed Melhi

1936 - 2020

Photographe, designer, peintre d'origine marocaine

Il crée des oeuvres abstraites aux couleurs vives. Il aime les lignes courbes.
Le motif ondulatoire est très présent dans ses œuvres rappelant les vagues qui bordent les côtes marocaines, son pays natal.





Nina Bovasso

Née en 1965

Artiste peintre américaine

Ses œuvres abstraites combinent des « confettis » de couleurs, des arcs, des points, des compartiments de rectangles, des éléments de dessins animés (Snoopy) dans une explosion de couleurs. Ses tableaux inspirent la gaieté.





Ziegler T

Né en Date inconnue

Artiste pochoiriste français

Il a créé une série de tableaux « *Mon fils vient de ruiner mon...* » où il « revisite » les œuvres de grands peintres en apportant une touche personnelle remplie d'humour (et d'un peu de provocation). Il utilise la technique du pochoir, les bombes de peinture et Posca sur un support carton.



Police de caractère utilisée pour les noms d'artiste : *Belle allure* (jeanboyault.fr) - <https://www.jeanboyault.fr/belle-allure/>

Recherches documentaires pour la création : Wikipedia – Artsper – Pinterst - Sites officiels de certains artistes contemporains – Blogs proposant des ressources pour enseignants en arts visuels ...