

Jack et le Haricot Magique



1 Il était une fois une pauvre veuve et son fils Jacques qui avaient comme unique ressource le lait de leur vache Blanchette qu'ils allaient vendre au marché.

2 Mais un jour, Blanchette tomba malade et ne donna plus de lait.

La femme décida de vendre la vache au marché et elle demanda à son fils de s'en charger. Mais, bien sûr, personne ne voulait acheter de vache qui ne donnait plus de lait ! Jacques allait rentrer à la maison quand un vieillard s'approcha de lui. Il lui proposa d'acheter Blanchette en échange d'une poignée de haricots: c'étaient des haricots très spéciaux qui, d'après ce qu'il disait, étaient capables de pousser en une nuit et d'être si hauts qu'ils toucheraient le ciel. Le jeune garçon n'arrivait pas à y croire: il lui donna la vache et prit les haricots. Quand il raconta à sa mère la bonne affaire qu'il avait faite, elle fut très, en colère. Elle prit les haricots et les jeta par la fenêtre et le pauvre Jacques dut aller se coucher sans dîner. Le garçon fut réveillé par le soleil qui entrait par la fenêtre. Mais ses rayons étaient plus faibles que d'habitude car ils avaient du mal à passer à travers le feuillage très dense qui se trouvait, maintenant, devant la maison. Jacques se leva et regarda avec curiosité à l'extérieur. Les haricots avaient bel et bien germé. En quelques heures, ils étaient devenus des plantes immenses dont le haut atteignait le ciel. On n'en voyait même pas la fin. Les feuilles et les troncs formaient un escalier très pratique. Le garçon s'y aventura et il grimpa, et grimpa tant, qu'il se retrouva dans une grande allée qui menait à un château. Il se dirigea sans la moindre peur vers le château, dans l'espoir de trouver quelque chose à manger.

Une géante lui ouvrit la porte et il lui demanda :

- Chère madame, vous n'auriez pas quelque chose à me donner pour mon repas ?

- C'est toi qui vas servir de repas, lui dit-elle, si tu ne te saches pas temps ! Mon mari va bientôt rentrer, c'est un ogre et il adore les petits garçons tartinés sur du pain !

Mais la femme eut pitié de lui et le fit entrer. Elle était en train de donner du pain et du lait quand l'ogre revint :

- Vite ! dit la femme, cache-toi bien dans le poêle et gare à toi s'il te trouve!

L'ogre était énorme et faisait très peur. Il regarda autour de lui et dit d'une voix très forte :

- Hum, hum ça sent la chair fraîche!

Sa femme fit son possible pour le distraire.

- Mais non, c'est certainement l'odeur du pot-au-feu que je t'ai préparé, viens plutôt y goûter sans tarder !

L'ogre, rassuré, fit un repas très copieux. Puis, il se mit à compter des petits sacs pleins de pièces d'or et s'endormit. Jacques sortit alors du poêle, prit un des sacs et se sauva en courant. Grâce à ces pièces d'or, lui et sa mère vécurent sans problèmes pendant un certain temps. Mais un jour, le petit sac fut vide et Jacques décida de retourner au château pour refaire des provisions. La géante ne le reconnut pas et tout se passa comme la première fois. Quand l'ogre arriva, le jeune garçon se cacha dans le poêle d'où il pouvait voir tout ce qui se passait dans la pièce. L'ogre prit une poule et lui dit:

- Fais-moi un œuf ! et la poule pondit aussitôt un œuf en or massif!

Quand l'ogre et sa femme se furent endormis, Jacques sortit de sa cachette, prit la poule aux œufs d'or et se sauva à toute vitesse. Grâce aux œufs d'or que donnait la poule, Jacques et sa mère ne manquèrent plus jamais de rien. Mais un jour, Jacques eut encore envie de retourner dans ce château extraordinaire.

- N'y va pas ! lui dit sa mère, il t'arriverait malheur... Mais Jacques ne put s'empêcher de grimper encore une fois le long du haricot magique. Arrivé dans le château, il décida de ne pas se montrer à la géante et il alla directement se cacher dans un chaudron installé dans la cheminée. Quand l'ogre arriva, il sentit une odeur bizarre.

- Hum, hum, ça sent la chair fraîche ! dit-il. Il chercha partout mais il ne lui vint pas à l'idée de regarder dans le chaudron. Il dîna puis il sortit une harpe d'or.

- Joue ! lui ordonna-t-il. La harpe se mit à jouer d'elle-même une musique si douce et si belle que l'ogre s'endormit sur-le-champ. Alors Jacques sortit sans faire de bruit du chaudron, prit la harpe et s'enfuit en courant. Mais l'instrument qu'il avait entre les mains se mit à crier:

- Au secours, au secours, patron, on me vole !

L'ogre se leva et se lança à la poursuite du garçon qui était déjà en train de descendre le long du haricot magique. L'ogre le suivit. Mais à peine arrivé sur terre, Jacques courut chercher une hache chez lui.

Et, s'y reprenant à plusieurs fois, il réussit à couper le tronc du haricot fabuleux. L'ogre eut juste le temps de se raccrocher à l'allée qui menait au château pour éviter de s'écraser sur le sol.

Jacques, qui était déjà très riche grâce à sa poule aux œufs d'or, devint également célèbre grâce à sa harpe magique. Tant et si bien qu'il put même épouser une princesse.

Prénom :

1 Consigne

Tu vas devoir lire le texte reçu. Prends d'abord connaissance des questions suivantes.

2 Consigne

Complète le vrai ou faux. Mets une croix dans la bonne colonne.

V	F	Affirmation
		Blanchette est une poule.
		La maman de Jacques n'est pas contente quand elle apprend qu'il a échangé Blanchette contre quelques haricots magiques.
		Les haricots étaient bien magiques.
		L'ogre se rend compte dès la première fois de la présence de Jacques dans sa maison.
		Jacques retourne chez l'ogre car la poule ne pond plus.
		A la fin de l'histoire, Jacques est devenu riche.
		Jacques arrive à couper le haricot géant pour que l'ogre ne le poursuive pas.
		C'est la poule aux œufs d'or qui alerte l'ogre de la présence de Jacques.
		La harpe magique permet à l'ogre de s'endormir.
		Une harpe est un instrument de musique dans lequel on souffle.

3 Consigne

Remets l'histoire dans l'ordre chronologique en numérotant les phrases suivante. Attention : Un intrus s'est glissé parmi eux, marque-le d'une croix.

	Les haricots ont poussé jusqu'au ciel.
	Un vieil homme échange blanchette contre quelques haricots.
	Jacques vole une harpe.
	La vache de Jacques ne produit plus de lait.
	Jacques vole un sac de pièces d'or.
	La maman de Jacques l'envoie se coucher.

4

Consigne

Réponds aux questions.

- A quel genre de texte appartient le récit que tu viens de lire ?

.....

- Peux-tu nommer d'autres histoires de ce genre que tu connais déjà ?

.....

- Cette histoire relate-t-elle des faits réels ?

.....

- Pourquoi ?

.....

.....

.....

5

Consigne

Analysons le nouveau genre que nous avons découvert.

- Quel est l'univers du conte ?

.....

- Par quelle phrase commence toujours un conte ?

.....

- Dans ce texte, repère les éléments qui te permettent de préciser le lieu et l'époque de l'action, que constates-tu ?

.....

.....

- Comment les contes se terminent-ils la plupart du temps ?

.....

.....

- A quels modes et temps est rédigé le conte ?

.....

Le conte est un récit qui est toujours organisé selon la même structure. Décris le rôle de chacun des paragraphes numérotés dans le texte.

1.

.....
.....

2.

.....
.....

3.

.....
.....

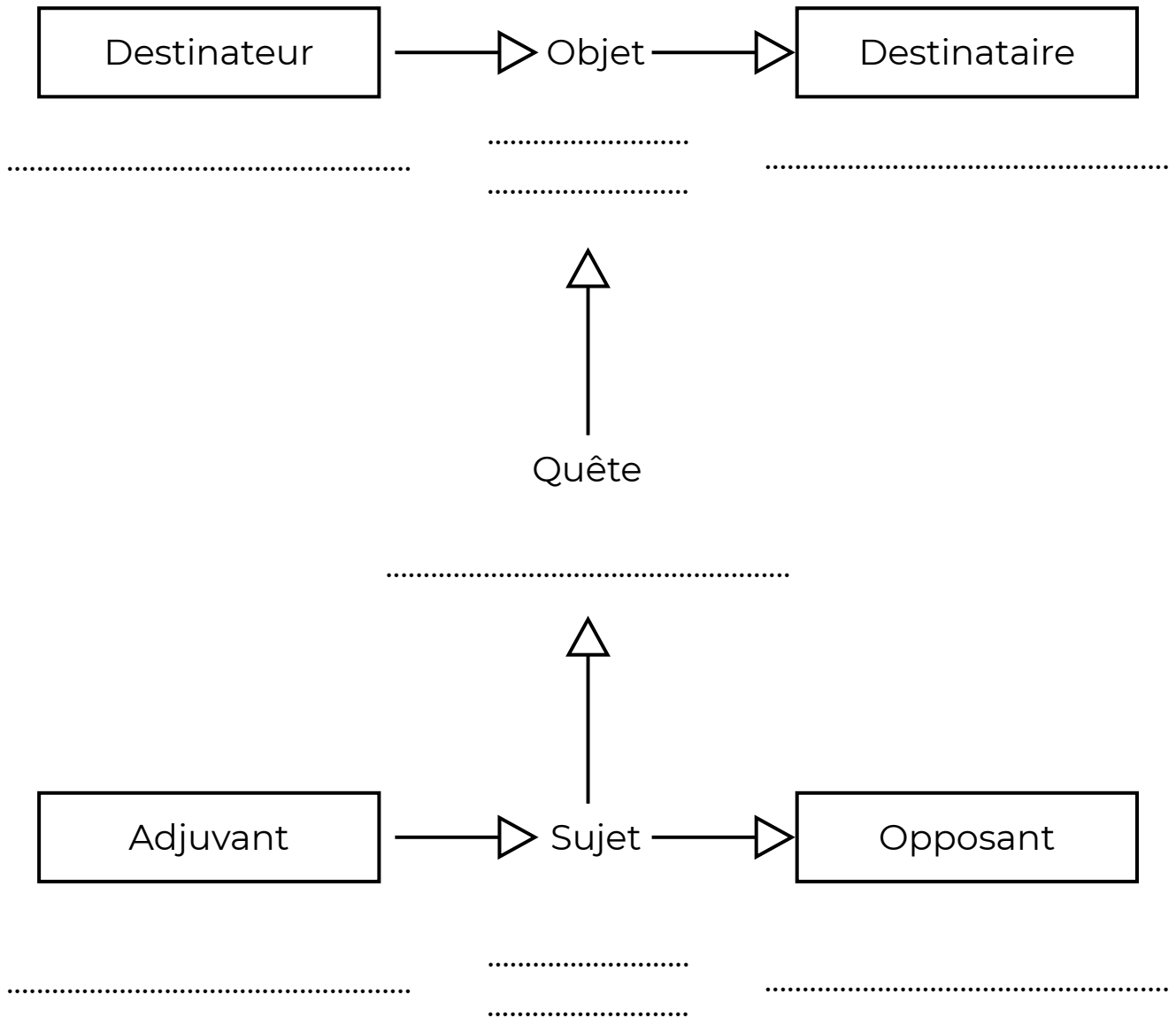
4.

.....
.....

5.

.....
.....

Il existe un schéma qui synthétise l'histoire d'un conte, on l'appelle le schéma actanciel. Complète-le à l'aide du conte vu en classe.



Destinateur	Ce qui pousse le héros à agir.
Objet	Ce que le héros doit retrouver ou faire.
Destinataire	Celui à qui est destiné l'objet.
Quête	La recherche de l'objet par le héros.
Adjuvant	Personnage ou élément qui aide le héros.
Sujet	Celui qui est choisi pour accomplir la mission (héros).
Opposant	Personnage ou élément faisant obstacle au héros.