

LE SCHÉMA ACTANCIEL

EXEMPLES : HARRY POTTER & SHREK

LES SYNTHÈSES
PEDAGOGIK®

LE SUJET

C'EST LE PERSONNAGE PRINCIPAL, LE HÉROS, CELUI QUI VA MENER LA QUÊTE

EXEMPLES : DANS HARRY POTTER, C'EST HARRY POTTER QUI VEUT VAINCRE VOLDEMORT.

DANS SHREK, SHREK, QUI VEUT RETROUVER LA TRANQUILLITÉ DE SON MARAIS.

L'OBJET

C'EST CE QUE LE SUJET VEUT OBTENIR À LA FIN DE SA QUÊTE

EXEMPLES : HARRY VEUT DÉTRUIRE LES HORCRUXES POUR VAINCRE VOLDEMORT.

SHREK VEUT CONVAINCRE LORD FARQUAAD DE LUI RENDRE SON MARAIS EN ÉCHANGE DE SAUVER LA PRINCESSE FIONA.

LE DESTINATEUR

CELUI QUI POUSSE LE SUJET À AGIR OU QUI DONNE LA MISSION

EXEMPLES : C'EST DUMBLEDORE QUI GUIDE HARRY ET LUI RÉVÈLE L'IMPORTANCE DES HORCRUXES.

LORD FARQUAAD, QUI CHARGE SHREK D'ALLER SAUVER FIONA.

LE DESTINATAIRE

CELUI QUI BÉNÉFICIERA DU SUCCÈS DE LA QUÊTE, DU SUCCÈS DU SUJET

EXEMPLES : LE MONDE DES SORCIERS EST LE DESTINATAIRE, CAR IL SERA LIBÉRÉ DE VOLDEMORT.

AU DÉBUT, C'EST SHREK LUI-MÊME (POUR RÉCUPÉRER SON MARAIS), MAIS À LA FIN, C'EST AUSSI FIONA ET L'AMOUR QU'ILS TROUVENT.

L'ADJUVANT

C'EST CELUI QUI AIDE LE SUJET À RÉUSSIR LA QUÊTE

EXEMPLES : LES AMIS DE HARRY (HERMIONE, RON), LA CAPE D'INVISIBILITÉ, LA BAGUETTE DE SUREAU, ETC.

L'ÂNE, QUI ACCOMPAGNE ET SOUTIENT SHREK.

LE OU LES OPPOSANT(S)

CELUI QUI EMPÊCHE LE SUJET DE RÉUSSIR LA QUÊTE

EXEMPLES : VOLDEMORT ET SES PARTISANS (LES MANGEMORTS) SONT LES OPPOSANTS...

LE DRAGON AU DÉBUT (AVANT DE DEVENIR AMI AVEC L'ÂNE) ET LORD FARQUAAD, QUI COMPLIQUE LA SITUATION AVEC SES EXIGENCES.